



GRANDES FELINOS

Juan Guillermo Rivera Berrío

iCartesiLibri

Grandes felinos

Juan Guillermo Rivera Berrío



INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA
**COLEGIO MAYOR
DE ANTIOQUIA**

Fondo Editorial RED Descartes



Córdoba (España)

2024

Título de la obra:
Grandes felinos

Autor:
Juan Guillermo Rivera Berrío

Código JavaScript para el libro: [Joel Espinosa Longi](#), [IMATE](#), UNAM.

Recursos interactivos: [DescartesJS](#)

Fuentes: [Lato](#) y [UbuntuMono](#)

Imagen de portada: [Ideogram](#)

Red Educativa Digital Descartes
Córdoba (España)

descartes@proyectodescartes.org

<https://proyectodescartes.org>

Proyecto iCartesiLibri

<https://proyectodescartes.org/iCartesiLibri/index.htm>

<https://prometeo.matem.unam.mx/recursos/VariosNiveles/iCartesiLibri/>

ISBN: 978-84-10368-01-9



El contenido de esta obra esta bajo una licencia [Creative Commons \(Atribución-NoComercial-CompartirIgual\)](#).

Tabla de contenido

Prefacio	1
1. Tigre	8
1.1 Introducción	9
1.2 Descripción Física	11
1.3 Hábitat y Distribución	13
1.4 Comportamiento y Ecología	15
1.5 Dieta y Caza	18
1.6 Reproducción y Cría	19
1.7 Amenazas y Conservación	22
1.8 Tigres en la Cultura	26
1.9 Historias y Anécdotas	29
2. León	36
2.1 Introducción	37
2.2 Descripción Física	39
2.3 Hábitat y Distribución	41
2.4 Comportamiento y Ecología	46
2.5 Dieta y Caza	51
2.6 Reproducción y Cría	54
2.7 Amenazas y Conservación	56
2.8 Leones en la cultura	60
2.9 Historias y Anécdotas	65
3. Jaguar	70
3.1 Introducción	71

3.2 Descripción Física	73
3.3 Hábitat y Distribución	76
3.4 Comportamiento y Ecología	79
3.5 Dieta y Caza	84
3.6 Reproducción y Cría	86
3.7 Amenazas y Conservación	90
3.8 Jaguares en la Cultura	95
3.9 Historias y Anécdotas	98
4. Puma	102
4.1 Introducción	103
4.2 Descripción Física	105
4.3 Hábitat y Distribución	107
4.4 Comportamiento y Ecología	109
4.5 Dieta y Caza	112
4.6 Amenazas y Conservación	115
4.7 Pumas en la cultura	120
4.8 Historias y anécdotas	122
5. Leopardo	126
5.1 Introducción	127
5.2 Descripción Física	129
5.3 Hábitat y Distribución	131
5.4 Comportamiento y Ecología	133
5.5 Dieta y Caza	136
5.6 Amenazas y Conservación	138
5.7 Leopardos en la Cultura	140

5.8 Historias y Anécdotas	142
6. Leopardo de las nieves	146
6.1 Introducción	147
6.2 Descripción Física	148
6.3 Hábitat y Distribución	149
6.4 Comportamiento y Ecología	152
6.5 Dieta y Caza	155
6.6 Amenazas y Conservación	158
6.7 Leopardo de las nieves en la cultura	160
6.8 Historias y Anécdotas	161
7. Guepardo	164
7.1 Introducción	165
7.2 Descripción Física	167
7.3 Hábitat y Distribución	169
7.4 Comportamiento y Ecología	171
7.5 Dieta y Caza	173
7.6 Amenazas y Conservación	177
7.7 Guepardos en la Cultura	180
7.8 Historias y Anécdotas	184
8. Lince	188
8.1 Introducción	189
8.2 Descripción Física	191
8.3 Hábitat y Distribución	193
8.4 Comportamiento y Ecología	196
8.5 Dieta y Caza	199

8.7 Linces en la Cultura	205
8.8 Historias y Anécdotas	207
9. Pantera nebulosa y otros felinos	210
9.1 Introducción	211
9.2 Pantera nebulosa	213
9.3 Ocelote	215
9.4 Margay	218
9.5 Oncilla o Tigrillo	220
9.6 Jaguarandí	223
9.7 Caracal	225
9.8 Serval	226
Evaluación final	227
Referencias bibliográficas	229



Prefacio

Los grandes felinos han fascinado a la humanidad desde tiempos inmemoriales. Desde las majestuosas leonas cazando en las llanuras africanas hasta los sigilosos jaguares de las selvas sudamericanas, estos magníficos animales han sido símbolos de poder, misterio y belleza en diversas culturas alrededor del mundo. Sin embargo, más allá de su presencia imponente y su lugar en el folclore, los grandes felinos desempeñan un papel crucial en los ecosistemas que habitan, manteniendo el equilibrio natural y apoyando la biodiversidad.

Este libro, *Grandes felinos*, nace de la admiración y el respeto hacia estos extraordinarios animales. Su objetivo es ofrecer una visión completa y detallada de cada una de las principales especies de grandes felinos, explorando sus características físicas, comportamientos, hábitats y los desafíos que enfrentan en el mundo actual. A través de sus páginas, espero no solo educar y deleitar a los lectores con datos fascinantes y relatos intrigantes, sino también concienciar sobre la importancia de su conservación.

En un mundo donde la destrucción de hábitats naturales, la caza furtiva y el cambio climático amenazan la supervivencia de muchas especies, entender a los grandes felinos y los ecosistemas que sustentan es más vital que nunca. Este libro busca ser una herramienta útil para estudiantes, investigadores, conservacionistas y amantes de la naturaleza que desean profundizar en el conocimiento sobre



estos animales y apoyar los esfuerzos globales para su protección.

Al abordar cada especie en detalle, desde los reyes de la sabana africana, los leones, hasta los enigmáticos leopardos de las nieves de Asia, este libro también resalta la diversidad y adaptabilidad de los grandes felinos. A través de estudios científicos, historias culturales y anécdotas personales, Grandes felinos pretende capturar la esencia de estos depredadores excepcionales y destacar su relevancia tanto ecológica como cultural.

Espero que este viaje a través del mundo de los grandes felinos inspire a cada lector a valorar, respetar y, sobre todo, proteger a estos increíbles animales.

Que el conocimiento adquirido se traduzca en acciones que contribuyan a la conservación de nuestras majestuosas especies felinas, asegurando que las futuras generaciones también puedan maravillarse con su presencia en nuestro planeta.



Imagen generada por [Designer de Copilot](#).

Los grandes felinos se refiere a la denominación coloquial que distingue a las especies más grandes de la familia de los félidos. La **definición más estricta** se refiere únicamente a los miembros de género *Panthera*: el león (*Panthera leo*), tigre (*Panthera tigris*), jaguar (*Panthera onca*), leopardo (*Panthera pardus*) y el leopardo de las nieves (*Panthera uncia*). Los miembros de este género son los únicos capaces de **rugir**, y esto se considera como un elemento característico de los grandes félidos ([Wikipedia](#)).






Una definición más amplia y desligada de la taxonomía que considera únicamente el tamaño, incluye también al Puma (*Puma concolor*) y al guepardo (*Acinonyx jubatus*), seguidos del Lince euroasiático (*Lynx lynx*) la pantera nebulosa de Borneo (*Neofelis diardi*) y la pantera nebulosa (*Neofelis nebulosa*). Así las cosas, este libro incluirá nueve grandes felinos, en su orden:

1. Tigre
2. León
3. Jaguar
4. Puma o león de montaña
5. Leopardo
6. Leopardo de las nieves
7. Guepardo
8. Lince euroasiático
9. Pantera nebulosa



Figura 1. Diseño de imagen en PowerPoint, superponiendo imágenes de wikimedia.

Felinos del género *Panthera*

Nombre	Peso Promedio	Longitud	Imagen	Extensión Territorial
Tigre	90-310 kg	2.5-3.9 m		Asia
León	120-250 kg	2.4-3.3 m		África, India
Jaguar	56-158 kg	1.12-1.85 m		América Central y del Sur
Leopardo	28-90 kg	0.92-1.9 m		África, Asia
Leopardo de las nieves	22-55 kg	0.75-1.3 m		Asia Central

Imágenes tomadas de [Wikimedia](#).



1.



2.



3.



4.



5.



6.

En todos los continentes, los grandes felinos encarnan fuerza e importancia ecológica. Su papel en la regulación de las poblaciones de presas resalta la necesidad de conservación para preservar el equilibrio de diversos ecosistemas en todo el mundo.

1. Leopardo (*Panthera pardus*)
2. Tigre (*Panthera tigris*)
3. Cheetah (*Acinonyx jubatus*)
4. Puma (*Puma concolor*)
5. León (*Panthera leo*)
6. Lince (*Lynx rufus*)

Contenido multimedia

Para ilustrar mejor la información suministrada en este libro, hemos incluido, entre otros elementos multimedia, los siguientes:



Texto. Soportado en una gran cantidad de artículos científicos y de divulgación, publicados en la web, los textos de este libro se importaron, en su mayoría, de la información suministrada por la enciclopedia [HandWiki](#). También, hemos recurrido a inteligencias artificiales, especialmente ChatGPT-4o, Claude 3.5 Sonnet y Gemini 1.5 Flash y Pro.



Imágenes. En la web, es posible acceder a suficiente información, lo que ha facilitado el diseño de este libro. Para el caso de imágenes, hemos usado [Placeit](#) en envato, para generar imágenes como el poster de la página anterior. También hemos recurrido a [Pixabay](#), [iNaturalist](#), [Wikimedia](#) y [HandWiki](#). Herramientas de inteligencia artificial como Designer de Copilot, Leonardo, Krea e Ideogram, nos han permitido adornar el libro con imágenes como los de la portada o las carátulas de capítulo. En las listas, como la de esta página, usamos [iconos creados por Freepik - Flaticon](#).



Videos. Fue posible acceder a videos, publicados con licencia creative commons, en diferentes páginas, entre ellas [YouTube](#), [Pexels](#) o [Pixabay](#).



Objetos interactivos. Algunos objetos interactivos fueron diseñados con el editor DescartesJS y otros por inteligencias artificiales.



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 1

Tigre

1.1 Introducción

El tigre (*Panthera tigris*) es una de las especies de la subfamilia de los panterinos (familia *Felidae*) pertenecientes al género *Panthera*. Se encuentra solamente en el continente asiático; es un predador carnívoro y es la especie de félido más grande del mundo ([Wikipedia](#))



Video 1.1. Tigre (video descargado de [Pixabay](#)).

Aspectos generales

Habita en diversos ecosistemas de Asia, desde bosques tropicales hasta tundras siberianas. Existen varias subespecies, algunas ya extintas y otras en peligro crítico. Son depredadores apex, fundamentales para el equilibrio de sus ecosistemas.

Importancia cultural e histórica

Simbolismo: En muchas culturas asiáticas, el tigre representa fuerza, valentía y poder.

Mitología: El tigre aparece en numerosos mitos y leyendas, especialmente en India, China y Corea.

Arte: Ha sido representado en pinturas, esculturas y literatura durante siglos.

Medicina tradicional:

Desafortunadamente, algunas partes del tigre se han usado en la medicina tradicional china.

Conservación: Se ha convertido en un símbolo de la lucha por la preservación de especies en peligro.

Turismo: En países como India, el avistamiento de tigres es una importante atracción turística.

El tigre ha fascinado a la humanidad durante milenios, influyendo en culturas, religiones y arte. Sin embargo, hoy en día, la especie enfrenta graves amenazas debido a la pérdida de hábitat y la caza furtiva (Claude 3.5 Sonnet).

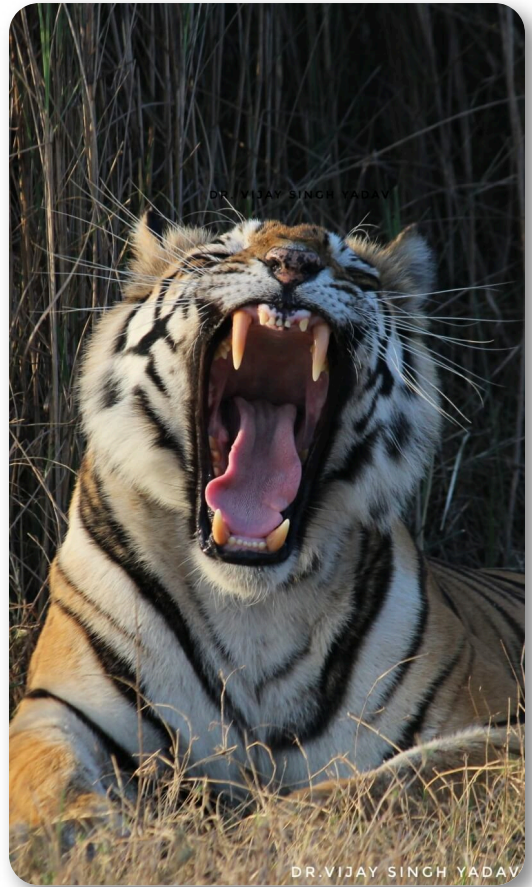


Figura 1.1. Foto del [Dr.Vijay Singh Yadav](#), en iNaturalist, CC-BY-NC.

1.2 Descripción Física

Características físicas

Tamaño y peso: El tigre es el felino más grande del mundo, con machos que alcanzan hasta 3 metros de longitud y pesan hasta 306 kg. Las hembras son más pequeñas, con un tamaño promedio de 2,3 metros y un peso de 160 kg.

Color de pelaje: El pelaje del tigre varía según la subespecie, pero generalmente presenta una combinación de naranja, marrón y negro con rayas negras distintivas. El vientre es blanco y la cola tiene anillos negros.

Dimorfismo sexual: Los machos son más grandes y pesados que las hembras, y tienen una cabeza más grande y una corta melena alrededor del cuello. Las hembras, por otro lado, son más delgadas y ágiles, lo que les permite ser mejores cazadoras en entornos densos.

Adaptaciones físicas especiales

Garras: Las garras del tigre son retráctiles, lo que les permite caminar de forma silenciosa y protegerlas cuando no están en uso. Son extremadamente afiladas y curvas, perfectas para atrapar y desgarrar presas.

Dientes: Los tigres poseen una poderosa dentadura compuesta por 30 dientes, incluyendo caninos largos y afilados que les permiten matar a sus presas de un mordisco. Sus molares son fuertes y aserrados, ideales para masticar carne y huesos.

Vista: La vista del tigre es nocturna, lo que significa que tienen una excelente visión en condiciones de poca luz. Esto les permite acechar a sus presas durante la noche, cuando son más vulnerables.

Oído: El oído del tigre es muy sensible y les permite detectar sonidos a largas distancias¹. Esto es crucial para cazar en la oscuridad y evitar depredadores.

Fuerza y agilidad: Los tigres son animales increíblemente fuertes y ágiles. Pueden correr a velocidades de hasta 65 km/h por cortos periodos, saltar grandes distancias y trepar árboles con facilidad ([Gemini](#)).



Figura 1.2. Tigre macho subadulto en un día nublado de mediados de verano en Bandhavgarh, mayo de 2023 (Foto de [Kandukuru Nagarjun](#), en Wikimedia, CC BY 2.0).

¹ De todos sus sentidos, el oído es el más agudo y mejor desarrollado, pues ejecuta un papel importantísimo durante las actividades de caza. En términos generales, los felinos están mejor facultados que los seres humanos para percibir sonidos agudos, de hasta 60 kHz. Los tigres tienen una sensibilidad máxima de 300-500 Hz y pueden escuchar infrasonidos imposibles de percibir para el oído de una persona ([TIGERS WORLD](#)).

1.3 Hábitat y Distribución

Nueve subespecies de tigre habitaron Asia en tiempos recientes, de las cuales tres están extintas y otra corre un grave peligro de extinguirse en un futuro no muy lejano. Su distribución histórica (muy reducida en la actualidad) pasó principalmente por Rusia, Irán, Afganistán, India, China y el Sudeste Asiático, incluyendo las islas indonesias. Las siguientes son las subespecies sobrevivientes del tigre, en orden de población salvaje ([Wikipedia](#)):



El tigre de Bengala, también conocido como tigre real o tigre indio (*P. t. tigris*), se encuentra en la India, Bangladés, Nepal, Bután y Birmania (2000 ejemplares).



El tigre de Indochina, también llamado tigre de Corbett (*P. t. corbetti*), se encuentra en Camboya, China, Laos, Birmania, Tailandia y Vietnam (entre los 700 y los 1300 individuos).



El tigre malayo (*P. t. jacksoni*), encontrado exclusivamente en el este de la península de Malaca (500 tigres).



El tigre de Sumatra (*P. t. sumatrae*) se encuentra solamente en la isla indonesia de Sumatra (entre los 400 y los 500 ejemplares).

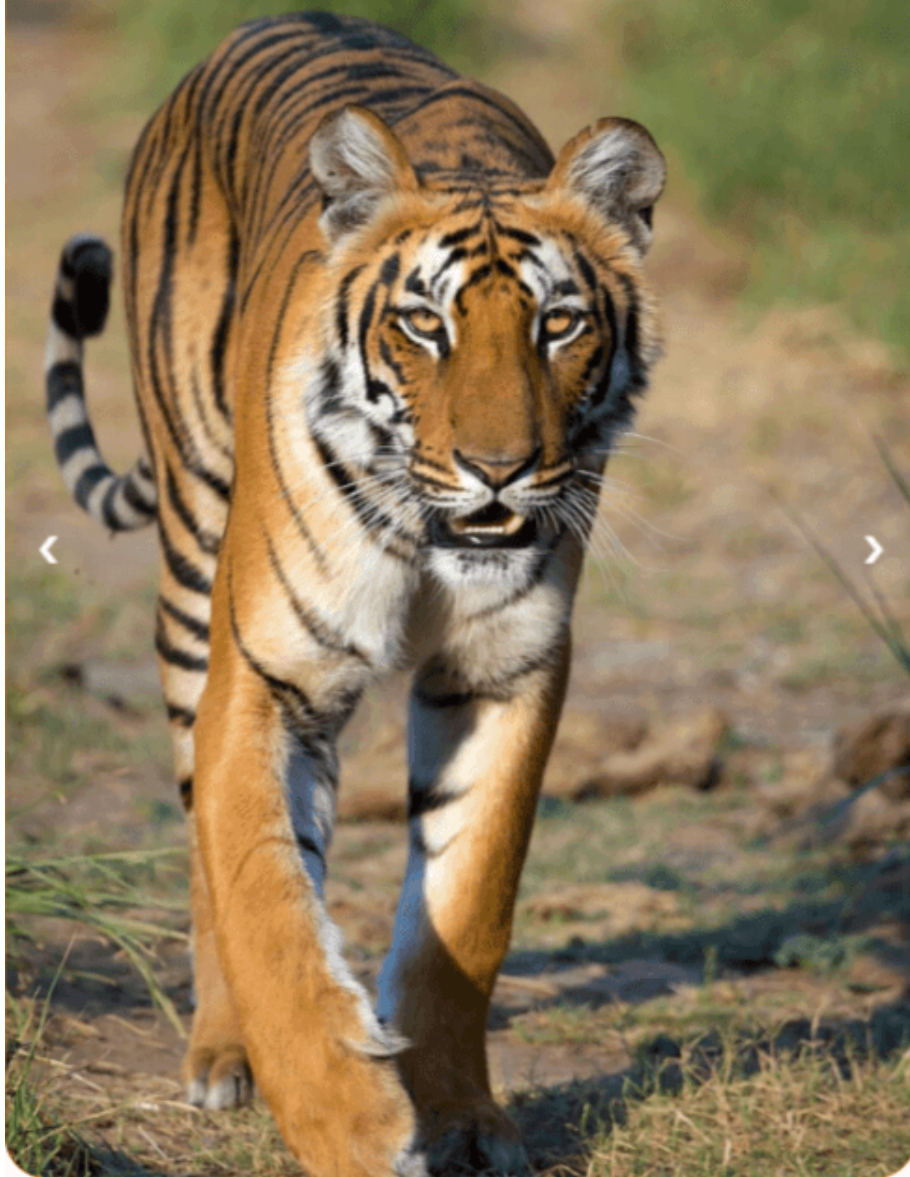


El tigre de Amur (*P. t. altaica*), también llamado tigre siberiano, de Manchuria, o del norte de China se encuentra en la región de Amur, en el Extremo Oriente de Siberia (alrededor de 400 ejemplares).



El tigre del sur de China (*P. t. amoyensis*), también conocido como tigre de Amoy, o de Xiamen, es la subespecie de tigre más amenazada de todas, y se enfrenta a su casi inminente extinción (actualmente quedan solo 59 ejemplares).

Tigre de Bengala



Objeto interactivo 1.1. Subespecies de tigres (presentador diseñado por ChatGPT-4o).

1.4 Comportamiento y Ecología

Estructura Social y Organización en Manadas

Los tigres (*Panthera tigris*) son generalmente solitarios, a diferencia de los leones que viven en manadas. Cada tigre adulto ocupa un territorio que marca con su olor y defiende de otros tigres del mismo sexo. Sin embargo, en ciertas situaciones, como en áreas con abundante alimento, pueden tolerar la presencia de otros tigres.

- **Territorios:** Los territorios de los machos suelen ser más grandes que los de las hembras y pueden solaparse con los territorios de varias hembras. Esto permite que un macho se reproduzca con múltiples hembras.
- **Interacciones Sociales:** Aunque son solitarios, los tigres pueden interactuar brevemente para reproducirse y, en ocasiones, compartir una presa grande. Las hembras también interactúan con sus crías hasta que estas son independientes.

Territorialidad y Comunicación

Los tigres son altamente territoriales y utilizan diversas formas de comunicación para mantener y defender su territorio:

- **Marcas de Olor:** Utilizan marcas de olor, orina y heces para delinear sus territorios. Estas marcas de olor son esenciales para la comunicación entre tigres, informando sobre la presencia, el sexo y el estado reproductivo del individuo.
- **Rugidos y Vocalizaciones:** Los tigres rugen para comunicar su presencia y para advertir a otros tigres de su proximidad. Los rugidos también se utilizan durante la época de apareamiento.
- **Rasguños:** Utilizan sus garras para marcar árboles y otras superficies, lo cual es otra forma de señalización territorial.

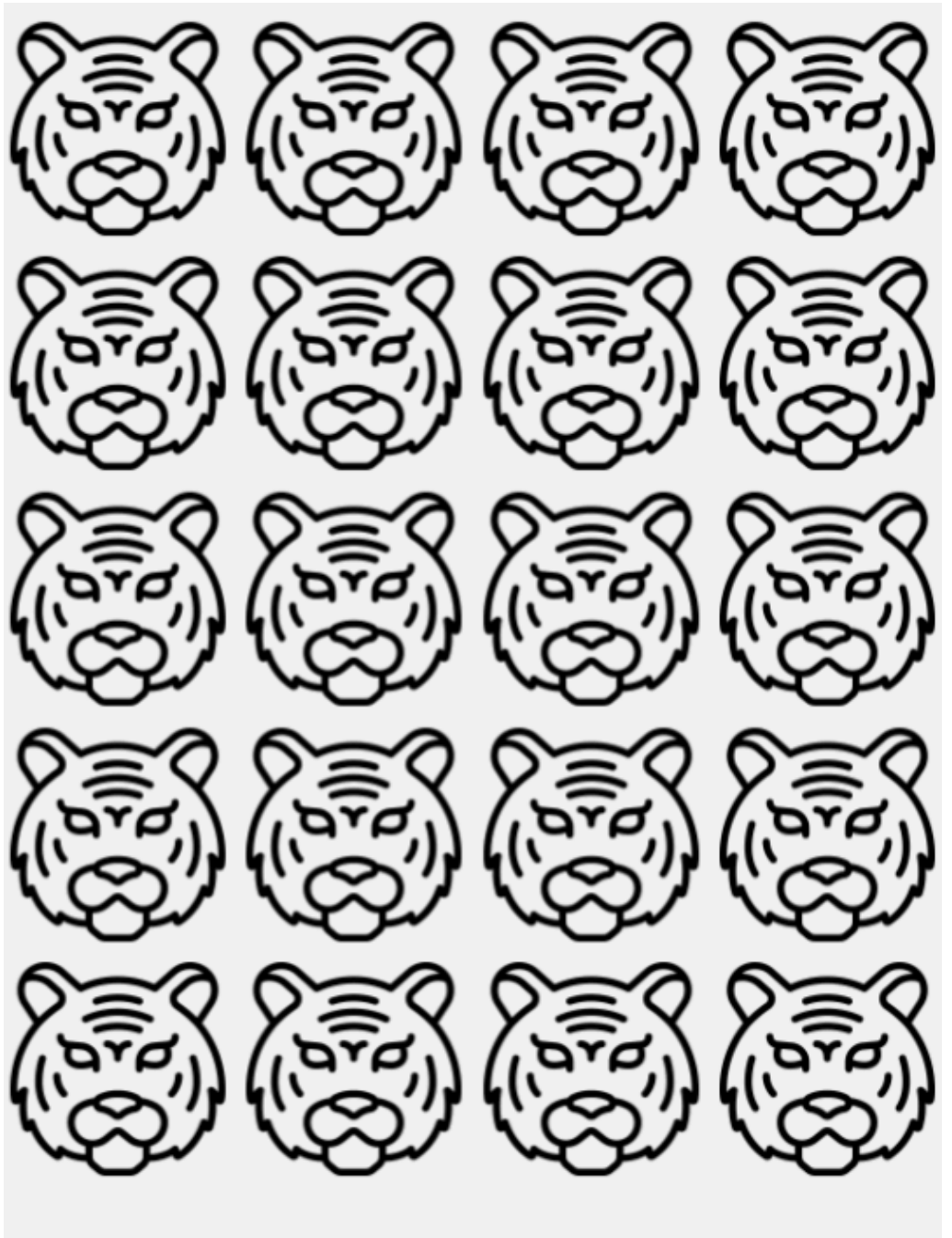
Ciclo de Vida

- **Nacimiento:** Las tigresas suelen dar a luz a 2-4 cachorros después de un período de gestación de aproximadamente 3.5 meses. Los cachorros nacen ciegos y dependen completamente de su madre para la alimentación y protección.
- **Cría:** La madre cuida de los cachorros, enseñándoles a cazar y defendiendo su territorio contra posibles amenazas. Los cachorros empiezan a acompañar a su madre en las cacerías a partir de los 6 meses de edad.
- **Madurez:** Los tigres juveniles se independizan de su madre alrededor de los 2 años de edad. Los machos jóvenes tienden a dispersarse más lejos que las hembras para establecer sus propios territorios. Los tigres alcanzan la madurez sexual alrededor de los 3-4 años de edad.
- **Esperanza de Vida:** En la naturaleza, los tigres pueden vivir entre 10-15 años, aunque en cautiverio pueden vivir hasta 20 años o más debido a la ausencia de amenazas y la disponibilidad constante de alimento.

Los tigres son felinos solitarios con territorios bien definidos, utilizando diversas formas de comunicación para mantener su espacio y relacionarse con otros tigres. Su ciclo de vida incluye un período de cría prolongado con una fuerte dependencia de la madre, seguido de una fase de independencia en la cual establecen sus propios territorios. La estructura social y la territorialidad juegan roles cruciales en su comportamiento y ecología ([ChatGPT-4o](#)).



Figura 1.3. Tigre de Bengala (Foto de [sipa](#), en Pixabay).



Objeto interactivo 1.2. Juego de Memoria (Diseñado por Claude 3.5 Sonnet).

1.5 Dieta y Caza

Los tigres son depredadores carnívoros que se encuentran en la cima de la cadena alimenticia en sus hábitats. Aquí tienes una descripción concisa de su dieta y estrategias de caza:

Dieta

- Principalmente mamíferos medianos y grandes
- Presas comunes: ciervos, jabalíes, antílopes y ocasionalmente osos
- También cazan monos, aves y reptiles cuando es necesario

Estrategias de caza

- Cazadores solitarios y territoriales
- Usan el sigilo y camuflaje para acercarse a sus presas
- Atacan con un sprint corto y poderoso, derribando a la presa
- Matan con una mordida en la garganta o nuca

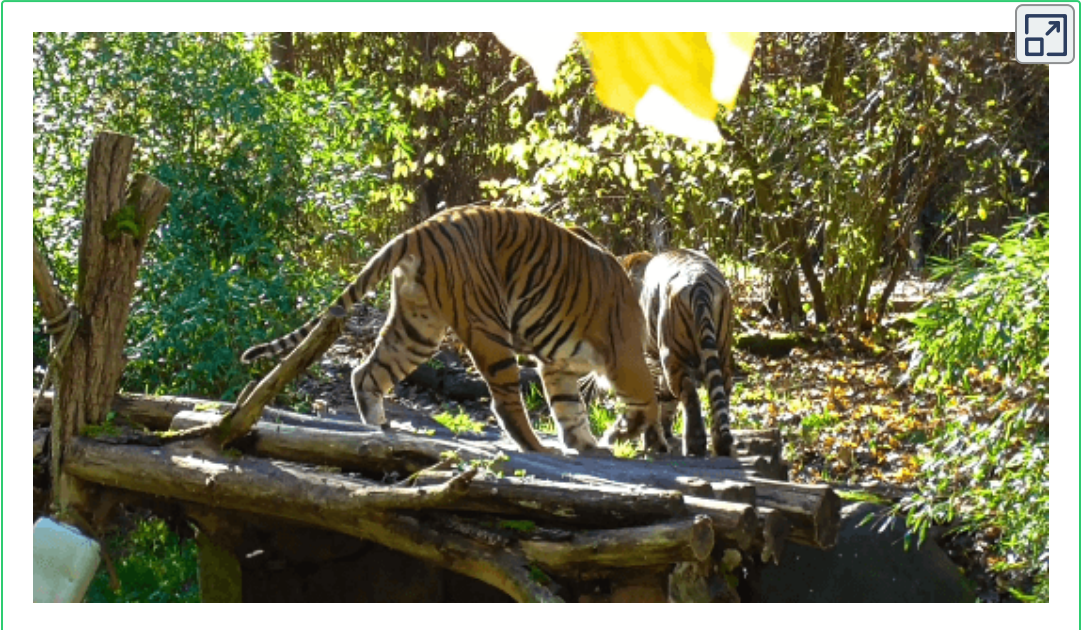
Adaptaciones para la caza

- Visión y audición agudas
- Cuerpo musculoso y garras retráctiles
- Pelaje rayado para camuflaje

Los tigres son oportunistas y pueden adaptar su dieta según la disponibilidad de presas en su territorio (Claude 3.5 Sonnet).

1.6 Reproducción y Cría

Los tigres son animales solitarios, pero se reúnen para aparearse y criar a sus cachorros.



Video 1.2. Tigres macho y hembra (video descargado de [Pixabay](#)).

Cortejo y Apareamiento

Época de reproducción: No hay una época específica para la reproducción, aunque varía según la subespecie y la ubicación geográfica.

Cortejo: Las hembras en celo dejan marcas de olor y vocalizaciones para atraer a los machos. Los machos pelean entre sí por el derecho a aparearse, y el vencedor se queda con la hembra durante varios días.

Apareamiento: Se produce varias veces al día durante el periodo de celo de la hembra, que dura aproximadamente una semana.



Video 1.3. Tigres macho y hembra (video descargado de [Pixabay](#)).

Gestación y Nacimiento

Gestación: La gestación dura entre 93 y 114 días, con un promedio de 105 días.

Número de crías: La hembra da a luz de 2 a 4 cachorros por camada, aunque pueden ser hasta 7.

Lugar de nacimiento: La tigresa elige un lugar seguro y aislado para dar a luz, como una cueva, una espesura de bambú o un tronco hueco.

Cachorros al nacer: Nacen ciegos e indefensos, con un peso de entre 780 gramos y 1,6 kilogramos.

Cuidado de las Crías

Lactancia: La madre amamanta a sus cachorros durante los primeros 3 a 6 meses de vida.

Protección y aprendizaje: La madre es la única responsable del cuidado y la protección de sus cachorros durante los primeros 2 años. Les enseña a cazar, a defenderse y a sobrevivir en la naturaleza.

Independencia: Alrededor de los 18 meses, los cachorros empiezan a cazar por su cuenta, pero permanecen con su madre hasta los 2 años o más, aprendiendo habilidades esenciales.

Roles de los Miembros de la Manada

Hembra: La hembra es la única responsable del cuidado de las crías. Busca alimento, los protege, juega con ellos y les enseña habilidades de supervivencia.

Macho: El macho no participa en la crianza de los cachorros. Su función principal es la reproducción y la defensa del territorio. En raras ocasiones, un macho puede ayudar a alimentar a la hembra y a las crías si el alimento es escaso (Gemini 1.5 Pro).



Figura 1.4. Tigresa y su cría (Foto de [Waldemar](#), en Pexels).

1.7 Amenazas y Conservación

Amenazas a la reproducción

En la actualidad, el mayor enemigo para el tigre es el hombre.

Pérdida de hábitat: La destrucción del hábitat natural del tigre debido a la deforestación, la agricultura y la expansión humana reduce el territorio disponible para la búsqueda de alimento, refugio y la crianza de sus cachorros, lo que dificulta la reproducción y supervivencia.

Caza furtiva y tráfico ilegal: La demanda de partes del cuerpo del tigre para su uso en la medicina tradicional china y otros mercados ilegales amenaza la supervivencia de la especie, incluyendo la disminución de individuos reproductores.



Figura 1.5. Cazadores sostienen a un tigre de java muerto, 1941 (Foto de [Collectie Wereldmuseum](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

Conflicto con humanos: La expansión de las poblaciones humanas y sus actividades hacia el hábitat del tigre aumenta la probabilidad de encuentros conflictivos. Estos encuentros pueden resultar en la muerte de tigres, incluyendo hembras con crías, lo que impacta negativamente en la reproducción².

Cambio climático: El cambio climático puede afectar la disponibilidad de presas, alterar los patrones de lluvia y aumentar la frecuencia de eventos climáticos extremos, lo que puede afectar la supervivencia de las crías y la capacidad de las hembras para reproducirse con éxito.

Enfermedades: Los tigres son susceptibles a enfermedades como el moquillo canino y la fiebre aftosa, que pueden transmitirse a través del contacto con animales domésticos o silvestres. Estas enfermedades pueden afectar la salud de las poblaciones de tigres, incluyendo su capacidad reproductiva.

Esfuerzos de Conservación

Para proteger a los tigres y asegurar su futuro, se están llevando a cabo diversos esfuerzos de conservación, entre ellos:

Protección del hábitat: Se están creando y gestionando áreas protegidas para salvaguardar el hábitat del tigre.

Lucha contra la caza furtiva: Se están reforzando las medidas para combatir la caza furtiva y el tráfico ilegal de partes de tigres.

² La caza ilegal para la obtención de la piel y la destrucción de su hábitat han reducido de forma considerable la población salvaje del tigre. Se estima que en el año 1900 existían alrededor de cien mil tigres en estado salvaje, distribuidos desde la península de Anatolia hasta la isla de Bali; en 1993 quedaban siete mil, en 2013 se calculaba que la población salvaje del tigre era de unos tres mil ejemplares, mientras que en cautividad se estima que existen aproximadamente veinte mil ([Wikipedia](#))

Programas de cría en cautividad: Estos programas ayudan a aumentar el número de tigres en un entorno controlado y a reintroducirlos en la naturaleza.

Concienciación pública: Se están realizando campañas de educación para concienciar a la población sobre la importancia de la conservación del tigre³.

Es importante recordar que la reproducción y cría del tigre son procesos complejos y vulnerables a múltiples amenazas. La conservación de esta especie emblemática requiere un esfuerzo conjunto de gobiernos, organizaciones y comunidades locales.



Video 1.4. Tigre rugiendo (video de [Paul Korecky](#), en Wikimedia, CC BY-SA 2.0).

³ En 2016, un informe del WWF estimó que el número total de tigres en estado salvaje había aumentado por primera vez en los cien años anteriores, pasando de los tres mil doscientos que se calculaban en el año 2010 a tres mil ochocientos noventa en el año 2016. El objetivo anunciado entonces por los movimientos conservacionistas sería duplicar la población global de tigres para el año 2022 ([Wikipedia](#))

Haz clic sobre la imagen



Objeto interactivo 1.3. 15 fotos de tigres (selección de fotos de [Wikimedia](#)).

1.8 Tigres en la Cultura

El tigre, como uno de los felinos más grandes y poderosos del mundo, ha cautivado la imaginación humana durante miles de años, ocupando un lugar destacado en el simbolismo y la representación de diversas culturas alrededor del globo. Su imponente presencia, fuerza y belleza salvaje lo han convertido en un ícono de poder, ferocidad, misticismo y transformación. A continuación, exploraremos algunos ejemplos de su papel en la mitología, literatura, arte, religión y folclore de distintas regiones.

Mitología

China: En la cultura china, el tigre es uno de los doce animales del zodiaco, asociado con el poder, la fuerza, la prosperidad y la realeza. Se le considera el rey de las bestias y un símbolo de protección contra los espíritus malignos. Aparece con frecuencia en el arte, la literatura y la mitología, a menudo como una deidad o un guardián celestial.



Figura 1.6. Año del tigre en China, 2022 (Foto de [José Cabrera Ballin](#), en Pinterest).

India: En la India, el tigre es venerado como un animal sagrado, especialmente en el hinduismo. Se asocia con el dios Shiva, quien a menudo se representa montando un tigre. También simboliza la ferocidad, la destrucción y la transformación espiritual. En el folclore indio, los tigres pueden ser espíritus benignos o malignos, dependiendo del contexto.

Sureste asiático: En el sudeste asiático, el tigre es visto como un símbolo de poder, ferocidad y buena suerte. A menudo se asocia con los espíritus ancestrales y se le considera un protector de los pueblos. En algunas culturas, los tigres también se asocian con la magia negra y la hechicería.

En la mitología griega: El tigre no era un animal nativo de Europa, pero fue introducido en la cultura griega a través del comercio y la interacción con otras culturas. En la mitología griega, el tigre se asociaba con Dionisio, el dios del vino y la festividad. También se representaba a menudo en el arte como un símbolo de fuerza y ferocidad.

Literatura

El tigre ha sido un tema popular en la literatura de todo el mundo. En



Figura 1.7. Los tigres son un símbolo muy importante en el Shivaismo y en el Hinduismo, simboliza la victoria sobre cualquier fuerza o sobre todas las fuerzas juntas ([Asociación Rionegrina de Yoga](#)).

la India, el tigre aparece en las fábulas de Panchatantra y en el épico Mahabharata. En Occidente, el tigre se ha utilizado como símbolo de poder y peligro en obras como "El tigre" de William Blake y "Las aventuras de Alicia en el País de las Maravillas" de Lewis Carroll.



William Blake: El tigre



Tigre, tigre, que te enciendes en luz
por los bosques de la noche
¿qué mano inmortal, qué ojo
pudo idear tu terrible simetría?

¿En qué profundidades distantes,
en qué cielos ardió el fuego de tus ojos?
¿Con qué alas osó elevarse?
¿Qué mano osó tomar ese fuego?

¿Y qué hombro, y qué arte
pudo tejer la nervadura de tu corazón?
Y al comenzar los latidos de tu corazón,
¿qué mano terrible? ¿Qué terribles pies?

¿Qué martillo? ¿Qué cadena?
¿En qué horno se templó tu cerebro?
¿En qué yunque?

William Blake: El tigre (trianarts.com).

Arte

El tigre ha sido representado en el arte de diversas culturas a lo largo de la historia. En China, las pinturas de tigres son muy populares y a menudo se consideran objetos de buena suerte. En India, los tigres se representan con frecuencia en esculturas y pinturas religiosas. En Occidente, el tigre ha sido un tema popular en la pintura, la escultura y la fotografía.

Religión y folclore

El tigre juega un papel importante en la religión y el folclore de muchas culturas. En China, el tigre se considera un animal sagrado y a menudo se le asocia con los dioses de la guerra y la riqueza. En India, el tigre se venera como un animal sagrado en el hinduismo y el budismo. En algunas culturas chamánicas, el tigre se considera un espíritu guía o un animal de poder.

En general, el tigre es un símbolo poderoso y complejo que ha tenido un impacto significativo en las culturas de todo el mundo. Su imagen evoca fuerza, ferocidad, misterio y transformación, lo que lo convierte en una fuente de fascinación continua para las personas de todas las edades ([Gemini](#)).

1.9 Historias y Anécdotas

Algunas historias y anécdotas famosas relacionadas con tigres, son las siguientes:

El Tigre de Champawat

Esta tigresa fue responsable de aproximadamente 436 muertes humanas en Nepal e India a principios del siglo XX. Fue finalmente

abatida por el cazador Jim Corbett en 1907. Su historia ilustra los conflictos entre humanos y vida silvestre en áreas densamente pobladas⁴.



Figura 1.8. Tigre llamado Bachelor de Powalgarh, filmado por Jim Corbett (Foto en [Wikimedia](#), dominio público).

El Tigre de Sundarbans

Los manglares de Sundarbans en India y Bangladesh son conocidos por sus tigres "comedores de hombres". Se estima que estos tigres matan a unas 50-60 personas al año. Hay muchas teorías sobre por qué los tigres de esta región son más propensos a atacar humanos.

⁴ La tigresa fue abatida en 1907 por el cazador Jim Corbett. Se descubrió que tenía rotos los caninos derechos, según Corbett, por un antiguo disparo, lo que le impidió cazar sus presas naturales y decantarse por los humanos ([Wikipedia](#))



Figura 1.9. Un tigre de Bengala comprueba las condiciones antes de entrar al canal en la reserva de tigres de Sundarban, Bengala Occidental (Foto de [Soumyajit Nandy](#) en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).

Mohini, el tigre blanco

Fue uno de los primeros tigres blancos en cautiverio en Estados Unidos. Donado al Zoológico Nacional de Washington D.C. en 1960, Mohini se convirtió en una sensación mediática y ayudó a aumentar la conciencia sobre la conservación de los tigres.

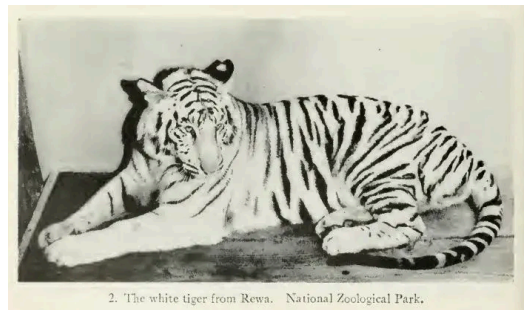


Foto de Mohini en 1961 ([Soumyajit Zoonhistories](#)).

Machli, la "Reina de Ranthambore"

Fue una tigresa famosa del Parque Nacional de Ranthambore en India. Conocida por su ferocidad, una vez luchó y venció a un cocodrilo de 14 pies para proteger a sus crías. Vivió 20 años, convirtiéndose en uno de los tigres más fotografiados del mundo.



Figura 1.10. Tigresa Machli matando un cocodrilo de 4 metros (Foto de [UUX](#), mejorada con la IA Krea).

5. El incidente de Roy Horn

En 2003, Roy Horn, del dúo de magos Siegfried & Roy, fue atacado en el escenario por uno de sus tigres blancos durante un espectáculo en Las Vegas. Sorprendentemente, Horn sobrevivió y siempre mantuvo que el tigre estaba tratando de ayudarlo después de que sufriera un derrame cerebral.



Figura 1.11. Roy Horn y Siegfried Fischbacher con su león blanco ([Carol M. Highsmith](#), en Wikimedia, dominio público).

El Tigre de Panna

En 2009, el último tigre del Parque Nacional de Panna en India desapareció, declarando extinta la especie en la reserva. Sin embargo, gracias a un programa de reintroducción, la población de tigres en Panna se ha recuperado, convirtiéndose en una historia de éxito de conservación.

El Tigre de Amur y la cabra

En 2015, en un safari park de Rusia, un tigre de Amur se hizo amigo de una cabra que originalmente se le había dado como presa. La inusual amistad entre depredador y presa capturó la atención mundial.



Figura 1.12. El tigre Amur no quiso comerse a la cabra Timur porque ésta se mostró muy valiente y no sabía que debía tener miedo de un tigre (Foto de [El Impulso](#), mejorada con la IA Krea).

Estas historias y anécdotas muestran la compleja relación entre tigres y humanos, abarcando desde conflictos trágicos hasta historias de conservación exitosas y encuentros sorprendentes (Claude 3.5 Sonnet).

5 seg 0 décimas

En la actualidad, el mayor enemigo para el tigre es el león.



Falso

Cierto





Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 2

León

2.1 Introducción

El león (*Panthera leo*) es un mamífero carnívoro de la familia de los félidos y una de las cinco especies del género *Panthera*. Los leones salvajes viven en poblaciones cada vez más dispersas y fragmentadas del África subsahariana y una pequeña zona del noroeste de India ([Wikipedia](#))



Video 2.1. León y leona (video descargado de [Pixabay](#)).

Aspectos generales

Es el segundo felino más grande después del tigre. Habita principalmente en África subsahariana, con una pequeña población en el Bosque de Gir en India. Son los únicos felinos que viven en grupos sociales llamados manadas. Los machos desarrollan una característica melena alrededor de su cabeza y cuello.

Importancia cultural e histórica

Simbolismo: Conocido como el "rey de la selva", simboliza poder, nobleza y coraje en muchas culturas.

Mitología: Aparece en mitos y leyendas de diversas civilizaciones, desde el antiguo Egipto hasta Grecia.

Heráldica: Figura prominentemente en escudos y banderas de muchas naciones y familias reales.

Arte: Ha sido representado en innumerables obras de arte a lo largo de la historia, desde pinturas rupestres hasta el cine moderno.

Literatura: Protagonista en numerosas fábulas, cuentos y novelas.

Conservación: Al igual que el tigre, se ha convertido en un símbolo de la conservación de la vida silvestre.

Turismo: Los safaris para observar leones son una importante atracción en varios países africanos.

Históricamente, los leones tenían una distribución mucho más amplia, incluyendo partes de Europa y Asia. Sin embargo, la caza y la pérdida de hábitat han reducido significativamente sus poblaciones. El león ha dejado una huella profunda en la cultura humana, desde las antiguas civilizaciones hasta la actualidad, siendo un símbolo recurrente de realeza, fuerza y valentía.



Figura 2.1. Escudo de Jerusalén: un león rampante delante del Muro de las Lamentaciones flanqueado por unas ramas de olivo ([Cameltrader](#), en Wikimedia, dominio público).

2.2 Descripción Física

Características físicas



Tamaño: Los leones machos pueden medir entre 1.7 y 2.5 metros de longitud (sin contar la cola), mientras que las hembras suelen medir entre 1.5 y 2.1 metros.



Peso: Los machos generalmente pesan entre 150 y 250 kg, mientras que las hembras pesan entre 120 y 182 kg⁵.



Color de pelaje: El pelaje de los leones es típicamente de color dorado, aunque puede variar desde un tono amarillento hasta un marrón más oscuro.

Dimorfismo sexual



Machos: Los leones machos son conocidos por su melena distintiva, que puede variar en color desde rubio claro hasta negro. La melena les proporciona una apariencia más imponente y también puede ayudar a proteger su cuello durante las peleas.



Hembras: Las leonas carecen de melena, lo que las hace más ligeras y ágiles, lo cual es beneficioso para la caza.

Adaptaciones físicas especiales



Garras: Los leones tienen garras retráctiles que pueden medir hasta 3.8 cm de longitud. Estas garras son afiladas y curvadas, lo que les permite agarrar y sujetar a sus presas con eficacia.

⁵ Según Wikipedia, el peso natural de los leones adultos varía generalmente entre 180-190 kg en los machos y 120-182 kg en las hembras.



Dientes: Los leones poseen dientes caninos largos y afilados, que pueden medir hasta 8 cm de longitud. Estos dientes están diseñados para desgarrar la carne y matar a sus presas rápidamente.



Mandíbulas poderosas: Las mandíbulas de los leones son extremadamente fuertes, permitiéndoles morder con una fuerza considerable, suficiente para romper huesos pequeños (ChatGPT-4o).



Figura 2.2. Durante los combates, la melena del león hace que parezca más grande que lo que realmente es (Foto de [Giles Laurent](#), en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).

2.3 Hábitat y Distribución

La variación mitocondrial reciente entre los leones africanos es escasa, lo que sugiere que todos los leones subsaharianos podrían ser considerados una única subespecie, posiblemente dividida en dos clados principales: uno al oeste del Gran Valle del Rift y el otro al este [1]. La raza nominal leo del noroeste de África y la raza melanochaitus de la región de El Cabo (Sudáfrica) se han extinguido. Así pues, se reconocen seis subespecies en la actualidad (Wikipedia). Según las seis subespecies que enuncia Wikipedia, presentamos una descripción que relaciona Coello [2]:



León de Katanga (*Panthera leo bleyenberghi*). Se distribuye en la zona meridional de África. Es una subespecie grande, capaz de alcanzar hasta 280 kilos en los machos, aunque el promedio se ubica en 200 kilos. En cuanto a su apariencia, destaca el color arena característico y una melena tupida e imponente. La zona más exterior de la melena puede aparecer en una combinación de castaño claro con café.



Figura 2.3. *Panthera leo bleyenberghi* - macho (Foto de Appaloosa, en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).



León del Congo (*Panthera leo azandica*). Se distribuye en las llanuras del continente africano, sobre todo en Uganda y la República del Congo. Puede medir entre 2 metros y 50 centímetros y 2 metros 80 centímetros. Además, pesa entre 150 y 190 kilos. Los machos cuentan con la melena característica, aunque menos frondosa que otras variedades de león. El color del pelaje va desde el arena característico hasta castaño oscuro.



Figura 2.4. León macho y hembra en el Parque Nacional de las Cataratas Murchison, Uganda (Foto de [Tim Muttoo](#), en Wikimedia, CC BY-SA 2.0).



León Transvaal (*Panthera leo krugeri*). Es una variedad de la zona meridional de África, hermana del león de Katanga, aunque lo supera en tamaño. Aunque poseen el color arena típico en el pelaje, de esta variedad proviene el raro león blanco. El león blanco es una mutación del krugeri, de manera que el pelaje blanco aparece a raíz de un gen recesivo. A pesar de su belleza, son vulnerables en estado salvaje, pues el color claro es difícil de camuflar en la sabana.

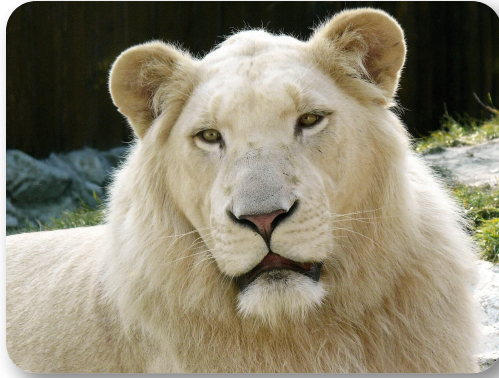


Figura 2.5. Zoológico de Bratislava: león africano (*Panthera leo krugeri*)
(Foto de [Stano Novak](#), en Wikimedia, CC BY 2.5).



León de Nubia (*Panthera leo nubica*). Variedad que habita el este de África. Su peso corporal se encuentra entre el promedio de la especie, es decir, entre 150 y 200 kilos. El macho de esta subespecie presenta una melena abundante, más oscura en la parte externa. Un dato curioso sobre esta especie es que es uno de los felinos utilizados para el famoso logo de la Metro-Goldwyn-Mayer (MGM) era un león de Nubia.



Figura 2.6. Fotografía de "Leo el León" siendo grabado para que su rugido se escuchara al comienzo de las películas de MGM. Según en *Leo the Lion* (MGM), el nombre de este león era Jackie. (Foto de [Pacific & Atlantic Photos](#), en Wikimedia, Dominio público).



León asiático (*Panthera leo persica*). Originario de África, aunque hoy puede encontrarse en zoológicos y reservas de diversas partes del mundo. Esta variedad es más pequeña que otros tipos de leones y posee un pelaje más claro, con melena rojiza en los machos.



Figura 2.7. Macho el bosque de Gir (Foto de [Sumeet Moghe](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).



León de África occidental (*Panthera leo senegalensis*). El último de esta lista de tipos de leones y sus características. Vive en manadas y mide cerca de 3 metros, incluyendo la cola.



Figura 2.8. Leones cautivos detrás de un muro de rejilla de hierro en el propuesto Parque Nacional de Mefou, Camerún (Foto de [Fawaz Tairou](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).



Objeto interactivo 2.1. subespecies de leones (presentador ChatGPT-4o).

2.4 Comportamiento y Ecología

Estructura Social y Organización en Manadas

Los leones son únicos entre los felinos por su fuerte estructura social.



Las manadas generalmente constan de 2-3 machos adultos, varias hembras relacionadas y sus crías.



El tamaño promedio de una manada es de alrededor de 15 individuos, pero puede variar de 3 a 30.



Las hembras suelen permanecer en la manada de nacimiento, mientras que los machos jóvenes son expulsados al llegar a la madurez.



Dentro de la manada, las hembras son las principales cazadoras y cuidadoras de las crías.



Los machos defienden el territorio de la manada y la protegen de otros machos.



Video 2.2. León y leona (video de Gal Shapira, descargado de [Pixabay](#)).

Territorialidad y comunicación

Los leones son altamente territoriales y utilizan diversas formas de comunicación.



Marcan su territorio con orina y heces, y también mediante vocalizaciones.



El rugido del león puede oírse hasta a 8 km de distancia y sirve para advertir a otros leones de su presencia.



Utilizan una variedad de vocalizaciones para comunicarse dentro de la manada, incluyendo gruñidos, ronroneos y rugidos suaves.



El lenguaje corporal, como el frotamiento de cabezas, es importante para fortalecer los lazos sociales.



Los machos adultos desarrollan melenas que pueden indicar su edad y condición física a otros leones.

Ciclo de vida

El ciclo de vida de los leones se puede dividir en varias etapas:

Nacimiento y primeras semanas:



Las leonas dan a luz a 2-4 cachorros después de una gestación de unos 110 días.



Los cachorros nacen ciegos y desvalidos, pesando alrededor de 1.5 kg.



Durante las primeras semanas, permanecen ocultos y son amamantados frecuentemente.



Video 2.3. El lenguaje corporal, como el frotamiento de cabezas, es importante para fortalecer los lazos sociales (video de VideoAnimals, descargado de [Pixabay](#)).

Cría (primeros dos años):



A las 3 semanas, los cachorros comienzan a seguir a su madre y son presentados a la manada.



Empiezan a comer carne alrededor de las 6-7 semanas, pero continúan amamantando hasta los 6-7 meses.



Aprenden a cazar observando a los adultos y practicando entre ellos.



La mortalidad infantil es alta, llegando al 80% en algunas poblaciones.

Madurez:



Los leones alcanzan la madurez sexual entre los 3-4 años.



Los machos jóvenes son expulsados de la manada alrededor de los 2-3 años.



Forman coaliciones con otros machos jóvenes y vagan hasta que pueden tomar el control de una manada.



Las hembras suelen quedarse en la manada natal y empiezan a participar en la caza y la cría.

Edad adulta:



En la naturaleza, los leones viven típicamente entre 10-14 años.



Los machos dominantes de una manada suelen mantener su posición durante 2-3 años antes de ser desplazados por machos más jóvenes (Claude 3.5 Sonnet).



Las hembras pueden seguir reproduciéndose hasta edad avanzada, aunque su fertilidad disminuye con el tiempo.

Esta estructura social compleja y su ciclo de vida han evolucionado para adaptarse a su entorno y estilo de vida como depredadores apex en las sabanas y praderas africanas. La vida en manada les proporciona ventajas en la caza, la defensa del territorio y la crianza de los cachorros.



Figura 2.9. Puzle giratorio animado (rota la piezas con clic, hasta armar la imagen).

2.5 Dieta y Caza

Ahora, nuevamente Claude nos ayuda con este apartado:

Dieta del león

Las principales presas son Ñus (*Connochaetes taurinus*), Cebras (*Equus quagga*); Antílopes, como impalas (*Aepyceros melampus*) y gacelas (*Gazella spp.*), Facóqueros (*Phacochoerus africanus*); Búfalos africanos (*Syncerus caffer*), especialmente para manadas grandes; ocasionalmente, jirafas jóvenes o débiles (*Giraffa camelopardalis*).

El león, ocasionalmente, incluye en su dieta pequeños mamíferos como liebres y roedores, aves grandes como avestruces, reptiles, incluyendo cocodrilos pequeños o jóvenes y carroña cuando está disponible.

Estrategias de caza

Caza en grupo



La mayoría de las cacerías son realizadas por las hembras de la manada.



Trabajan en equipo para rodear y emboscar a las presas.



Diferentes miembros del grupo pueden asumir roles específicos durante la caza.

Técnicas de acecho



Los leones se acercan sigilosamente a su presa, aprovechando la cobertura de la vegetación.



Pueden permanecer inmóviles durante largos períodos, esperando el momento oportuno para atacar.



El acecho puede durar horas, y los leones pueden recorrer grandes distancias en el proceso.

Emboscada



Una vez lo suficientemente cerca, los leones cargan repentinamente hacia la presa.



La velocidad máxima en distancias cortas puede alcanzar los 80 km/h.



El elemento sorpresa es crucial, ya que los leones no tienen la resistencia para persecuciones largas.

Ataque y captura



Los leones suelen atacar a la presa desde atrás o los costados.



Utilizan su peso corporal para derribar presas grandes.



Las garras se usan para aferrarse a la presa, mientras que los poderosos músculos del cuello y las mandíbulas se emplean para aplicar una mordida sofocante.

Caza nocturna



Los leones son principalmente cazadores nocturnos.



Su visión nocturna superior les da una ventaja sobre muchas de sus presas.



La oscuridad también ayuda a ocultar su acercamiento.

Adaptación a las condiciones locales



En diferentes hábitats, los leones adaptan sus técnicas de caza.



Por ejemplo, en áreas boscosas pueden depender más del sigilo, mientras que en las llanuras abiertas pueden utilizar más la persecución en grupo.

Oportunismo



Los leones son cazadores oportunistas y no dudarán en aprovechar presas fáciles o vulnerables.



A veces roban las presas de otros depredadores (cleptoparasitismo), especialmente de hienas y guepardos.

División de la presa



Después de una caza exitosa, generalmente los machos comen primero, seguidos por las hembras y finalmente los jóvenes.



Este orden jerárquico puede llevar a conflictos dentro de la manada, especialmente en tiempos de escasez.

Es importante notar que, a pesar de su reputación como cazadores formidables, la tasa de éxito en la caza de los leones es relativamente baja, alrededor del 25-30% de los intentos. Esto subraya la importancia de la caza en grupo y las estrategias adaptativas en su supervivencia.

2.6 Reproducción y Cría

Cortejo y Apareamiento

Cortejo

El cortejo entre leones implica una serie de comportamientos que incluyen roces, lamidos y rugidos suaves. Las hembras entran en celo aproximadamente cada dos años y muestran signos de estar receptivas al macho, como frotarse contra él y adoptar una postura receptiva. El macho responde a estas señales con comportamientos de cortejo, y si la hembra acepta, se produce el apareamiento.

Apareamiento

Durante el periodo de apareamiento, que puede durar varios días, los leones copulan muchas veces al día. El apareamiento es breve pero frecuente, ocurriendo cada 15-30 minutos, lo que aumenta las posibilidades de fertilización.

Gestación y Nacimiento

Gestación

La gestación en los leones dura aproximadamente 110 días. Durante este tiempo, la hembra se separa de la manada para buscar un lugar seguro donde dar a luz.

Nacimiento

Las hembras suelen dar a luz a camadas de 1 a 4 cachorros. Los cachorros nacen ciegos y son extremadamente vulnerables durante las primeras semanas de vida.

Cuidado de las Crías

Primeras Semanas. La madre cuida sola de los cachorros en los primeros meses, manteniéndolos escondidos y trasladándolos frecuentemente para evitar que los depredadores los encuentren. Los cachorros dependen completamente de la leche materna y comienzan a comer carne alrededor de las seis semanas de edad.

Integración a la Manada. Cuando los cachorros tienen entre 6 y 8 semanas, la madre los presenta a la manada. Otros miembros de la manada, especialmente otras hembras, pueden ayudar a cuidar a los cachorros, aunque la madre sigue siendo la principal cuidadora.

Roles de los Miembros de la Manada

Hembras

Las hembras de la manada son las principales cuidadoras de los cachorros, compartiendo la responsabilidad de caza y defensa del territorio. Las leonas suelen criar a sus cachorros juntas, lo que se conoce como crianza cooperativa, aumentando así las posibilidades de supervivencia de las crías.

Machos

Los machos protegen la manada de otros machos y depredadores. Aunque no participan directamente en el cuidado de los cachorros, su presencia y defensa del territorio son cruciales para la seguridad de la manada.

Cachorros

Los cachorros pasan mucho tiempo jugando, lo que es esencial para su desarrollo físico y social. Aprenden habilidades de caza y

comportamientos sociales observando y participando en las actividades de la manada (ChatGPT-4o).



Video 2.4. Cachorros de león (video de nathalieburblis , descargado de [Pixabay](#)).

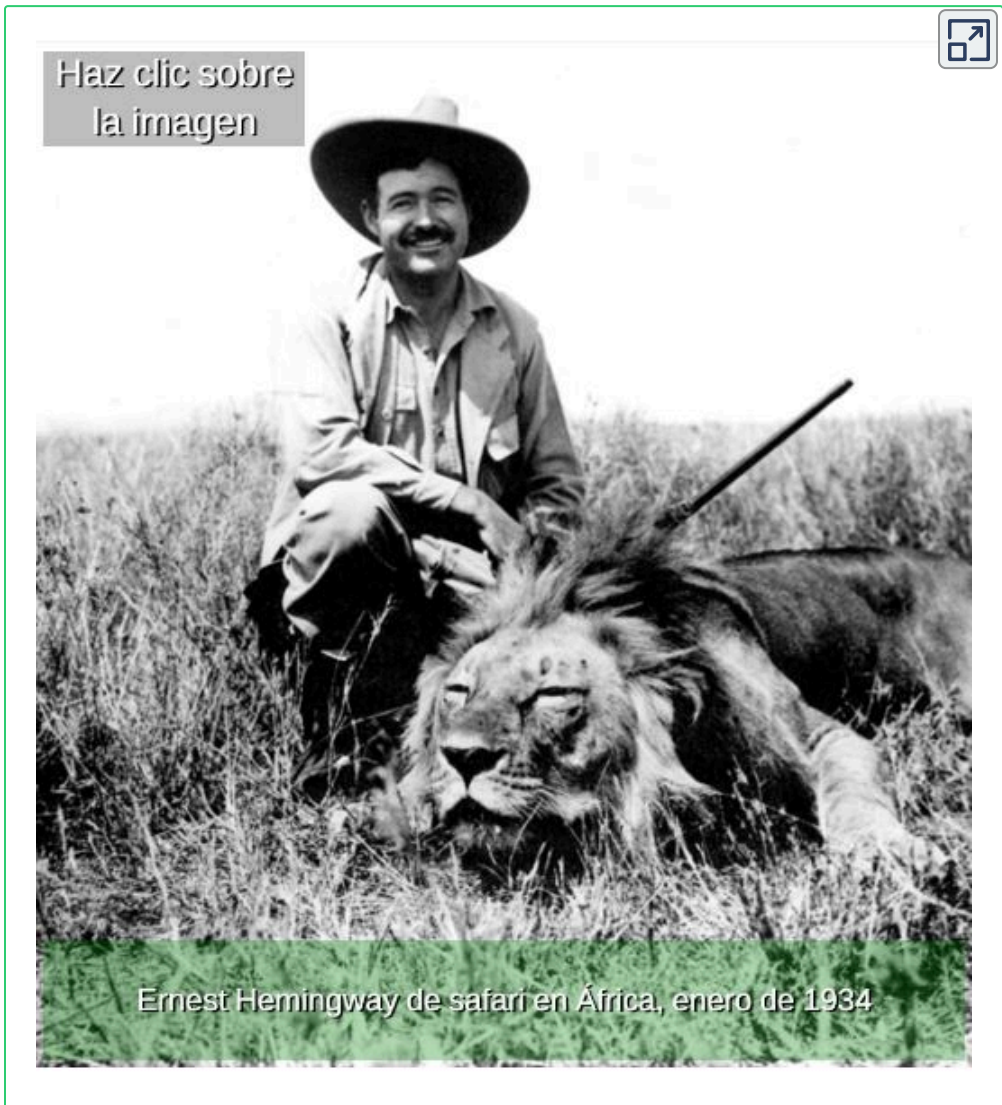
2.7 Amenazas y Conservación

Los leones, los imponentes e icónicos reyes de la selva, se enfrentan a una disminución de la población a un ritmo alarmante, es fundamental comprender las amenazas a las que se enfrentan estos magníficos felinos y los esfuerzos de conservación que se están realizando para protegerlos.

Amenazas

Pérdida y fragmentación del hábitat: A medida que las poblaciones humanas continúan creciendo, los hábitats de los leones se están perdiendo debido a la expansión agrícola, el desarrollo humano y la tala. Esta pérdida de hábitat también conduce a la fragmentación, lo que aísla a las poblaciones de leones y las hace más vulnerables a las amenazas.

Caza furtiva y comercio ilegal de vida silvestre: Los leones son cazados furtivamente por sus partes del cuerpo, que son muy apreciadas en algunos países para su uso en la medicina tradicional, como trofeos o como símbolo de estatus. El comercio ilegal de vida silvestre es una amenaza importante, exacerbada por la pobreza, la corrupción y la alta demanda de ciertos mercados.



Objeto interactivo 2.2. Fotos de cacerías de leones.

Conflicto humano-fauna: A medida que los humanos invaden los hábitats de los leones, los encuentros entre leones y humanos se están volviendo más frecuentes. Estos encuentros pueden provocar represalias por la matanza de ganado o la amenaza a la vida humana, lo que lleva a la matanza de leones.

Enfermedades: Los leones son susceptibles a una variedad de enfermedades, incluidas enfermedades transmitidas por perros domésticos, como el moquillo canino, que puede ser mortal para las poblaciones de leones. Los brotes de enfermedades pueden devastar poblaciones enteras, especialmente aquellas con diversidad genética limitada.

Presa agotada: Los leones compiten con los humanos por presas, y la caza excesiva de animales de presa por parte de los humanos puede provocar la disminución de las poblaciones de presas, lo que deja a los leones con fuentes de alimento insuficientes.

Esfuerzos de conservación

Protección y gestión del hábitat: El establecimiento de áreas protegidas, como parques nacionales y reservas de caza, es crucial para proteger los hábitats de los leones. Los esfuerzos para restaurar el hábitat degradado y conectar áreas fragmentadas también son esenciales.

Cumplimiento de la ley contra la caza furtiva: Se necesitan esfuerzos estrictos contra la caza furtiva para combatir la caza furtiva y el comercio ilegal. Esto incluye una aplicación de la ley mejorada, vigilancia mejorada y severas sanciones para los delincuentes.

Gestión de conflictos entre humanos y vida silvestre: Reducir los conflictos entre humanos y vida silvestre es esencial para la

conservación del león. Esto se puede lograr a través de medidas como mejorar los medios de vida de la comunidad, brindar compensación por la pérdida de ganado y implementar estrategias para mitigar los encuentros entre humanos y leones.

Monitoreo de la salud y la enfermedad: El monitoreo regular de la salud de las poblaciones de leones, incluida la vigilancia de enfermedades, es crucial para detectar y responder a los brotes. Los programas de vacunación también pueden ayudar a proteger a los leones de enfermedades mortales.

Investigación y monitoreo: La investigación científica sobre la ecología, el comportamiento y las amenazas de los leones es esencial para guiar los esfuerzos de conservación. El monitoreo de las poblaciones de leones, su distribución y las amenazas es esencial para evaluar la efectividad de las intervenciones de conservación.

Proyectos de reintroducción y éxito en la conservación

Los proyectos de reintroducción, donde los leones son reintroducidos en áreas donde antes estaban extirpados, han tenido cierto éxito en el restablecimiento de las poblaciones. Estos proyectos implican liberar leones criados en cautiverio o trasladados de otras áreas en hábitats adecuados. Se necesitan esfuerzos de seguimiento y manejo cuidadosos para garantizar el éxito de estos proyectos.

La conservación de los leones requiere un enfoque integral que aborde las múltiples amenazas a las que se enfrentan estos magníficos felinos. Al priorizar la protección y gestión del hábitat, combatir la caza furtiva y el comercio ilegal, reducir los conflictos entre humanos y vida silvestre, gestionar enfermedades y llevar a cabo investigaciones y monitoreo, podemos asegurar la

supervivencia de los leones para las generaciones futuras. A través de esfuerzos de conservación colaborativos y el apoyo de gobiernos, organizaciones de conservación y comunidades locales, aún podemos proteger a los icónicos reyes de la selva y garantizar que continúen prosperando en la naturaleza (Gemini 1.5 Pro).

2.8 Leones en la cultura

Los leones han sido símbolos potentes y reverenciados en diversas culturas a lo largo de la historia. Presentamos una visión general de su papel en diferentes ámbitos:

Mitología

Mitología egipcia: El león es un símbolo de protección. La diosa Sekhmet, representada con cabeza de leona, es una deidad de la guerra y la destrucción, pero también de la curación y la protección. El león también está asociado con el dios del sol, Ra.

Mitología griega: El león de Nemea, una criatura invulnerable y feroz, es derrotado por Hércules en uno de sus doce trabajos. Este mito subraya la fuerza y la valentía del león.

Mitología hindú: El dios Vishnu se encarna como Narasimha, un ser mitad hombre y mitad león, para destruir al demonio Hiranyakashipu y proteger el dharma.

Literatura

Literatura europea: En "Las Crónicas de Narnia" de C.S. Lewis, Aslan, el gran león, es un personaje central que simboliza la justicia, la sabiduría y la nobleza.



Figura 2.10. Afiche promocional de la película "Las crónicas de Narnia: La travesía del viajero del alba", 2010.

Literatura africana: En los cuentos tradicionales africanos, los leones a menudo representan tanto la nobleza como la amenaza. Se les respeta y teme, reflejando su doble papel en la vida real como depredadores y protectores.

Arte

Escultura y arquitectura: Los leones han sido representados en estatuas y edificios a lo largo de la historia. Los leones guardianes en las entradas de templos y palacios, como en la antigua Mesopotamia y China, simbolizan poder y protección.

Pintura y tapicería: En la Edad Media europea, los leones aparecen en tapices y pinturas, a menudo como emblemas heráldicos que simbolizan la valentía y la realeza.

Religión

Cristianismo: El león es un símbolo de Cristo en la iconografía cristiana, especialmente como el León de Judá, que representa a Jesucristo como un rey poderoso y justo.



Figura 2.11. León de Judá, imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3.

Budismo: Los leones son considerados protectores y a menudo se encuentran en las entradas de templos budistas. El león es también el vehículo de Manjushri, el bodhisattva de la sabiduría.

Folclore

Cultura africana: En las historias populares de muchas tribus africanas, el león es visto como el rey de los animales, un símbolo de fuerza y liderazgo, pero también de peligro y desafío.

Cultura asiática: En el folclore chino, el león danza durante las celebraciones para ahuyentar a los espíritus malignos y atraer la buena fortuna. La danza del león es una tradición importante durante el Año Nuevo Chino y otros festivales.



Figura 2.12. Danza del león en China (Imagen de [cegoh](#) en Pixabay).

Simbolismo Moderno

Heráldica: Los leones son comunes en los escudos de armas y emblemas nacionales, representando coraje, nobleza y soberanía.



Objeto interactivo 2.3. Leones heráldicos (imágenes de [Wikipedia](#)).

Logotipos y marcas: Empresas y equipos deportivos a menudo utilizan leones en sus logotipos para denotar fuerza, coraje y liderazgo.

El león, con su majestuosa apariencia y su posición como depredador superior, ha capturado la imaginación humana y ha sido un símbolo poderoso a lo largo de la historia, representando una mezcla de nobleza, protección, poder y, a veces, peligro (ChatGPT-4o).

2.9 Historias y Anécdotas

Los leones han protagonizado numerosas historias y anécdotas a lo largo de la historia, destacándose tanto en la mitología y literatura como en relatos de interacciones reales con seres humanos.

Historias Famosas

Androcles y el león: Una fábula atribuida a Esopo cuenta la historia de Androcles, un esclavo que escapa y se refugia en una cueva donde encuentra a un león herido. Androcles quita una espina de la pata del león, y el animal agradecido no le hace daño. Años después, Androcles es capturado y arrojado a los leones en el circo romano, pero el león que le toca es el mismo al que ayudó, y en lugar de atacarlo, lo protege.

La leyenda de Sekhmet: En la mitología egipcia, Sekhmet es la diosa con cabeza de leona, enviada por Ra para castigar a la humanidad por su desobediencia. Su furia casi lleva a la aniquilación de la humanidad, pero Ra la detiene emborrachándola con cerveza teñida de rojo para que la confunda con sangre, calmándola.

Elsa, la leona: La historia de Elsa es famosa gracias al libro "Born Free" de Joy Adamson y la película del mismo nombre. Joy y George Adamson, conservacionistas en Kenia, criaron a la cachorra de león Elsa desde que era



Figura 2.13. Sekhmet, representada en un friso egipcio. ([Wikimedia](#), CC BY-SA 2.5).

pequeña, después de que su madre fuera abatida. La historia sigue su crianza y eventual liberación en la naturaleza, demostrando un vínculo profundo entre humanos y leones.

Anécdotas de Interacción entre Humanos y Leones

Los leones de Tsavo: En 1898, durante la construcción del ferrocarril en Kenia, dos leones machos sin melena aterrorizaron a los trabajadores, matando a varios de ellos. Conocidos como los "devoradores de hombres de Tsavo", fueron finalmente abatidos por el ingeniero John Henry Patterson. Sus cuerpos están expuestos en el Museo Field de Historia Natural en Chicago.

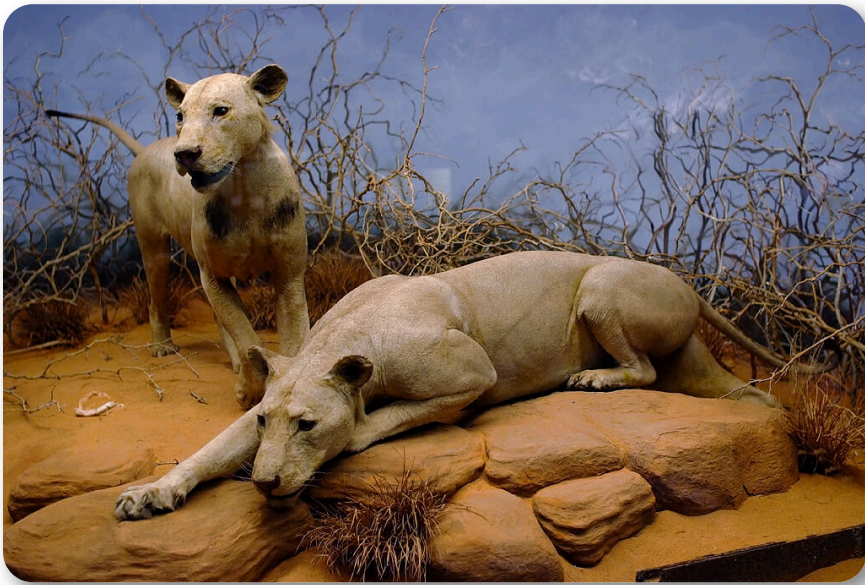


Figura 2.14. Los auténticos leones devoradores de hombres de Tsavo, disecados y en exhibición en el Museo Field de Historia Natural en Chicago (Imagen de [Jeffrey Jung](#) en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

Christian el león: En la década de 1970, dos australianos, John Rendall y Anthony "Ace" Bourke, compraron un cachorro de león en Harrods de Londres y lo criaron en su apartamento. Cuando

Christian creció, decidieron llevarlo a Kenia para liberarlo en la naturaleza. Un año después, los hombres regresaron a Kenia y se reencontraron con Christian, quien los reconoció y los saludó afectuosamente, a pesar de haberse adaptado a la vida salvaje.

Cecil el león: Cecil era un león de 13 años que vivía en el Parque Nacional de Hwange en Zimbabue y era famoso por su imponente melena negra y su papel en la investigación y el turismo. En 2015, Cecil fue cazado ilegalmente por un dentista estadounidense, provocando una reacción global y renovadas discusiones sobre la caza de trofeos y la conservación de la vida silvestre.

Kevin Richardson: Conocido como el "encantador de leones", Kevin Richardson es un conservacionista sudafricano que ha formado vínculos estrechos y únicos con los leones que cuida en su santuario. Su habilidad para interactuar de manera segura y afectuosa con estos grandes felinos ha fascinado a muchos y ha sido objeto de varios documentales.

Relatos Históricos

El león de Babilonia: En la antigua Babilonia, los leones eran cazados por los reyes como un símbolo de poder y dominio. Relieves de estos eventos muestran a los monarcas enfrentándose a los leones, demostrando su valor y habilidad.

Leones en Roma: En la antigua Roma, los leones eran capturados y traídos al Coliseo para luchar contra gladiadores o para ser ejecutados. Estas luchas eran espectáculos populares que mostraban la ferocidad de los leones y la valentía de los gladiadores.

Estas historias y anécdotas muestran la fascinación humana por los leones, así como la compleja relación entre ambas especies, marcada tanto por la admiración y el respeto como por el conflicto y la caza.



Video 2.5. El poderoso rugido del león ([@animauxseavageslove](https://www.tiktok.com/@animauxseavageslove), en TikTok).



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 3

Jaguar

3.1 Introducción

El jaguar (*Panthera onca*) es el felino más grande de América y el tercero más grande del mundo después del tigre y el león. Es un depredador ápice que habita principalmente en las selvas tropicales y subtropicales de Centro y Sudamérica, aunque su rango se extiende desde el sur de Estados Unidos hasta el norte de Argentina.

Características principales



Pelaje amarillo dorado con manchas negras en forma de rosetas



Cuerpo musculoso y compacto



Mandíbulas excepcionalmente fuertes



Video 3.1. Jaguar merodeando (video de prueba descargado de [Shutterstock](#)).

Importancia cultural e histórica



Culturas prehispánicas: El jaguar ocupaba un lugar prominente en las mitologías y creencias de muchas civilizaciones mesoamericanas y sudamericanas, como los mayas, aztecas e incas. Era visto como un símbolo de poder, fuerza y realeza.



Nombre: La palabra "jaguar" proviene de la lengua tupí-guaraní, donde "yaguará" significa "el que mata de un salto".



Simbolismo: En muchas culturas indígenas, el jaguar se asociaba con el chamanismo y se creía que los chamanes podían transformarse en jaguares.



Arte y arquitectura: Representaciones de jaguares son comunes en el arte y la arquitectura precolombina, apareciendo en templos, esculturas y cerámicas.



Figura 3.1. Jaguar (*Panthera onca palustris*) hembra, Río Piquiri, el Pantanal, Brasil (Imagen de [Charles J. Sharp](#) en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).



Actualidad: Aunque amenazado por la pérdida de hábitat y la caza furtiva, el jaguar sigue siendo un importante símbolo cultural en muchos países latinoamericanos, apareciendo en escudos, banderas y como mascota de equipos deportivos (Claude 3.5 Sonnet).

3.2 Descripción Física

Características físicas generales

Tamaño:

- **Longitud total:** 1.12 a 1.85 metros (sin incluir la cola)
- **Cola:** 45 a 75 cm de largo
- **Altura al hombro:** 63 a 76 cm

Peso: 36 a 158 kg

Color de pelaje:

- **Base:** Generalmente amarillo dorado a naranja rojizo
- **Patrón:** Manchas negras en forma de rosetas con puntos más pequeños en el interior
- **Variaciones:** Existen jaguares melánicos (negros), conocidos como "panteras negras".

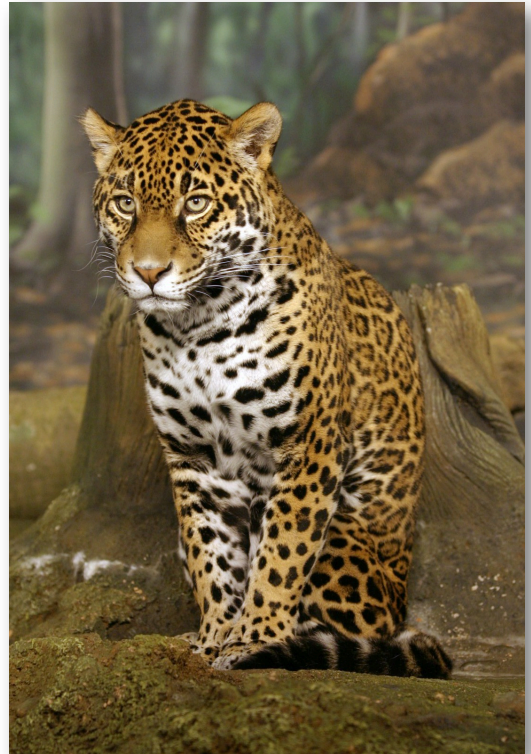


Figura 3.2. Un jaguar en los Jardines Zoológicos del Condado de Milwaukee ([Wikimedia](#), CC BY-SA 3.0).

Dimorfismo sexual

Tamaño:

- **Machos:** Generalmente más grandes, con un peso promedio de 80 a 120 kg
- **Hembras:** Más pequeñas, con un peso promedio de 65 a 100 kg

Complexión:

- **Machos:** Tienden a ser más robustos, con cabezas y patas más grandes
- **Hembras:** Estructura más esbelta y ligera

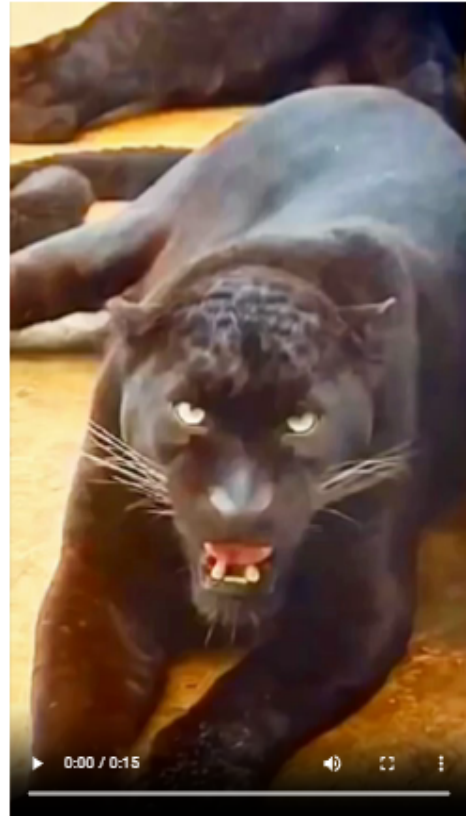
Territorio:

- **Machos:** Suelen tener territorios más extensos
- **Hembras:** Territorios más pequeños, a menudo superpuestos con los de los machos

Adaptaciones físicas especiales

Garras:

- Retráctiles, como en la mayoría de los felinos
- Largas y afiladas, ideales para trepar y atrapar presas
- Longitud: Hasta 5 cm



Video 3.2. Rugido de la pantera negra ([cuteanimals](#), YouTube, licencia CC).

Dientes:

- **Caninos:** Excepcionalmente largos y fuertes, pueden alcanzar los 5-7 cm
- **Mordida:** Una de las más potentes entre los felinos, capaz de perforar caparazones de tortugas y cráneos de caimanes ⁶

Mandíbulas:

Extremadamente fuertes, con una fuerza de mordida de hasta 1500 libras por pulgada cuadrada

Cuerpo:

- Compacto y musculoso, adaptado para nadar y trepar
- Patas relativamente cortas pero muy fuertes

Ojos:

- Grandes, adaptados para la visión nocturna
- Reflectantes en la oscuridad debido a una capa llamada *tapetum lucidum*

Bigotes (vibrisas):

Largos y sensibles, útiles para la percepción espacial en entornos de poca visibilidad (Claude 3.5 Sonnet).

⁶ Se ha sugerido que posee el mordisco más potente de todos los félidos y el segundo más potente de todos los mamíferos (tras la hiena manchada), Del Moral Sachetti et al. presentan un estudio sobre la fuerza de mordedura del Jaguar, como una de las formas más efectivas de depredación [\[3\]](#).

3.3 Hábitat y Distribución

Subespecies

Históricamente, se han propuesto hasta 8 subespecies de jaguar, pero estudios genéticos recientes sugieren que las diferencias entre poblaciones no son suficientes para justificar tantas subespecies. Actualmente, se reconocen generalmente dos⁷:

Panthera onca onca: Sudamérica. Se encuentra en las cuencas hidrográficas de los ríos Orinoco y Amazonas, incluyendo Colombia, Venezuela, este amazónico de Perú, las Guayanas, este de Bolivia y el norte y centro de Brasil.

Panthera onca hernandesii: América Central y México. Se encuentra al oeste de México (desde Sinaloa hasta el Golfo de Tehuantepec y el sur de Guatemala).

Sin embargo, algunos expertos consideran que el jaguar es una especie monotípica, es decir, sin subespecies distintas.

Hábitats naturales:

El jaguar es adaptable y puede vivir en diversos ecosistemas, incluyendo:

1. **Bosques tropicales y subtropicales:** Su hábitat preferido, especialmente en la Amazonía.
2. **Bosques de manglar:** Comunes en las costas tropicales.
3. **Sabanas:** Especialmente en el Pantanal brasileño.

⁷ Se cree que la población colombiana de jaguares contiene dos subespecies diferentes, *Panthera onca centralis* y *Panthera onca onca* [4].

4. **Desiertos:** En algunas partes de México.
5. Bosques de montaña: Hasta altitudes de 3,800 metros en los Andes.
6. **Bosques secos:** En regiones como el Chaco sudamericano.

Características comunes de sus hábitats

- Proximidad a fuentes de agua
- Cobertura vegetal densa para cazar y ocultarse
- Presencia de presas adecuadas

Distribución geográfica

Histórica:

- Se extendía desde el suroeste de Estados Unidos hasta el norte de Argentina.
- Ocupaba prácticamente toda América Central y gran parte de América del Sur.
- Habitaba en 21 países.

Actual:

- Extinto en El Salvador y Uruguay.
- Casi extinto en Estados Unidos (algunos avistamientos en Arizona).
- Poblaciones fragmentadas en México y Centroamérica.
- Mayor presencia en la cuenca del Amazonas, el Pantanal y partes de la región del Chaco.

- Países con poblaciones significativas: Brasil, Perú, Colombia, Ecuador, Venezuela, Guyana, Surinam, Guayana Francesa, Bolivia, Paraguay y partes del norte de Argentina.

Cambios en la distribución

- Se estima que el jaguar ha perdido aproximadamente el 50% de su rango histórico.
- Las mayores pérdidas de hábitat han ocurrido en las regiones más septentrionales y meridionales de su distribución.
- La fragmentación del hábitat ha creado poblaciones aisladas, especialmente en Centroamérica y México (Claude 3.5 Sonnet).



Objeto interactivo 3.1. Fotos de jaguares en Wikipedia (presentador ChatGPT-4o).

3.4 Comportamiento y Ecología

Estructura social y organización

Solitarios



Los jaguares son generalmente solitarios, excepto durante el apareamiento y la crianza.



Los machos y las hembras adultos viven y cazan solos la mayor parte del tiempo.

Interacción social



Las interacciones entre adultos son principalmente para el apareamiento.



Pueden tolerar la presencia de otros jaguares en áreas con abundantes recursos



Figura 3.3. Interacción social (foto de [quiltedquetzal](https://www.inaturalist.org/photos/4044444), en iNaturalist, CC-BY-NC).

Jerarquía



No forman manadas ni tienen una estructura jerárquica compleja como algunos otros mamíferos.



Los machos dominantes pueden tener territorios más grandes que se superponen con los de varias hembras.

Territorialidad y comunicación

Territorios:



Los machos tienen territorios más grandes, que pueden abarcar hasta 100 km².



Los territorios de las hembras son más pequeños, generalmente entre 25-40 km².



Los territorios de los machos pueden superponerse con los de varias hembras.

Marcaje territorial:

- Utilizan orina y heces para marcar sus territorios.
- Rasguñan árboles y dejan marcas de garras visibles.

Comunicación vocal:

- **Rugidos:** Utilizados para comunicar su presencia a larga distancia.
- **Gruñidos y bufidos:** Para comunicación de corto alcance y advertencias.
- **"Tos":** Un sonido característico usado durante el cortejo.

Comunicación visual:

- Expresiones faciales y posturas corporales para comunicar intenciones.
- Movimientos de cola para expresar estados de ánimo.

Comunicación olfativa:

Glándulas odoríferas en las patas y la cara para dejar marcas de olor.

Ciclo de vida

Nacimiento:

- **Gestación:** Dura entre 91 y 111 días.
- **Camada:** Generalmente 1-4 cachorros, con 2 siendo lo más común.
- **Peso al nacer:** Aproximadamente 700-900 gramos.
- Los cachorros nacen ciegos y completamente dependientes de la madre.

Cría:

- Los ojos se abren después de 1-2 semanas.
- **Lactancia:** Continúa hasta los 5-6 meses de edad.
- La madre comienza a llevar carne a los cachorros alrededor de los 2 meses.
- Los cachorros empiezan a acompañar a la madre en la caza alrededor de los 6 meses.
- Permanecen con la madre hasta los 1.5-2 años de edad.



Figura 3.4. Un jaguar y su cría (foto de [Nereston Camargo](#), en iNaturalist, CC-BY-NC).

Madurez:

- **Madurez sexual:** Alcanzada entre los 2-3 años para las hembras, 3-4 años para los machos.
- **Independencia total:** Alrededor de los 2 años de edad.
- Los machos jóvenes suelen dispersarse más lejos que las hembras para establecer sus propios territorios.

Longevidad:

- En la naturaleza: 12-15 años en promedio.
- En cautiverio: Pueden vivir hasta 20-25 años.

Reproducción:

- No tienen una temporada de reproducción específica, pueden aparearse en cualquier época del año.
- Las hembras son receptivas durante 6-17 días.
- El intervalo entre camadas suele ser de 1-2 años (Claude 3.5).

¡Encuentra las parejas!

Negro

Mordida

Ojos

Retráctiles

Yaguará

Jaguar

Garras

Orina

Marcaje

Melánico

Reflectantes

Potente

Aciertos: 0 | Errores: 0

Objeto interactivo 3.2. Actividad evaluativa (diseñado por Claude 3.5 Sonnet).

3.5 Dieta y Caza

El Jaguar: Maestro de la Caza en la Selva

El jaguar, el felino más grande de América, es un depredador ápice con una dieta que refleja su poder y adaptabilidad. Su estrategia de caza se centra en la eficiencia y la potencia, permitiéndole abatir presas incluso mayores que él.

Dieta

Presas principales: El jaguar es un cazador oportunista, pero tiene preferencia por presas grandes y medianas como:

- **Venados:** Sus presas favoritas, especialmente los venados de cola blanca y los venados rojos.
- **Pecaríes:** Estos animales se encuentran en grandes manadas, ofreciendo al jaguar una oportunidad para cazar varios a la vez.



Figura 3.5. Pecarí de collar (foto de [I,Chrumps](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

- **Tapires:** Estos mamíferos grandes y lentos son presas fáciles para el jaguar.
- **Caimanes:** Los jaguares pueden incluso cazar caimanes, utilizando su fuerza para vencerlos.
- **Monos y otros primates:** El jaguar también se alimenta de monos, perezosos, armadillos y otros animales pequeños.

Estrategias de Caza

- **Emboscada:** El jaguar es un experto en emboscadas. Se oculta en la vegetación densa y espera pacientemente a que su presa se acerque, para luego atacar con rapidez y fuerza.
- **Ataque sorpresivo:** Los jaguares suelen atacar a sus presas por el cuello, utilizando sus poderosas mandíbulas para asfixiarlas o romperles el cuello.
- **Fuerza bruta:** A pesar de su tamaño, el jaguar es un animal sorprendentemente ágil y fuerte. Puede saltar grandes distancias y arrastrar presas mucho más pesadas que él.
- **Especialista en agua:** Los jaguares son excelentes nadadores y pueden cazar presas acuáticas, como caimanes y peces.

Adaptación y Supervivencia:

- **Sentidos agudos:** La visión nocturna del jaguar es excepcional, permitiéndole cazar con éxito en la oscuridad. Su olfato también es muy desarrollado, ayudándole a localizar presas a distancia.
- **Dientes afilados y garras retráctiles:** Los dientes del jaguar están diseñados para desgarrar carne y sus garras retráctiles le permiten sujetar y controlar a su presa.

- **Territorialidad:** Los jaguares son animales solitarios y poseen territorios específicos que defienden con agresividad de otros depredadores.

En resumen, el jaguar es un maestro de la caza en la selva, utilizando una combinación de fuerza, inteligencia y adaptación para asegurar su supervivencia. Su papel como depredador ápice es crucial para mantener el equilibrio del ecosistema (Gemini 1.5 Flash).

3.6 Reproducción y Cría

La Reproducción del Jaguar: Un Proceso Solitario y Protector

La reproducción del jaguar, al igual que la mayoría de sus actividades, se caracteriza por la soledad y la independencia. Sin embargo, el cuidado de las crías involucra un gran compromiso y protección por parte de la madre.

Cortejo y Apareamiento

Temporada de apareamiento: La época de reproducción varía según la región, pero generalmente se da entre los meses de diciembre y marzo.

Señales de celo: La hembra en celo emite fuertes olores y vocalizaciones para atraer a los machos.

Cortejo agresivo: El cortejo se caracteriza por un comportamiento agresivo por parte del macho, incluyendo persecuciones, mordiscos y forcejeos.

Apareamiento: La cópula dura solo unos minutos y puede repetirse varias veces en un período de días.

Gestación y Nacimiento

Gestación: El período de gestación dura aproximadamente 100 días.

Parto: La hembra da a luz en una guarida, generalmente una cueva o un hueco en un árbol, lejos de los ojos de otros depredadores.

Crías: Una camada suele tener de 1 a 4 cachorros, que nacen ciegos e indefensos.

Cuidado de las Crías

Lactancia: La madre amamanta a sus crías durante aproximadamente 6 meses, enseñándoles habilidades esenciales para la supervivencia.

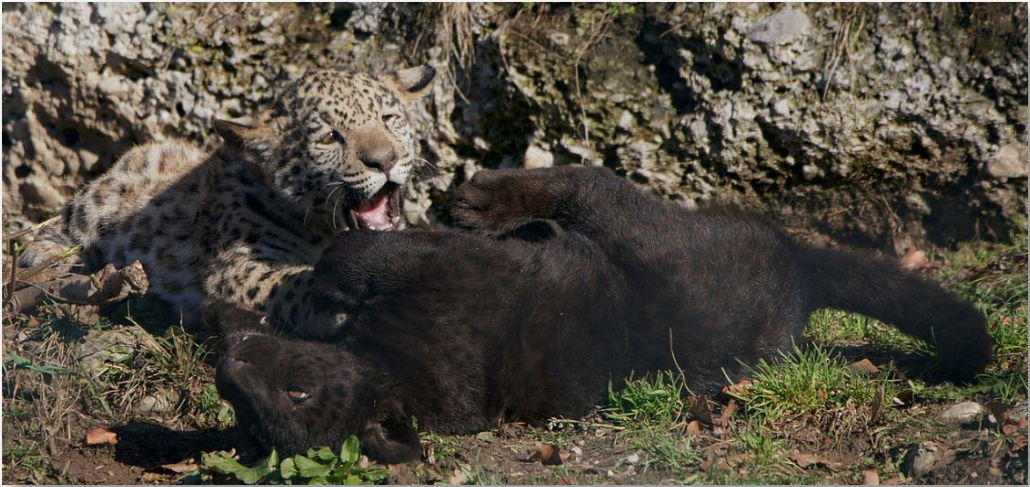


Figura 3.6. Jaguares jóvenes (4 meses) en el zoológico de Salzburgo (foto de [MatthiasKabel](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

Protección: La madre es extremadamente protectora con sus crías y se mantiene alerta ante cualquier amenaza.

Enseñanza: La madre les enseña a cazar, a reconocer presas y a evitar peligros.

Independencia: Los cachorros alcanzan la independencia alrededor de los 2 años, aunque pueden permanecer con su madre hasta los 3 años.

Roles en la Manada

Madre: La madre jaguar es la única que se ocupa de las crías, proporcionándoles alimento, refugio y enseñanza.

Padre: El macho jaguar no participa activamente en el cuidado de las crías, aunque puede permanecer cerca del territorio de la madre para protegerlas de otros machos.

Hermanos: Los hermanos pueden jugar y aprender juntos, aunque se vuelven más independientes a medida que crecen.

Características de la Cría

Tamaño: Los cachorros nacen con un peso aproximado de 1 kg.

Pelaje: Los cachorros tienen manchas oscuras en un fondo claro, que cambian a manchas claras en un fondo oscuro a medida que crecen.

Desarrollo: Los cachorros desarrollan la capacidad de ver y escuchar aproximadamente a las 2 semanas de edad.

La reproducción del jaguar es un proceso crucial para la supervivencia de la especie. La madre jaguar es una cuidadora dedicada, que protege y enseña a sus crías para que se conviertan en los formidables depredadores que caracterizan a la especie (Gemini 1.5 Flash).



Objeto interactivo 3.3. Arma la imagen (Sugerencia: arma primero los bordes).

3.7 Amenazas y Conservación

Amenazas al Jaguar

Amenazas Humanas



Caza furtiva: La caza furtiva es una gran amenaza para los jaguares. Los cazadores buscan su piel, huesos y otras partes del cuerpo para el mercado negro. Además, la caza de sus presas naturales reduce su disponibilidad de alimento, lo que puede llevar a los jaguares a atacar el ganado y, a su vez, ser cazados por los humanos en represalia.



Conflicto humano-fauna: Los jaguares a menudo entran en conflicto con los humanos cuando cazan ganado. Esto puede resultar en la muerte del jaguar por parte de los ganaderos que buscan proteger sus animales. La expansión de las actividades humanas en áreas selváticas aumenta la probabilidad de estos encuentros.



Pérdida y fragmentación del hábitat: La deforestación para la agricultura, la ganadería y el desarrollo urbano reduce el hábitat disponible para los jaguares. La fragmentación del hábitat también impide la migración y dispersión de los jaguares, lo que puede llevar a problemas de endogamia y reducir la variabilidad genética.

Amenazas Naturales

Enfermedades: Los jaguares pueden ser susceptibles a enfermedades que afectan a otros felinos, como el virus de la leucemia felina (FeLV) y el virus de la inmunodeficiencia felina (FIV). La transmisión de enfermedades puede ser facilitada por la interacción con gatos domésticos o con otros felinos silvestres.

Esfuerzos de Conservación y Programas de Protección



Creación de Áreas Protegidas: Establecer reservas naturales y parques nacionales en áreas críticas para los jaguares es una estrategia clave. Ejemplos incluyen el Parque Nacional de Manu en Perú y el Parque Nacional de Calakmul en México.



Corredores Biológicos: La creación de corredores biológicos que conecten fragmentos de hábitat es crucial para permitir la dispersión y migración de los jaguares.

Proyectos como el Corredor Jaguar, que se extiende desde México hasta Argentina, buscan conectar áreas protegidas a través de paisajes fragmentados.



Educación y Concienciación: Programas de educación para las comunidades locales sobre la importancia de los jaguares y cómo coexistir con ellos son fundamentales. La concienciación sobre los beneficios ecológicos y culturales de los jaguares puede reducir los conflictos y promover la conservación.

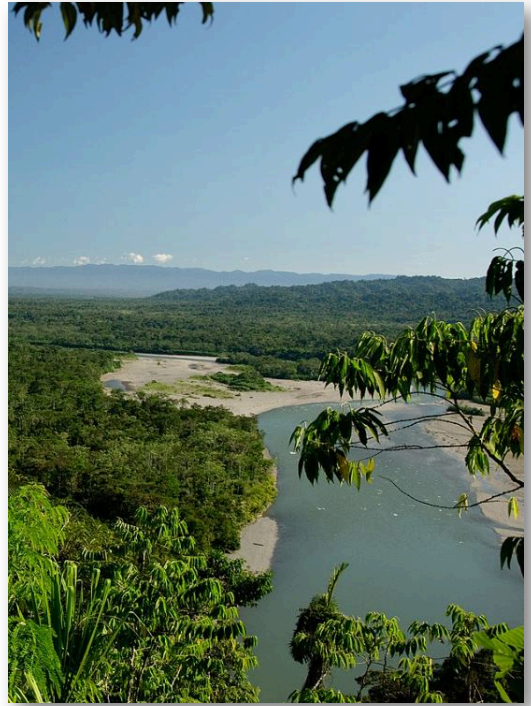


Figura 3.7. Parque Nacional de Manu, Río Alto Madre de Dios ([Corey Spruit](#) en Wikimedia, CC BY 2.0).



Patrullaje y Vigilancia: Implementar patrullas anti-caza furtiva y sistemas de vigilancia en áreas protegidas.



Iniciativas Comunitarias: Proyectos que involucren a las comunidades locales en la conservación del jaguar, ofreciendo alternativas económicas sostenibles como el ecoturismo, la apicultura o la producción de artesanías.

Proyectos de Reintroducción y Éxito de Conservación



Reintroducción de Jaguares en Iberá, Argentina: Uno de los proyectos más notables es el de la reintroducción de jaguares en el Parque Iberá. Este proyecto, liderado por la Fundación Rewilding Argentina y Conservation Land Trust, ha reintroducido varios jaguares en una región donde se habían extinguido hace décadas.



Figura 3.8. Jatobazinho, el jaguar que camina libre en el Parque Nacional Iberá ([Mongabay](#), CC BY-ND 4.0).



Proyecto Yaguareté en Paraguay: Este proyecto se centra en la conservación de jaguares en el Bosque Atlántico del Alto Paraná. Incluye monitoreo, investigación y educación comunitaria para promover la coexistencia.



Jaguar Conservation Program de Panthera: Panthera, una organización dedicada a la conservación de los felinos, tiene un programa específico para jaguares que trabaja en toda su área de distribución. Sus esfuerzos incluyen la creación de corredores, la reducción de conflictos y la protección de hábitats críticos.

Resultados y Éxitos



Incremento de la Población: En áreas donde se han implementado medidas de conservación efectivas, se ha observado un aumento en las poblaciones de jaguares. Por ejemplo, en la Reserva de la Biosfera Maya en Guatemala, se ha registrado un incremento en la población de jaguares gracias a los esfuerzos de conservación.



Disminución de la Caza Furtiva: En regiones con programas de vigilancia y patrullaje efectivos, la caza furtiva de jaguares ha disminuido significativamente, como en el Pantanal brasileño.



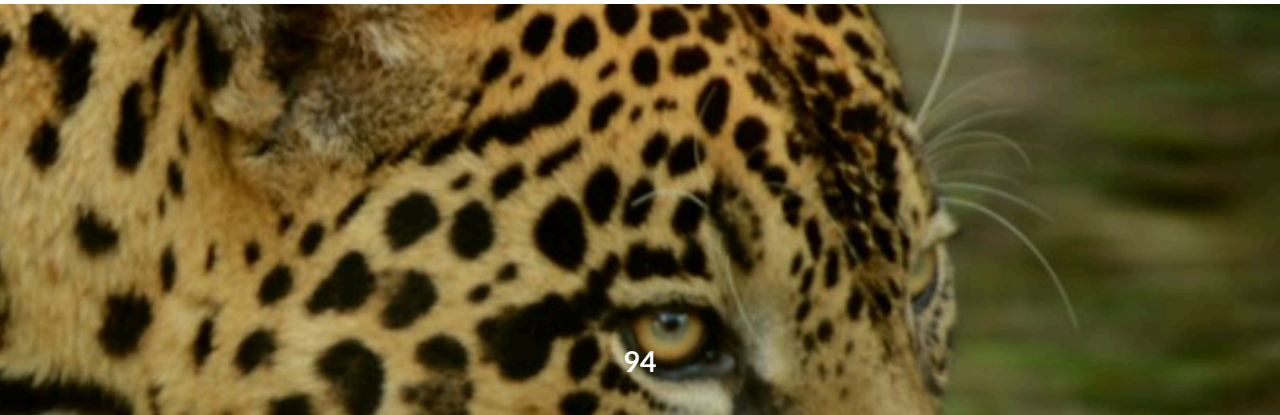
Mayor Conectividad de Hábitats: La implementación de corredores biológicos ha permitido una mayor movilidad de los jaguares entre áreas protegidas, lo que es crucial para mantener la diversidad genética y la salud de las poblaciones.

Estos esfuerzos de conservación son cruciales para asegurar el futuro del jaguar y su papel en los ecosistemas de América Latina (Gemini 1.5 Pro).

El felino más grande de América se enfrenta a graves amenazas. Una de las más serias es, sin duda, el tráfico ilegal, en especial, de sus colmillos y garras. ¿Cómo funciona? ¿Quiénes son los principales compradores? Toda la explicación en el siguiente video ([Mongabay](#), CC BY-ND 4.0):



Video 3.3. ¿Por qué el jaguar está en la mira de traficantes? (video de [Mongabay](#), en YouTube, CC BY-ND 4.0).



3.8 Jaguares en la Cultura

El jaguar: Un símbolo de poder y misterio en diversas culturas

El jaguar, con su imponente presencia y carácter salvaje, ha cautivado la imaginación de los pueblos indígenas de América desde tiempos inmemoriales. Su papel en el simbolismo y la representación abarca diversas culturas, desde la mitología y la religión hasta el arte y el folclore, transmitiendo un mensaje profundo sobre la naturaleza, la espiritualidad y el poder.

Mitos y Leyendas



Mesoamérica: En las culturas Maya y Azteca, el jaguar era asociado con la fuerza, la ferocidad, el poder sobrenatural y la oscuridad. En la mitología Maya, el jaguar era un guía espiritual que acompañaba a las almas al inframundo, mientras que en la cultura Azteca, el dios Teotihuacan era representado con una máscara de jaguar.



Figura 3.9. Mural del jaguar en la Calzada de los Muertos, zona arqueológica de Teotihuacan, Estado de México. ([ProtoplasmaKid](#), en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).



Amazonia: En las culturas indígenas de la Amazonia, el jaguar es visto como un maestro espiritual, un protector de la selva y un símbolo de la fuerza vital. Las leyendas hablan de jaguares que pueden transformarse en humanos, y de chamanes que usan su piel y huesos para conectar con el mundo espiritual.

Religión y Espiritualidad



Cosmovisión indígena: Para muchos pueblos indígenas, el jaguar es un animal sagrado que representa la conexión entre el mundo físico y el espiritual. Su piel es utilizada en ceremonias chamánicas para conectar con el mundo ancestral y sus garras y huesos poseen un poder mágico.



Cultos antiguos: Los jaguares estaban presentes en la iconografía de los templos y ceremonias de los antiguos mayas y aztecas, donde representaban la fuerza del dios jaguar y su poder sobre la naturaleza.

Arte y Folclore



Arte precolombino: El jaguar es un motivo recurrente en la cerámica, la escultura y la pintura de las culturas precolombinas. Se representa a menudo con características humanas, como el uso de vestimenta o el portar armas, lo que refleja su papel como intermediario entre el mundo humano y el mundo espiritual.



Literatura indígena: Las historias y leyendas sobre los jaguares forman parte del folclore indígena, transmitiendo enseñanzas y valores culturales. Estos relatos nos muestran la complejidad de la relación entre el hombre y la naturaleza, y la importancia de respetar el poder del jaguar.



Arte contemporáneo: El jaguar sigue siendo un símbolo relevante en el arte latinoamericano, donde se utiliza como expresión de la identidad cultural, la lucha contra la colonización y la defensa de la naturaleza.

Simbolismo Contemporáneo



Preservación de la naturaleza: El jaguar se ha convertido en un símbolo de la lucha por la conservación de los ecosistemas amazónicos y la protección de las especies en peligro de extinción.



Poder y fuerza: El jaguar sigue siendo un símbolo de poder y fuerza, utilizado en la cultura popular, la publicidad y el diseño.



Figura 3.10. Danza teatro tradicional de tecuanes de los estados de Morelos, Puebla, Guerrero, México y Oaxaca ([Tecuanes](#), en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).

En resumen, el jaguar es un símbolo rico en significado que ha trascendido el tiempo y las culturas (Gemini 1.5 Flash).

3.9 Historias y Anécdotas

Entre el mito y la realidad

El jaguar, con su aura de misterio y poder, ha inspirado innumerables historias y anécdotas a lo largo de la historia. Desde encuentros con cazadores hasta leyendas que se transmiten de generación en generación, su presencia ha dejado una huella imborrable en la memoria colectiva de los pueblos indígenas de América.

Historias famosas de jaguares

El jaguar de la selva amazónica: Una leyenda habla de un jaguar blanco, guardián de la selva, que posee sabiduría ancestral y la capacidad de curar enfermedades. Su presencia se asocia con la protección de los espíritus de la selva y la armonía con la naturaleza⁸.

"Tepeyóllotl" en la cultura azteca: Tepeyóllotl es considerado el dios en forma de jaguar que corresponde a una de las manifestaciones del dios Tezcatlipoca, conclusión a la que se ha llegado a causa de su representación física, ya que lleva consigo el espejo humeante y el anauatl o pectoral característicos de la imagen de Tezcatlipoca.

Anécdotas de interacción entre humanos y jaguares

El encuentro con el jaguar en la selva: Un cazador experimentado narra su encuentro con un jaguar en la selva, describiendo la adrenalina y el respeto que sintió ante la presencia del animal. El jaguar, en vez de atacar, simplemente lo observó con curiosidad antes de desaparecer en la espesura de la jungla.

⁸ En algunas regiones de la Amazonía brasileña, el jaguar blanco es conocido como el "Espíritu de la Selva". Los lugareños creen que estos raros animales poseen poderes mágicos y que verlos trae buena suerte.

El jaguar que salvó la vida de un niño: Una anciana de un pueblo indígena relata la historia de un jaguar que encontró a un niño perdido en la selva, y en lugar de atacarlo, lo llevó a un lugar seguro cerca de su aldea. La comunidad interpretó este acto como una muestra de la protección de la selva y el espíritu del jaguar.

El jaguar como protector del hogar: En una comunidad indígena, se cuenta la historia de un jaguar que se convirtió en un guardián protector del pueblo. Su presencia disuadía a los depredadores y mantenía la armonía en el ecosistema.

Jaguares en la cultura popular

El Libro de la Selva" de Disney: El personaje de Bagheera, aunque técnicamente una pantera negra, a menudo se asocia con el jaguar.

"Apocalypto" de Mel Gibson: Los jaguares juegan un papel simbólico importante en esta película ambientada en la civilización maya.

"Rio" y "Rio 2": Estas películas animadas presentan un jaguar negro como uno de los antagonistas.

Relaciones complejas

La interacción entre humanos y jaguares ha sido siempre compleja y a menudo marcada por el miedo y el respeto. En la actualidad, la pérdida de hábitat y la caza ilegal ponen en peligro la supervivencia de estos felinos. Las historias y anécdotas del jaguar nos recuerdan la importancia de proteger la biodiversidad y la necesidad de coexistencia entre las culturas humanas y la naturaleza (Gemini 1.5 Flash).

Evaluación acumulativa

1. ¿Cuál es la especie de félido más grande del mundo?

León

Tigre

Jaguar

Leopardo

Puntuación: 0 / 15



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 4

Puma

4.1 Introducción

El puma, león de montaña o león americano (*Puma concolor*) es un mamífero carnívoro de la familia Felidae nativo de América. Este felino vive en más lugares que cualquier otro mamífero silvestre terrestre del continente, ya que se extiende desde el Yukón, en Canadá, hasta el sur de la cordillera de los Andes y la Patagonia en América del Sur. ([Wikipedia](#))



Video 4.1. Puma (Video de [Nicky](#) ❤️🌿🐛🌿❤️ de [Pixabay](#))

Biología

El puma (*Puma concolor*) es un gran depredador, segundo felino más grande de América después del jaguar, su pelaje es de color marrón claro a rojizo, es un excelente saltador y escalador, adaptado a diversos hábitats.

Distribución

Ampliamente distribuido desde Canadá hasta el sur de Argentina, habita en bosques, montañas, desiertos y pastizales.

Importancia cultural e histórica

Figura prominente en mitologías y leyendas indígenas americanas, símbolo de fuerza, agilidad y astucia en muchas culturas nativas. Existen nombres de lugares y equipos deportivos inspirados en el puma, tiene un papel importante en el equilibrio ecológico como depredador tope.

El puma ha sido venerado y temido a lo largo de la historia, jugando un papel significativo en la cultura y ecosistemas de las Américas. Su conservación es importante tanto para la biodiversidad como para preservar el patrimonio cultural de muchas comunidades (Claude 3.5 Sonnet).

El puma fue considerado una fiera peligrosa a partir de la colonización europea de América. Esta consideración y la progresiva ocupación humana de los hábitats del puma han hecho que sus poblaciones disminuyan (Wikipedia).



Figura 4.1. Puma Concolor ([Jbarreiro](#) en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

4.2 Descripción Física

1. Tamaño y Peso

- **Longitud:** Los pumas adultos suelen medir entre 1.5 y 2.75 metros de longitud, incluyendo la cola, que puede medir entre 60 y 80 cm.
- **Peso:** Los machos pesan entre 53 y 100 kg, mientras que las hembras pesan entre 29 y 64 kg.

2. Color de Pelaje

- El pelaje del puma es generalmente de color marrón claro o beige, con tonalidades más claras en la parte inferior del cuerpo.
- Los cachorros tienen manchas oscuras que desaparecen a medida que crecen.

3. Dimorfismo Sexual

- **Machos:** Suelen ser más grandes y pesados que las hembras.
- **Hembras:** Tienen un cuerpo más esbelto y son generalmente más pequeñas que los machos.

4. Adaptaciones Físicas Especiales

- **Garras:** Los pumas tienen garras retráctiles, lo que les permite mantenerlas afiladas para cazar y trepar. Estas garras les ayudan a capturar y sostener a sus presas.
- **Dientes:** Poseen caninos largos y afilados que son esenciales para matar a sus presas de manera eficiente. Los dientes carnasiales están especializados para cortar carne.

5. Otras Adaptaciones

- **Patas traseras poderosas:** Sus patas traseras son muy musculosas, lo que les permite saltar hasta 5.5 metros verticalmente y 12 metros horizontalmente.
- **Sentidos agudos:** Tienen una excelente visión nocturna y un agudo sentido del oído, lo cual es crucial para cazar en condiciones de poca luz.
- **Cola larga:** Su cola larga y robusta les ayuda a mantener el equilibrio, especialmente al moverse rápidamente y al saltar.

Los pumas son animales extremadamente adaptables y pueden vivir en una variedad de hábitats, desde bosques hasta desiertos y montañas. Su capacidad de adaptarse a diferentes ambientes es una de las razones por las que tienen una amplia distribución geográfica en América (ChaGPT-4o).



Video 4.2. Puma (Vídeo de [NickyPe](#) en Pixabay).

4.3 Hábitat y Distribución

El puma (*Puma concolor*) tiene varias subespecies reconocidas, que varían ligeramente en tamaño y coloración dependiendo de su ubicación geográfica. Algunas de las subespecies incluyen:

Puma concolor concolor: Se encuentra en América del Sur.

Puma concolor couguar: Se distribuye en América del Norte.

Puma concolor cabreræ: Habita en el norte de Argentina.

Puma concolor costaricensis: Habita desde el centro de Nicaragua, pasando por Costa Rica, hasta Panamá.

Hábitats Naturales

El puma es uno de los felinos más adaptables y puede habitar en una variedad de ambientes, que incluyen: bosques templados (áreas como las Montañas Rocosas y la Sierra Nevada), bosques tropicales y subtropicales (como la selva amazónica), montañas (puede encontrarse desde el nivel del mar hasta los 5,800 metros de altitud, desiertos: (como el desierto de Sonora), sabanas y praderas.

Distribución Geográfica

Actualmente, su población se ha reducido significativamente en la región oriental de América del Norte, pero sigue siendo abundante en el oeste. En América Central y del Sur, los pumas se encuentran en casi todos los países, aunque su densidad varía dependiendo del hábitat y la presencia humana. Los pumas son extremadamente adaptables y pueden vivir cerca de áreas urbanas siempre y cuando tengan suficiente cobertura y presas disponibles (ChatGPT-4o).

Puma (*Puma concolor*)



Objeto interactivo 4.1. Subespecies de pumas.

4.4 Comportamiento y Ecología

Estructura Social y Organización

Los pumas son principalmente animales solitarios. Los adultos generalmente viven y cazan solos, excepto durante el apareamiento y en la crianza de los cachorros. Aunque solitarios, los pumas pueden tener interacciones esporádicas con otros pumas, especialmente en áreas donde los territorios se superponen.

Territorialidad y Comunicación

Los pumas son muy territoriales y defienden áreas específicas contra otros individuos del mismo sexo. Los territorios de los machos son generalmente más grandes que los de las hembras y pueden solaparse con los territorios de varias hembras. Los tamaños de los territorios varían según la disponibilidad de presas y la densidad poblacional, pudiendo abarcar desde 50 hasta 1,000 km².

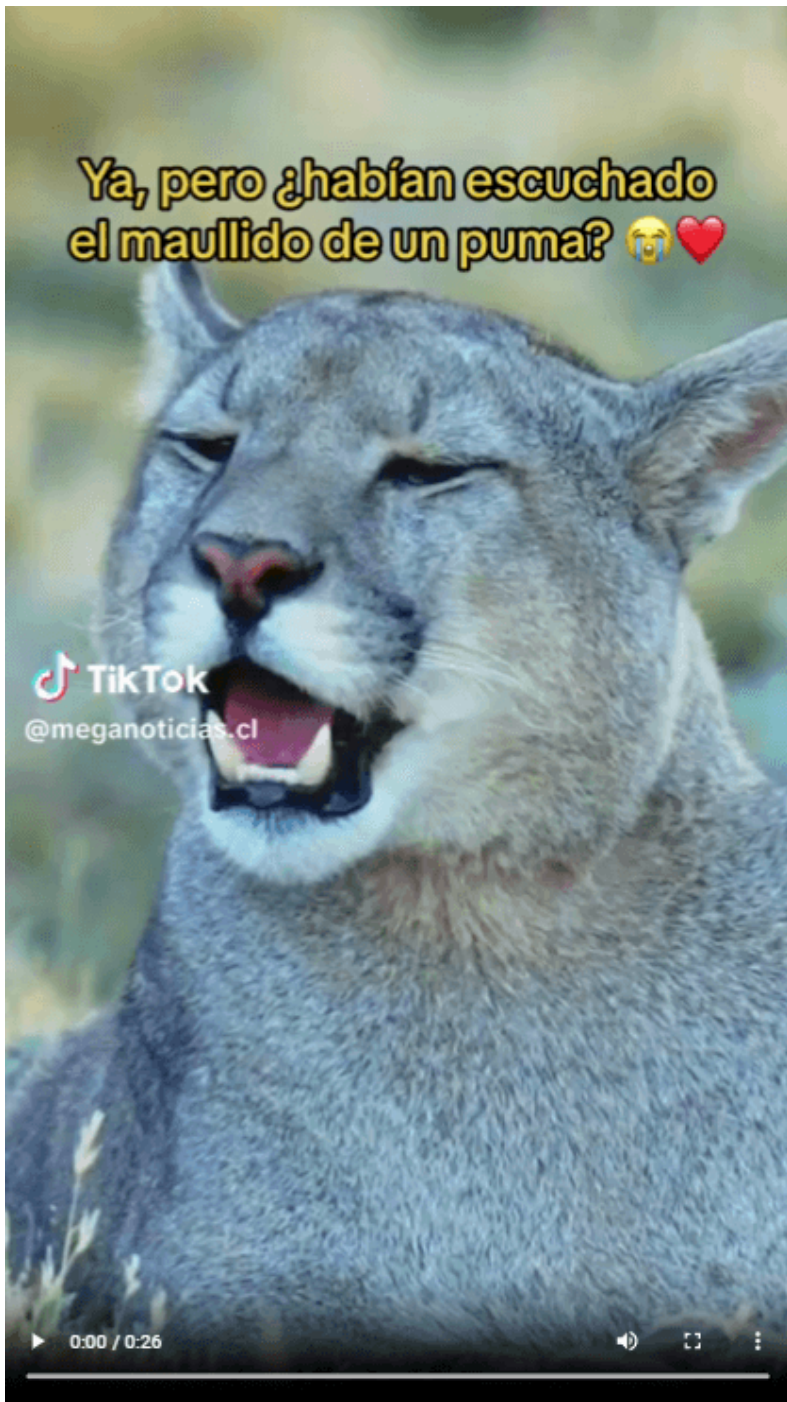
Marcaje Territorial

Utilizan marcas de arañazos en árboles, orina y heces para marcar sus territorios. Los marcajes sirven para advertir a otros pumas de su presencia y evitar conflictos directos.

Comunicación

Los pumas se comunican mediante vocalizaciones, como gruñidos, silbidos, chillidos y maullidos⁹.

⁹ Los pumas no rugen, pues no poseen el hueso hioideo y los pliegues engrosados de los panterinos, algunas vocalizaciones parecen maullidos o resoplidos [\[5\]](#) [\[6\]](#).



Video 4.3. Puma maullando (Vídeo de [meganoticias.cl](https://www.tiktok.com/@meganoticias.cl) en TikTok).

Ciclo de Vida

Nacimiento y Cría

- **Gestación:** Dura aproximadamente 90 a 96 días.
- **Camada:** Una hembra puede dar a luz de 1 a 6 cachorros, aunque lo más común es entre 2 y 3.
- **Cachorros:** Nacen ciegos y con manchas en el pelaje que les proporcionan camuflaje. Abren los ojos alrededor de los 10 días de vida.

Cría y Desarrollo

- **Dependencia Materna:** Los cachorros dependen de la madre para alimentarse y protegerse durante los primeros 6 a 8 meses.
- **Aprendizaje:** Durante este tiempo, la madre les enseña a cazar y sobrevivir en su entorno.
- **Independencia:** Los cachorros se independizan alrededor del año o año y medio de edad.

Madurez Sexual

- **Hembras:** Alcanzan la madurez sexual alrededor de los 2 a 2.5 años.
- **Machos:** Alcanzan la madurez sexual un poco más tarde, alrededor de los 3 años.

Reproducción

- **Ciclo Reproductivo:** Las hembras entran en celo cada 23 días aproximadamente, y el celo dura entre 8 a 12 días.

- **Cortejo y Apareamiento:** Durante el celo, la hembra se apareará con múltiples machos, y tras el apareamiento, el macho se va y la hembra cría sola a los cachorros.

Longevidad

En la naturaleza, los pumas suelen vivir entre 8 y 13 años, aunque en cautiverio pueden vivir hasta 20 años.

Los pumas son depredadores tope en su ecosistema, jugando un rol crucial en mantener el equilibrio de las poblaciones de presas y en la salud general del medio ambiente. Su comportamiento territorial y solitario les permite maximizar sus oportunidades de caza y minimizar los conflictos (ChatGPT-4o).

4.5 Dieta y Caza

Dieta

Los pumas son carnívoros obligados y tienen una dieta muy variada, que depende en gran medida de la disponibilidad de presas en su hábitat. Sus principales presas incluyen:

1. Ungulados:

- **Ciervos:** Son las presas más comunes y preferidas en muchas áreas.
- **Alces, venados y caribúes:** También son cazados, especialmente en regiones más al norte.

2. Pequeños mamíferos:

- **Conejos y liebres:** Son presas importantes, especialmente en áreas donde los ungulados son escasos.
- **Roedores y otros pequeños mamíferos:** Incluyen ratones, ardillas y puercoespines.

3. Otros animales:

- **Pecaríes, guanacos y vicuñas:** Son presas importantes en América del Sur.
- **Aves y reptiles:** Los pumas también pueden cazar aves y reptiles si están disponibles.

4. Ocasionalmente ganado doméstico:

En áreas cercanas a asentamientos humanos, los pumas pueden atacar ganado como ovejas, cabras y terneros, lo que a menudo causa conflictos con los humanos.

Estrategias de Caza

Los pumas son cazadores solitarios y emplean diversas estrategias para capturar a sus presas:

1. Acecho y Emboscada:

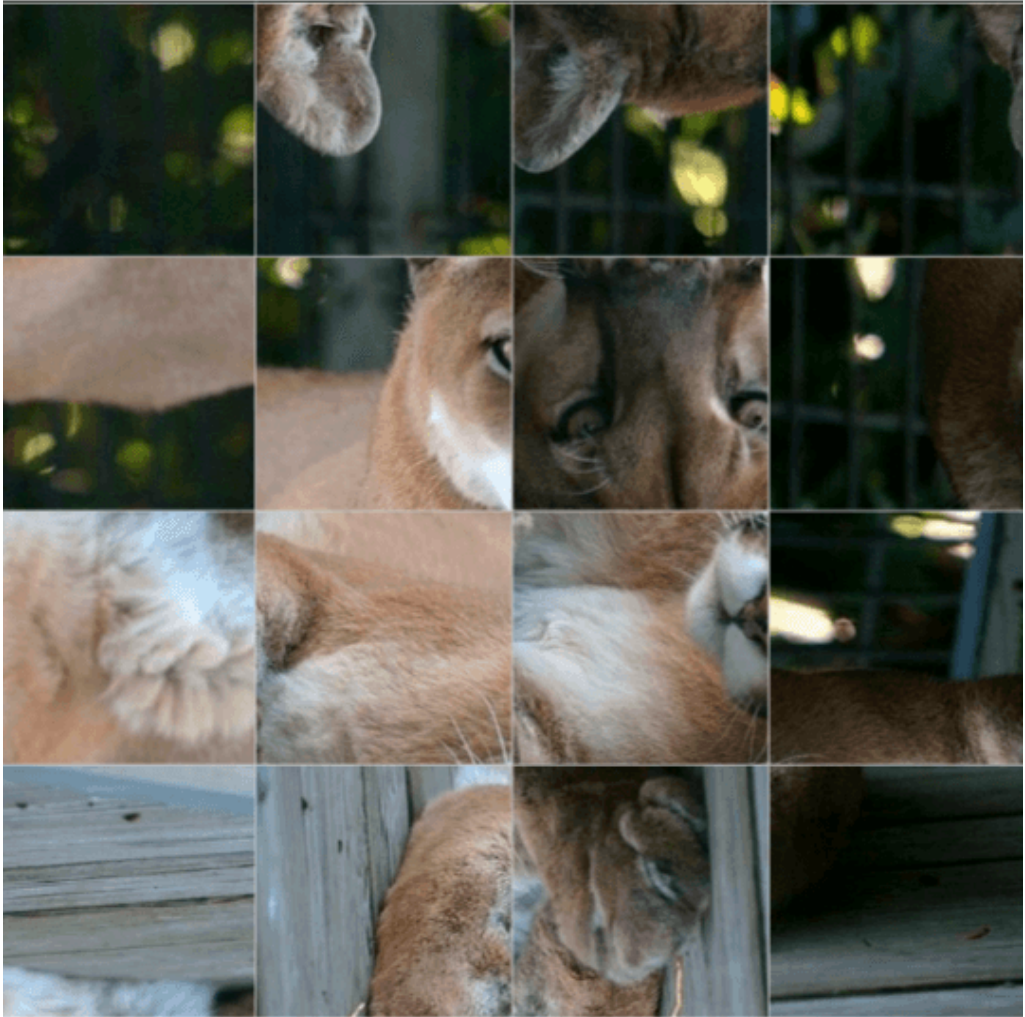
- **Acecho:** Los pumas son maestros del acecho, se mueven sigilosamente para acercarse lo más posible a sus presas sin ser detectados.
- **Emboscada:** Se esconden en la vegetación densa o en terrenos elevados y esperan el momento adecuado para atacar. Prefieren atacar desde una posición oculta y cercana.

2. Ataque:

- **Salto y Mordida:** Una vez que están lo suficientemente cerca, los pumas saltan sobre su presa y la sujetan con sus poderosas patas delanteras, usando sus garras retráctiles para mantenerla firme.
- **Mordida Letal:** Generalmente, matan a sus presas con una mordida en el cuello, lo que rompe la tráquea o daña la médula espinal, causando una muerte rápida.

Adaptaciones Físicas para la Caza

Los pumas tienen una excelente visión nocturna, esto les permite cazar eficientemente durante la noche y en condiciones de poca luz. Sus poderosas patas traseras les permiten hacer saltos impresionantes tanto vertical como horizontalmente (ChatGPT-4o).



Objeto interactivo 4.2. Puzle giratorio, descubre el puma.

4.6 Amenazas y Conservación

El puma (*Puma concolor*), también conocido como león de montaña, es un felino adaptable que habita una gran variedad de ecosistemas en América. Sin embargo, a pesar de su adaptabilidad, enfrenta numerosas amenazas que ponen en riesgo su supervivencia.

Amenazas

Amenazas Humanas:

- **Pérdida y fragmentación del hábitat:** La expansión urbana, la agricultura y la construcción de carreteras fragmentan el hábitat del puma, aislándolo en pequeñas poblaciones con menor diversidad genética y mayor vulnerabilidad a enfermedades y eventos estocásticos.
- **Caza furtiva y conflicto humano-fauna:** La caza furtiva por su piel, huesos (en algunos países) y como trofeo, así como la matanza por represalia ante la depredación de ganado, son amenazas importantes. El conflicto con el humano se intensifica por la disminución del hábitat natural, lo que obliga a los pumas a acercarse a áreas pobladas en busca de alimento.
- **Atropellamientos:** Las carreteras que fragmentan el hábitat también aumentan el riesgo de atropellamientos, especialmente para pumas jóvenes en dispersión.
- **Enfermedades:** Infecciosas como la peritonitis infecciosa felina (PIF) y el virus de la inmunodeficiencia felina (VIF), pueden diezmar poblaciones de pumas.

Amenazas Naturales:

- **Competencia con otros depredadores:** Los pumas compiten por

recursos con otros grandes carnívoros como osos y lobos grises en algunas áreas.

- **Enfermedades transmitidas por presas:** Las enfermedades que afectan a sus presas naturales pueden afectar indirectamente las poblaciones de pumas.
- **Incendios forestales:** Si bien los incendios son parte natural de algunos ecosistemas, los incendios severos amplificados por el cambio climático pueden destruir grandes áreas de hábitat y afectar a las poblaciones de pumas.

Esfuerzos de Conservación

- **Protección legal:** El puma está protegido en gran parte de su rango de distribución. La Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (CITES) regula el comercio internacional de pumas.
- **Monitoreo de poblaciones:** Se realizan estudios para estimar el tamaño y la distribución de las poblaciones de pumas, utilizando técnicas como el fototrampeo, análisis genético de excrementos y radiotelemetría.
- **Manejo del hábitat:** Se trabaja en la creación de corredores ecológicos que conecten áreas fragmentadas de hábitat, permitiendo el flujo genético entre poblaciones y la búsqueda de recursos.
- **Educación y concienciación:** Se realizan campañas para educar a la población sobre la importancia ecológica del puma y fomentar la coexistencia pacífica con el felino. Esto incluye medidas como la protección del ganado con perros pastores, cercas eléctricas y modificación de prácticas de manejo ganadero.

- **Proyectos de reintroducción:** En algunos casos se han implementado proyectos de reintroducción para establecer nuevas poblaciones de pumas en áreas donde se habían extinguido. Estos proyectos requieren un estudio cuidadoso de la viabilidad del hábitat y un manejo adecuado para minimizar el conflicto humano-fauna.

Éxito de Conservación:

Se han documentado casos de éxito en la recuperación de poblaciones de pumas en áreas donde se han implementado medidas de conservación. Por ejemplo, en California, la población de pumas ha mostrado signos de recuperación luego de la prohibición de la caza deportiva.

El conflicto con humanos sigue siendo una amenaza importante, especialmente en áreas donde las poblaciones humanas y de pumas se superponen. La falta de recursos económicos limita la implementación de programas de conservación a gran escala. Por otra parte, el cambio climático puede exacerbar las amenazas existentes, como la pérdida de hábitat y la propagación de enfermedades (Gemini 1.5 Pro).



Parque Nacional Patagonia

Durante más de un siglo, el Valle de Chacabuco, que hoy forma parte del Parque Nacional Patagonia, un área protegida en la penúltima región austral de Chile, Aysén, fue una estancia ganadera donde se criaban más de 30 mil ovejas.

En 2004, la organización de conservación *Tompkins Conservation* compró dicha estancia, ubicada entre las ex reservas nacionales Tamango y Jeinimeni, tras lo cual fueron desmontados los corrales y los cercos que dividían el predio estanciero. La conectividad física y ecológica entre Tamango y Jeinimeni poco a poco fue dando paso a una mayor presencia de huemules, pumas y otras especies que hasta entonces habían visto su espacio limitado.

Tompkins Conservation junto con la Corporación Nacional Forestal (Conaf), la institución pública encargada de administrar las áreas silvestres protegidas en Chile, desarrolló entonces un programa de marcaje de pumas para rastrearlos y generar información que permita responder a ciertas preguntas como: ¿por dónde se desplazan estos animales?, ¿cuántos son?, ¿de qué se alimentan? ([Mongabay](#)).





Objeto interactivo 4.3. 14 fotos de pumas (selección de fotos de [Pixabay](#)).

4.7 Pumas en la cultura

El puma, majestuoso e imponente, ha cautivado la imaginación del ser humano desde tiempos inmemoriales, dejando una huella imborrable en el simbolismo y la representación de diversas culturas a lo largo de América. Su naturaleza esquivada, su fuerza y su belleza lo han convertido en un ser venerado, temido y admirado, dando lugar a una rica mitología, folclore, arte y espiritualidad.

América del Norte:

Nativos Americanos: Para muchas tribus nativas, el puma es un animal sagrado, un tótem de poder, sabiduría, astucia y liderazgo. Han aparecido descripciones de personajes mitológicos del puma en los escritos de la lengua hotcâk, de Wisconsin y de Illinois y la cheyene, entre otros. Para los apache y walapai de Arizona, el puma fue precursor de la muerte.

Cultura Popular: En la actualidad, el puma mantiene su presencia en la cultura popular estadounidense. Es la mascota de equipos deportivos y símbolo de marcas.

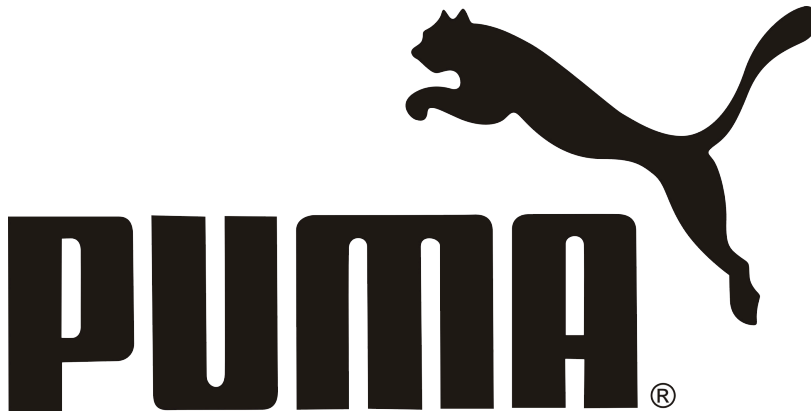


Figura 4.2. Marca de ropa deportiva Puma

América Central y del Sur:

Culturas Andinas: El pueblo mapuche le atribuye poderes místicos al puma, pangui o trapial, los cuales recopilan en algunas leyendas. Se le encuentra plasmado en cerámicas, tejidos y monumentos arquitectónicos como Machu Picchu. La ciudad inca del Cuzco ha sido diseñada con la forma de un puma. La cultura chanca, hoy ubicada en las actuales Ayacucho y Apurímac tuvo como deidad al puma. El lago Titicaca fue nombrado en honor al puma, titi en lengua aimara, debido a su forma (Wikipedia).

Culturas Mesoamericanas: En la cultura maya el puma era denominado *balaam* o *chaac* y era símbolo de poder, los personajes que utilizaban vestimenta de puma eran personas con autoridad e importancia. El puma estaba estrechamente relacionado con el jaguar y es el felino más representado en las ofrendas del Templo Mayor de Tenochtitlan. Los Aztecas lo llamaban "Miztli" y era símbolo de fuerza, guerra y sacrificio. La mascota y el emblema de los deportes realizados en la Universidad Nacional Autónoma de México es un puma, es además el nombre de facto del equipo de fútbol de dicha Universidad.



Figura 4.3. Escudo del equipo de fútbol "Los Pumas" de la UNAM

Simbolismo General:

Fuerza y Coraje: La potencia física del puma lo ha convertido en un símbolo universal de fuerza, valentía y poderío.

Sigilo y Astucia: Su capacidad para moverse silenciosamente y cazar con precisión lo asocia a la astucia, la inteligencia y la paciencia.

Adaptabilidad y Resiliencia: Su capacidad para sobrevivir en diversos ecosistemas lo convierte en un símbolo de adaptabilidad, resiliencia y superación.

Espiritualidad y Conexión con la Naturaleza: Su presencia esquiva y misteriosa lo ha convertido en un animal totémico que representa la conexión con la naturaleza, lo salvaje y la sabiduría ancestral (Gemini 1.5 Pro).

4.8 Historias y anécdotas

P-22, el Puma de Griffith Park

P-22 es quizás el puma más famoso de Los Ángeles. Habitó en Griffith Park, un área urbana poco común para un puma. Su historia ha capturado la imaginación de muchos debido a sus desafíos para sobrevivir en un entorno urbano y su habilidad para evitar a los humanos mientras mantenía comportamientos naturales de los pumas, como patrullar su territorio y marcarlo (Natural History Museum).



Figura 4.4. P-22 (Steve Winter/National Geographic).

El Ataque en Orange County

En marzo de 2024, un puma ataca a dos hermanos en el condado de Orange, California, dejando un muerto y un herido. Este es el primer incidente mortal con un puma en California en las últimas dos décadas.

El encuentro del excursionista

En 2019, en Utah, un excursionista grabó un video viral de su encuentro con un puma que lo siguió durante varios minutos. El hombre logró alejarse sin sufrir daños, demostrando las técnicas recomendadas para estos encuentros: mantenerse de frente al animal, hacerse grande y ruidoso, y retroceder lentamente.

El rescate del árbol

En 2011, en California, se reportó el caso de un puma que quedó atrapado en un árbol en el patio trasero de una casa. Los oficiales de control de animales tuvieron que usar un dardo tranquilizante para bajarlo de manera segura y luego lo liberaron en su hábitat natural.



Figura 4.5. Puma 15 horas atrapado en la cima de un árbol (La Tercera, Chile).



Video 4.4. El encuentro del excursionista con un puma.



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 5

Leopardo

5.1 Introducción

El leopardo (*Panthera pardus*) es un mamífero de la familia de los félidos. Al igual que tres de los demás félidos del género *Panthera*: el león, el tigre y el jaguar, están caracterizados por una modificación en el hueso hioides que les permite rugir. También se lo conoce como pantera parda y, cuando presenta un pelaje completamente oscuro como pantera negra ([Wikipedia](#))



Video 5.1. Leopardo (Vídeo de [Emrah Aktaş](#) de [Pixabay](#))

Apariencia: Los leopardos son conocidos por su pelaje dorado o amarillento con manchas negras llamadas rosetas. Esta coloración les proporciona un excelente camuflaje.

El leopardo (*panthera pardus*) es muy parecido al jaguar (*phantera onca*), pero existen diferencias significativas, entre ellas, los jaguares son

más grandes y musculosos que los leopardos. Los jaguares tienen un pelaje tostado amarillento con un patrón distintivo de rosetas negras. Los leopardos tienen un cuerpo más delgado y ágil con manchas más pequeñas y menos distintivas. las rosetas del leopardo suelen ser de un tamaño menor.



Figura 5.1. Leopardo y Jaguar.

El leopardo habita en varias partes de África subsahariana, Asia central, India y el sudeste asiático. Son principalmente animales solitarios, excepto durante la época de celo, y mantienen territorios que marcan con orina, excrementos y marcas de arañazos, son trepadores excepcionales, a menudo arrastran a sus presas a los árboles para mantenerlas alejadas de los carroñeros.

A pesar de su adaptabilidad, los leopardos se enfrentan a amenazas considerables por la pérdida de hábitat, la caza furtiva para el comercio ilegal de especies silvestres y los conflictos con los humanos.

5.2 Descripción Física

Características físicas

Tamaño y peso: El leopardo es un felino delgado y musculoso, con extremidades relativamente cortas y una cabeza ancha. Los machos miden entre 60 y 70 cm de altura hasta los hombros, la longitud de la cabeza y el cuerpo varía entre 92 y 183 cm con una cola de 66 a 102 cm de largo. Los machos suelen pesar entre 30,9 y 72 kg y las hembras entre 20,5 y 43 kg. Ocasionalmente, los machos grandes pueden pesar hasta 91 kg ([Hand Wiki](#)).

Color de pelaje: El pelaje del leopardo es generalmente suave y grueso, notablemente más suave en el vientre que en la espalda. El color de su piel varía entre individuos desde amarillento pálido a dorado oscuro con manchas oscuras agrupadas en rosetas. Su vientre es blanco y su cola anillada es más corta que su cuerpo. Sus pupilas son redondas. Los leopardos que viven en regiones áridas son de color crema pálido, amarillento a ocráceo; los que viven en bosques y montañas son mucho más oscuros y dorados profundos. Las manchas se desvanecen hacia el vientre blanco y las partes internas e inferiores de las patas [\[7\]](#). Las rosetas son circulares en las poblaciones de leopardo del este de África, y tienden a ser cuadradas en las del sur de África y más grandes en las poblaciones de leopardo de Asia. Al igual que los jaguares, los leopardos melánicos también se conocen como panteras negras [\[8\]](#).

Dimorfismo sexual: los machos son más grandes y pesados que las hembras, la cabeza y el cuello del macho son más robustos, patas delanteras más musculosas, mientras que las hembras tienen una estructura más esbelta y ligera (Claude 3.5 Sonnet).

Adaptaciones físicas especiales



Garras: Retráctiles y afiladas, excelentes para trepar árboles y atrapar presas, con una longitud Aproximada de 5 cm.



Dientes: Caninos largos y afilados: 5-6 cm de largo, adaptados para matar presas rápidamente con una mordida en la garganta o la nuca.



Ojos: Grandes, con excelente visión nocturna, poseen una membrana reflectante (tapetum lucidum) que mejora la visión en condiciones de poca luz.



Músculos y estructura ósea: Cuerpo flexible y ágil. patas traseras poderosas para saltos de hasta 6 metros de longitud y 3 metros de altura, las patas acolchadas permiten un movimiento silencioso, ideal para el acecho de presas.



Figura 5.2. Pantera negra, *Panthera pardus melánica*, en el Parque Nacional Nagarhole, India (Foto de [Davidvraju](#), en Wikipedia, CC BY-SA 4.0).

5.3 Hábitat y Distribución

Hábitats naturales

El leopardo es uno de los grandes félidos más adaptables. Habita en todo tipo de hábitats, siempre que tenga un lugar donde esconderse y existan suficientes presas para sobrevivir; se encuentra presente en bosques y selvas, en las sabanas, en los sembrados y en lugares rocosos, e incluso en desiertos (Wikipedia).

Subespecies vivas

Tras la primera descripción de Linneo, los naturalistas propusieron 27 subespecies de leopardo entre 1794 y 1956. Desde 1996, solo ocho subespecies se han considerado válidas sobre la base del análisis mitocondrial ([Hand Wiki](#)).

Un análisis posterior reveló una novena subespecie válida, el leopardo árabe .. En 2017, el Grupo de Trabajo de Clasificación de Felinos del Grupo de Especialistas en Felinos reconoció las siguientes ocho subespecies como taxones válidos [\[9\]](#):

1. Leopardo africano (P. p. pardus)
2. Leopardo indio (P. p. fusca)
3. Leopardo de Amur (P. p. orientalis)
4. Leopardo árabe (P. p. nimr)
5. Leopardo de Java (P. p. melas)
6. Leopardo de Sri Lanka (P. p. kotiya)
7. Leopardo de Indochina (P. p. delacouri)
8. Leopardo de Anatolia (P. P. tulliana)

Distribución geográfica

El leopardo se encuentra ampliamente distribuido en África, el Cáucaso y Asia, aunque sus poblaciones están fragmentadas y en declive. Habita principalmente en sabanas y selvas tropicales, y en áreas donde los pastizales, los bosques y los bosques ribereños permanecen prácticamente intactos. En el África subsahariana, sigue siendo numeroso y sobrevive en hábitats marginales donde otros grandes felinos han desaparecido.



Objeto interactivo 5.1. Fotos de especies de leopardos (fotos de Wikimedia).

Los resultados de un análisis de varianza molecular y del índice de fijación por pares de 182 especímenes de museo de leopardos africanos mostraron que algunos leopardos africanos exhiben mayores diferencias genéticas que las subespecies de leopardos asiáticos [\[10\]](#) (Hand Wiki).

5.4 Comportamiento y Ecología

Los leopardos son felinos solitarios y sigilosos con un comportamiento complejo y adaptable.

Estructura Social



Solitarios: Los leopardos son animales principalmente solitarios, excepto las madres con sus crías. Por lo general, es tímido y está alerta cuando cruza carreteras y se encuentra con vehículos que se aproximan, pero puede envalentonarse para atacar a personas u otros animales cuando se siente amenazado.



Territoriales: Cada leopardo establece un territorio que defiende de otros individuos de su misma especie.



Rango de hogar: El tamaño del territorio varía según la disponibilidad de presas y recursos, pero puede ser de hasta 100 km² para los machos.



Marcas de olor: Los leopardos marcan su territorio con orina, excrementos y raspando árboles, para indicar su presencia a otros individuos.

Territorialidad

Defensa activa: Los leopardos defienden su territorio con agresiones físicas, vocalizaciones amenazantes y marcas de olor.

Tolerancia limitada: Los machos toleran la presencia de hembras en su territorio, pero no de otros machos.

Superposición de territorios: Los territorios de los leopardos pueden superponerse, especialmente en zonas con alta densidad de presas.

Cacería dentro del territorio: Los leopardos cazan y buscan alimento dentro de su territorio, evitando entrar en conflicto con otros individuos.

Comunicación

Vocalizaciones: Los leopardos se comunican con una variedad de vocalizaciones, incluyendo gruñidos, silbidos, rugidos y maullidos.

Lenguaje corporal: El lenguaje corporal incluye posturas amenazantes, movimientos de la cola, erizamiento del pelo y despliegue de las garras.

Ciclo de Vida

Reproducción: Las hembras entran en celo cada 20-25 días. La gestación dura unos 93 días y la hembra puede tener de uno a seis cachorros por camada (Gemini 1.5 Flash).

Cría: Los cachorros recién nacidos pesan entre 280 y 1000 g y nacen con los ojos cerrados, que abren entre cuatro y nueve días después del nacimiento. Comienzan a comer carne alrededor de las nueve semanas. Alrededor de los tres meses de edad, las crías comienzan a seguir a la madre en las cacerías. Al año de edad, los cachorros probablemente puedan valerse por sí mismos, pero permanecerán con la madre durante 18 a 24 meses. Después de separarse de su madre, los cachorros hermanos pueden viajar juntos durante meses. Tanto los leopardos machos como las hembras suelen alcanzar la madurez sexual a los 2 años (Hand Wiki).

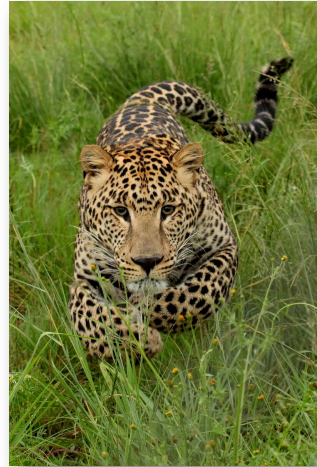


Figura 5.3. Leopardo cazando.



Objeto interactivo 5.2. Juego de Memoria (Diseñado por Claude 3.5 Sonnet).

5.5 Dieta y Caza

Los leopardos son depredadores oportunistas y altamente adaptables que se alimentan de una amplia variedad de presas. Su dieta y estrategias de caza están influenciadas por el entorno y la disponibilidad de recursos.

Dieta

Los leopardos cazan principalmente ungulados como antílopes, gacelas, cebras y ciervos, según la región y su tamaño. En regiones donde habitan monos, los leopardos los incluyen en su dieta. Pueden cazar aves terrestres y aves acuáticas. Los roedores pequeños también forman parte de su dieta, especialmente en épocas de escasez. Los leopardos pueden cazar reptiles como lagartos y serpientes.

Estrategias de Caza

Los leopardos son maestros del sigilo y la emboscada. Se esconden en la vegetación o en los árboles esperando el momento oportuno para atacar a su presa. El ataque del leopardo es rápido y brutal, utilizando su velocidad y agilidad para derribar a su presa. Su objetivo principal es el cuello de la presa, donde la mordida es más efectiva para romper la columna vertebral.

Técnicas Especiales

Los leopardos utilizan su habilidad para trepar árboles para cazar monos o proteger su presa de otros depredadores. Pueden llevar su presa a los árboles para protegerla de otros carroñeros o de la descomposición.



Video 5.2. El rugido del leopardo, en una disputa con una hiena ([missionário Anderson Noronha](#) en odyssey).

5.6 Amenazas y Conservación

Un Futuro Incierto para un Cazador Feroz

El leopardo se enfrenta a una serie de amenazas que ponen en peligro su supervivencia. Estas amenazas incluyen factores naturales y, sobre todo, la intervención humana.

Amenazas Naturales

Competencia: Los leopardos compiten por recursos con otros depredadores como leones, hienas y guepardos (véase el video anterior).

Incendios forestales, inundaciones y sequías pueden afectar su hábitat y disponibilidad de presas.

Amenazas Humanas

Caza furtiva: La caza furtiva por su piel, huesos y partes del cuerpo para la medicina tradicional es una de las mayores amenazas¹⁰.

Pérdida de hábitat: La deforestación, la expansión agrícola y la urbanización destruyen su hábitat, fragmentando poblaciones y reduciendo la disponibilidad de presas.

Conflicto humano-fauna: Los leopardos pueden atacar al ganado o incluso a humanos, lo que lleva a represalias por parte de las comunidades locales.

¹⁰ En Java, el leopardo está amenazado por la caza y el comercio ilegales. Entre 2011 y 2019, se incautaron partes del cuerpo de 51 leopardos de Java, incluidos seis individuos vivos, 12 pieles, 13 cráneos, 20 caninos y 22 garras [\[11\]](#).

Esfuerzos de Conservación

Comercio restringido: El leopardo está incluido en el Apéndice I de la CITES¹¹ y su caza está prohibida en Botsuana y Afganistán; en 11 países subsaharianos, el comercio está restringido a las pieles y partes del cuerpo de 2.560 individuos.

Reintroducción de leopardos en Sudáfrica: Se han realizado proyectos exitosos de reintroducción de leopardos en Sudáfrica, donde las poblaciones se han recuperado en algunas áreas.

Proyectos en India: En India, se han implementado proyectos para reducir el conflicto humano-fauna y proteger los leopardos.



Figura 5.4. Cuatro leopardos por semana entran al comercio ilegal de vida silvestre de la India ([WWF India](#))

¹¹ El CITES es un Acuerdo Internacional que tiene por finalidad velar por que el comercio internacional de especímenes de animales y plantas silvestres no constituye una amenaza para la supervivencia de las especies.

5.7 Leopardos en la Cultura

El Leopardo: Un Símbolo de Poder, Belleza y Misterio en las Culturas

El leopardo, con su belleza, agilidad y ferocidad, ha cautivado la imaginación humana a lo largo de la historia, dejando una huella profunda en el simbolismo y la representación de diversas culturas.

Mitología y Literatura

Grecia: En la mitología griega, el leopardo está asociado a Dionisio, dios del vino y la fertilidad, simbolizando la energía salvaje y la transformación.



Figura 5.5. Dionisio y Ariadna en un carro dibujando cuatro panteras. Se encuentra sobre la entrada de la Ópera Semper, Dresde (Foto de [SchiDD](#), en Wikimedia, CC BY 3.0).

África: En la mitología africana, el leopardo es a menudo un símbolo de fuerza, poder y sabiduría. En algunas tribus, es considerado un espíritu ancestral.

Literatura: El leopardo aparece como símbolo en obras literarias de diversas culturas. En la novela "El leopardo" de Giuseppe Tomasi di Lampedusa, la figura del leopardo simboliza la decadencia de la nobleza siciliana.

Arte: En el arte rupestre de las cavernas de las primeras civilizaciones, el leopardo aparece como símbolo de caza y poder. En el arte asiático, el leopardo aparece en tapices, pinturas y esculturas, representando fuerza, belleza y protección. El leopardo ha sido un tema popular en el arte occidental, especialmente en el periodo del Renacimiento, representando la ferocidad, la belleza y la fuerza del animal.

Religión y Folclore: En muchas culturas africanas, el leopardo es un animal sagrado, asociado a la realeza, el poder y la protección. En China, el leopardo es un símbolo de fuerza y protección, y se le atribuyen poderes mágicos (Gemini 1.5 Flash).

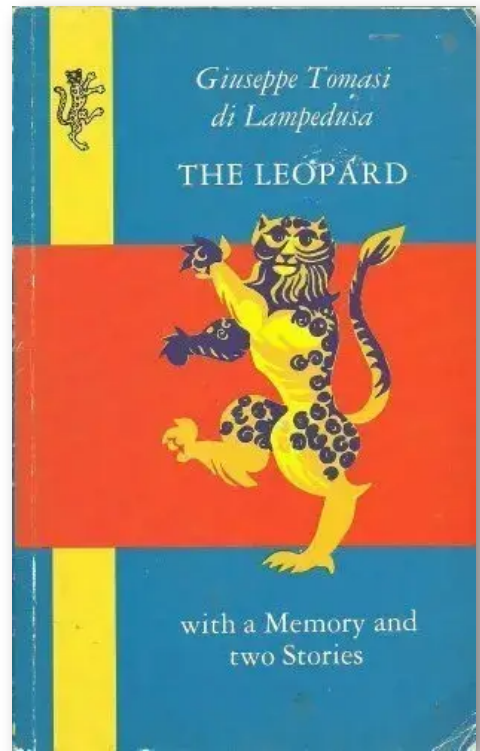


Figura 5.6. El leopardo (con un recuerdo y dos historias) - Giuseppe Tomasi di Lampedusa.

5.8 Historias y Anécdotas

Historias famosas de leopardos

El Leopardo de Rudraprayag (India, 1918-1926): Este leopardo antropófago macho, conocido como el demonio de Garhwal, fue responsable de al menos 125 muertes humanas en la región de Rudraprayag, India. El famoso cazador y naturalista Jim Corbett finalmente lo abatió en 1926. La historia se narra en el libro de Corbett "*The Man-Eating Leopard of Rudraprayag*".



Figura 5.7. Jim Corbett con el leopardo de Rudraprayag tras ser este abatido (Foto de [desconocido](#), en Wikimedia, Dominio público.

El Leopardo de Panar (India, 1905-1910): Otro caso documentado por Jim Corbett, este leopardo mató a más de 400 personas en el norte de India. Corbett lo describió como uno de los animales más astutos que jamás había cazado.

Anécdotas de Interacción entre Humanos y Leopardos

El Leopardo en la Escuela (India, 2019): Un leopardo entró en una escuela en Bombay, causando pánico. Fue capturado con éxito y liberado en la naturaleza, sin causar daños.

La foto con el Leopardo (2021): La modelo fue convocada para una campaña que buscaba recaudar fondos para un santuario animal, pero casi pierde la vida por un arañazo del felino.

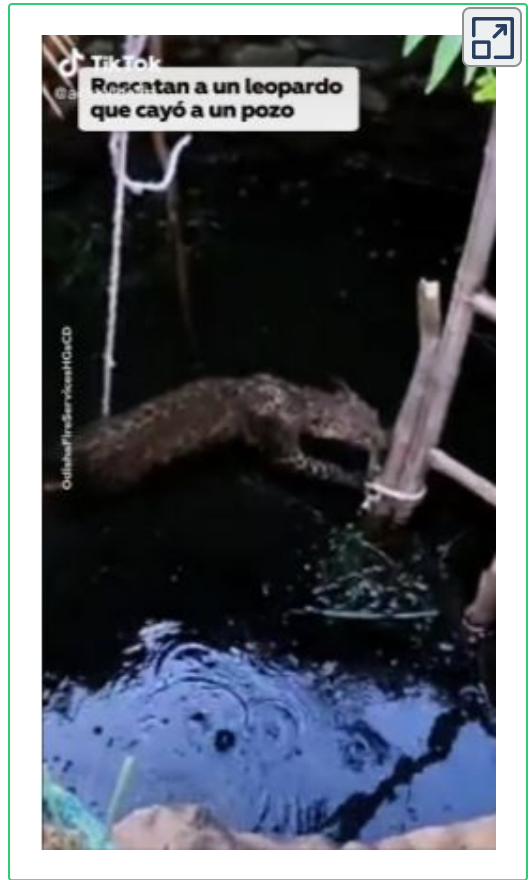
El Rescate del Pozo (India, 2018):

Un leopardo cayó en un pozo profundo en una aldea india. Los aldeanos y los funcionarios de vida silvestre trabajaron juntos para rescatar al animal, demostrando una coexistencia compasiva.

El Leopardo del Hotel (India, 2016):

Una pareja que se hospedaba en un hotel de Nainital (India), durante la madrugada del domingo, les despertó un ruido desde una ventana al romperse. Al buscar el lugar desde donde provenía el ruido, no podían creer lo que estaba pasando. Un leopardo se encontraba caminando por la habitación. La pareja declaró que su primera reacción fue cubrirse y esperar a que el gigantesco felino ingresara al baño. Cuando éste se encontraba dentro, el hombre corrió a cerrar la puerta y llamó, de inmediato, a los encargados del hotel.

Estas historias y anécdotas ilustran la compleja relación entre humanos y leopardos, desde conflictos trágicos hasta rescates exitosos y encuentros sorprendentes. Subrayan la importancia de la conservación, la educación y la coexistencia respetuosa con estos magníficos pero potencialmente peligrosos felinos.



Video 5.3. Rescate de un leopardo que cayó a un pozo en la India ([Actualidad RT](#) en TikTok).

5 seg 0 décimas

En la actualidad, el mayor enemigo para el tigre es el león.



Falso

Cierto





Foto descargada de [Wikipedia](#), CC BY 2.0.

Capítulo 6

Leopardo de las nieves

6.1 Introducción

El leopardo de las nieves o irbis (*Panthera uncia*) es una especie de mamífero carnívoro de la familia Felidae propia de las montañas de Asia Central. Viven en montañas remotas a altitudes de hasta 6000 m s. n. m., motivo por el cual es poco lo que se sabe de ellos. Su pelo es gris, suave y excepcionalmente denso, y tiene una cola también de longitud excepcional que enrolla alrededor del cuerpo para abrigarse ([Wikipedia](#)).

Este leopardo está catalogado como vulnerable en la Lista Roja de la UICN¹² que se estima una población mundial inferior a 10 000 individuos maduros y se espera que disminuya alrededor del 10 % para 2040. Está amenazado principalmente por la caza furtiva y la destrucción del hábitat tras los desarrollos de infraestructura. Habita en zonas alpinas y subalpinas a elevaciones de 3000 a 4500 m (9800 a 14 800 pies), desde el este de Afganistán, el Himalaya y la meseta tibetana hasta el sur de Siberia, Mongolia y el oeste de China. En la parte norte de su área de distribución, también vive en elevaciones más bajas ([HandWiki](#)).

Está acostumbrado a caminar por montañas rocosas y aprovecha esto para camuflarse y así acechar a sus presas. Posee un instinto territorial muy fuerte, por lo que puede ser muy agresivo. Sus patas acolchadas por piel actúan como zapatos para la nieve, lo que le ayuda a caminar sobre ella con facilidad ([Wikipedia](#)).

¹² La Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) es una Unión de miembros única formada por organizaciones gubernamentales y de la sociedad civil. Con la experiencia, los recursos y el alcance de sus más de 1.400 organizaciones Miembros y la contribución de más de 16.000 expertos, la UICN es la autoridad mundial en cuanto al estado del mundo natural y las medidas necesarias para salvaguardarlo ([UICN](#)).

6.2 Descripción Física



Características físicas

Tamaño: Son robustos, de patas cortas y ligeramente más pequeños que otros felinos del género *Panthera*, alcanzando una altura de hombro de 56 cm y un tamaño de cabeza a cuerpo que varía de 75 a 150 cm. Su cola mide de 80 a 105 cm de largo.

Peso: Los machos promedian de 45 a 55 kg y las hembras de 35 a 40 kg.

Pelaje: El pelaje del leopardo de las nieves es blanquecino a gris con manchas negras en la cabeza y el cuello, con rosetas más grandes en la espalda, los flancos y la cola tupida. Su hocico es corto, su frente abovedada y sus cavidades nasales son grandes. El pelaje es grueso con pelos que miden de 5 a 12 cm de largo, y su vientre es blanquecino.

Adaptaciones físicas especiales

El leopardo de las nieves muestra varias adaptaciones para vivir en ambientes fríos y montañosos. Sus orejas pequeñas y redondeadas ayudan a minimizar la pérdida de calor. Sus patas anchas distribuyen bien el peso corporal para caminar sobre la nieve y tienen pelo en la parte inferior para mejorar el agarre en superficies empinadas e inestables; también ayudan a minimizar la pérdida de calor. Su cola larga y flexible ayuda a equilibrar al felino en el terreno rocoso. La cola es muy gruesa debido al almacenamiento de grasa y está cubierta por una gruesa capa de pelo, lo que le permite al felino usarla como una bufanda para proteger su cara cuando duerme (HandWiki)  .

6.3 Hábitat y Distribución

El leopardo de las nieves se distribuye desde el oeste del lago Baikal a través del sur de Siberia, en las montañas Kunlun, montañas Altai, montañas Sayan y Tannu-Ola, en Tian Shan, a través de Tayikistán, Kirguistán, Uzbekistán y Kazajistán hasta el Hindu Kush en el este de Afganistán, Karakoram en el norte de Pakistán, en las montañas Pamir, la meseta tibetana y en las altas elevaciones del Himalaya en India, Nepal y Bután.

En Mongolia, habitan las montañas Altai mongolas y de Gobi y las montañas Khangai. En el Tíbet, se encuentran hasta Altyn-Tagh en el norte. Habitan zonas alpinas y subalpinas a elevaciones de 3000 a 4500 m, pero también viven en elevaciones más bajas en la parte norte de su área de distribución [12].

Se estima que el hábitat potencial del leopardo de las nieves en el Himalaya indio es de menos de 90.000 km^2 . A principios de la década de 1990, se estimaba que la población del leopardo de las nieves indio era de entre 200 y 600 individuos que vivían en unas 25 áreas protegidas.



Figura 6.1. Un leopardo de las nieves (Uncia uncia) (Foto de [Bernard Landgraf](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

En verano, el leopardo de las nieves suele vivir por encima de la línea de árboles en praderas alpinas y en regiones rocosas a elevaciones de 2700 a 6000 m.

En invierno, desciende a elevaciones de alrededor de 1200 a 2000 m. Prefiere terrenos rocosos y accidentados, y puede moverse en nieve de 85 cm de profundidad, pero prefiere utilizar los rastros existentes hechos por otros animales (Hand Wiki).



Video 6.1. Uncia uncia roe el hueso ([MatthiasKabel](#) en Wikimedia, CC BY-SA 1.0).

Estos animales raramente llegan a encontrarse con un ser humano, y en tales casos se oculta ayudado de su excelente camuflaje. Esto dificulta que sean encontrados y estudiados por los naturalistas provocando así una escasa información sobre el animal (Wikipedia).



Objeto interactivo 6.1. Leopardo de las nieves (Imágenes de Wikimedia).

6.4 Comportamiento y Ecología

El leopardo de las nieves (*Panthera uncia*) es un felino enigmático que habita en las altas montañas de Asia Central. Su comportamiento y ecología están adaptados a las duras condiciones de su hábitat, lo que ha dado lugar a características únicas en su estructura social, territorialidad y ciclo de vida.

Estructura Social y Organización

Contrariamente a la creencia popular de que todos los felinos grandes son solitarios, los leopardos de las nieves muestran un grado de sociabilidad. Aunque generalmente son solitarios, se han observado pequeños grupos familiares compuestos por una hembra y sus crías, y ocasionalmente, un macho adulto. Sin embargo, no forman manadas en el sentido tradicional como lo hacen los leones [13].

Territorialidad y Comunicación

Los leopardos de las nieves son territoriales, pero su comportamiento es menos agresivo en comparación con otros felinos grandes. Los machos suelen tener territorios más grandes que las hembras, que pueden superponerse con los de varias hembras. El tamaño del territorio puede variar significativamente dependiendo de la disponibilidad de presas, oscilando entre 12 y 400 km² [14].

La comunicación entre los leopardos de las nieves se realiza principalmente a través de marcas de olor y vocalizaciones. Utilizan la orina y las heces para marcar sus territorios, y también realizan marcas de arañazos en árboles o rocas. A diferencia de otros felinos grandes, **los leopardos de las nieves no pueden rugir**. En su lugar,

emiten una variedad de sonidos incluyendo maullidos, gruñidos y un característico resoplido, para comunicarse [\[15\]](#).

Ciclo de Vida

Nacimiento y Cría

Las hembras de leopardo de las nieves dan a luz a entre 1 y 5 cachorros (generalmente 2 o 3) después de un período de gestación de 90-100 días. Los nacimientos suelen ocurrir entre abril y junio. Las crías nacen en guaridas protegidas, a menudo en cuevas o grietas rocosas.

Los cachorros son completamente dependientes de su madre durante los primeros meses de vida. Abren los ojos alrededor de los 7 días de edad y comienzan a caminar a las 5 semanas. La madre los amamanta durante 3-6 meses, pero pueden comenzar a comer carne sólida alrededor de los 2 meses de edad [\[13\]](#).



Video 6.2. Lindo cachorro de leopardo de las nieves ataca por sorpresa a su madre ([animal clips](#) en YouTube, licencia de atribución de Creative Commons).

Madurez y Vida Adulta

Los cachorros permanecen con su madre durante 18-22 meses, un período excepcionalmente largo para los felinos. Este prolongado período de dependencia les permite aprender las habilidades necesarias para sobrevivir en su desafiante entorno montañoso.

Los leopardos de las nieves alcanzan la madurez sexual entre los 2 y 3 años de edad. En la naturaleza, su esperanza de vida es de 15-18 años, aunque en cautividad pueden vivir hasta 25 años (HandWiki).

La baja densidad de población y los grandes territorios hacen que los encuentros entre adultos sean relativamente raros, lo que influye en sus patrones de reproducción y dinámica poblacional.



Figura 6.2. Cachorros en el Cat Survival Trust en Welwyn (Foto de [HandWiki](#), CC BY-SA 3.0).

6.5 Dieta y Caza

El leopardo de las nieves es un depredador adaptado a los ecosistemas de alta montaña de Asia Central. Su dieta y estrategias de caza están intrínsecamente ligadas a su hábitat y a las presas disponibles en estas regiones remotas y escarpadas.

Principales Presas

La dieta del leopardo de las nieves es variada, aunque se centra principalmente en ungulados de montaña. Sus presas más comunes incluyen:



Bharal o Borrego Azul (*Pseudois nayaur*): Esta especie constituye hasta el 30% de la dieta del leopardo de las nieves en algunas regiones [\[15\]](#).



Íbice Siberiano (*Capra sibirica*): Otra presa importante, especialmente en las montañas de Asia Central [\[16\]](#).



Argali (*Ovis ammon*): La oveja salvaje más grande del mundo es una presa codiciada, aunque menos común debido a su tamaño [\[17\]](#).



Marmotas (*Marmota spp.*): Constituyen una parte significativa de la dieta en verano, cuando los ungulados migran a altitudes más elevadas [\[18\]](#).



Pequeños mamíferos: Pikas, liebres y roedores son presas frecuentes, especialmente cuando las presas más grandes escasean.

Además, el leopardo de las nieves ocasionalmente caza aves como perdices nivales y faisanes. En áreas cercanas a asentamientos

humanos, también pueden depredar sobre ganado doméstico, lo que a veces lleva a conflictos con las comunidades locales.

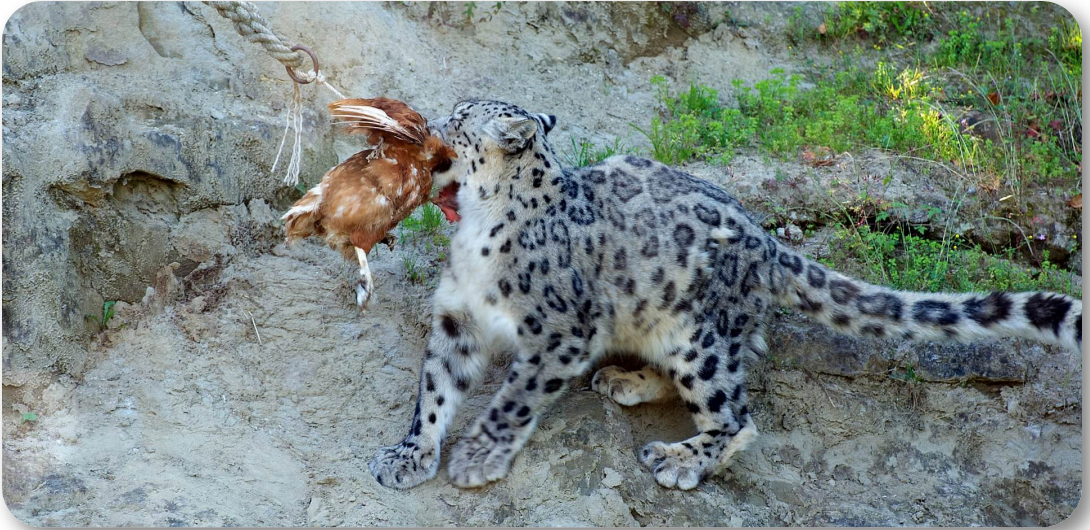


Figura 6.3. Un leopardo de las nieves en el zoológico de Zúrich, Suiza (Foto de [Winkelbohrer](#), Wikimedia, CC BY-SA 2.0).

Estrategias de Caza

El leopardo de las nieves es un cazador solitario y oportunista, que ha desarrollado técnicas especializadas para cazar en terrenos escarpados y rocosos:



Acecho y Emboscada: Aprovecha su coloración críptica para acercarse sigilosamente a sus presas. Puede permanecer inmóvil durante horas, esperando el momento oportuno para atacar.



Caza desde Arriba: Utiliza puntos elevados para observar a sus presas y lanzarse sobre ellas desde arriba, aprovechando la gravedad y el elemento sorpresa.



Persecuciones Cortas: Aunque es capaz de saltos impresionantes de hasta 15 metros, el leopardo de las nieves no está adaptado para persecuciones largas. Sus cacerías suelen ser breves y explosivas.



Adaptación Estacional: Ajusta sus estrategias según la estación. En verano, cuando las presas migran a mayores altitudes, puede recorrer grandes distancias en busca de alimento.



Caza Nocturna: Aunque es principalmente diurno, puede cazar de noche, especialmente en áreas con presencia humana.

Una característica notable es la capacidad del leopardo de las nieves para cazar presas hasta tres veces su propio peso (Apartado redactado por Claude 3.5 Sonnet).



Figura 6.4. Un leopardo de las nieves y su presa (Foto de [Yiqian Wu](#), iNaturalist, (CC-BY-NC)).

6.6 Amenazas y Conservación

Amenazas

Las principales amenazas para la población incluyen la caza furtiva y el comercio ilegal de sus pieles y partes del cuerpo. En el Tíbet y Mongolia, las pieles se utilizan para vestidos tradicionales y la carne en la medicina tradicional tibetana para curar problemas renales; los huesos se utilizan en la medicina tradicional china y mongola para tratar el reumatismo, las lesiones y el dolor de los huesos y tendones humanos. En China, se estima que se cazan furtivamente entre 103 y 236 animales cada año, en Mongolia entre 34 y 53, en Pakistán entre 23 y 53, en la India entre 21 y 45 y en Tayikistán entre 20 y 25. En 2016, una encuesta de sitios web chinos reveló 15 anuncios de 44 productos de leopardo de las nieves; los comerciantes ofrecían pieles, colmillos, garras y una lengua.



Figura 6.5. Piel de leopardo de las nieves (Foto de [Mickey Bohnacker](#), en Wikimedia, Dominio público).

Las emisiones de gases de efecto invernadero probablemente causarán un desplazamiento de la línea de árboles en el Himalaya y

una reducción de la zona alpina, lo que puede reducir el hábitat del leopardo de las nieves en aproximadamente un 30% [19].

Cuando los leopardos de las nieves se alimentan de ganado doméstico, se ven expuestos a conflictos entre los seres humanos y la vida silvestre.

Conservación

El leopardo de las nieves está incluido en el Apéndice I de la CITES. Ha sido catalogado como amenazado de extinción en la Lista I de la Convención sobre la Conservación de las Especies Migratorias de Animales Silvestres desde 1985. La caza de leopardos de las nieves ha estado prohibida en Kirguistán desde la década de 1950. En la India, el leopardo de las nieves tiene el más alto nivel de protección bajo la Ley de Protección de la Vida Silvestre de 1972, y la caza se sentencia con prisión de 3 a 7 años. [En Nepal, han sido protegidos legalmente desde 1973, con penas de 5 a 15 años de prisión y una multa por cazarlos furtivamente y comerciar con ellos. Desde 1978, han sido incluidos en el Libro Rojo de la Unión Soviética y todavía están inscritos hoy en día en el Libro Rojo de Datos de la Federación Rusa como amenazados de extinción. En China, están protegidos por ley desde 1989; la caza y el comercio de leopardos de las nieves o partes de su cuerpo constituyen un delito penal que se castiga con la confiscación de la propiedad, una multa y una pena de al menos 10 años de prisión.

A finales de 2020, se instalaron 35 cámaras en las afueras de Almaty, Kazajstán, con la esperanza de captar imágenes de leopardos de las nieves. En noviembre de 2021, el Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF) de Rusia anunció que se habían avistado leopardos de las nieves 65 veces con estas cámaras en las montañas Trans-Ili Alatau desde que se instalaron las cámaras (HandWiki).

6.7 Leopardo de las nieves en la cultura

El leopardo de las nieves se utiliza ampliamente en heráldica y como emblema en Asia Central. Durante mucho tiempo se ha utilizado como símbolo político, el Aq Bars ('Leopardo Blanco'), por tártaros, kazajos y búlgaros. Un leopardo de las nieves está representado en el sello oficial de Almaty y en el antiguo billete de 10.000 tenge kazajos. Un mítico Aq Bars alado está representado en el escudo de armas nacional de Tartaristán, el sello de la ciudad de Samarcanda, Uzbekistán y el antiguo escudo de armas de Astaná.



Figura 6.6. Aq Bars o Leopardo de las Nieves. Símbolo de la república rusa de Tartaristán (Crédito [I. Zagitov](#), en Wikimedia, Dominio público).



Figura 6.7. Escudo de armas de Almaty (Crédito [Leónidas 2](#), en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

En Kirguistán, se han utilizado en forma muy estilizada en el emblema moderno de la capital, Bishkek, y el mismo arte se ha integrado en la insignia de la Asociación de Girl Scouts de Kirguistán. También se consideran una criatura sagrada por el pueblo kirguís. Un leopardo de las nieves coronado aparece en el escudo de armas del distrito de Shushensky en Rusia. Es el animal estatal de Ladakh y Himachal Pradesh en la India (HandWiki).

6.8 Historias y Anécdotas

Historias Famosas de Leopardos de las Nieves

El Fantasma de las Montañas

Uno de los leopardos de las nieves más famosos es el apodado "Fantasma de las Montañas", inmortalizado en el documental de [BBC Planet Earth II](#). Este leopardo macho fue filmado en las montañas de Hemis National Park en Ladakh, India, marcando su territorio y buscando pareja. Las imágenes capturadas, que tomaron más de un año de filmación, ofrecieron una visión sin precedentes de la vida de estos felinos esquivos.

Peter Matthiessen y "El leopardo de las nieves"

En 1973, el naturalista y escritor Peter Matthiessen acompañó al biólogo George Schaller en una expedición al Himalaya. La expedición tenía como objetivo estudiar los hábitos de los leopardos de las nieves. Este viaje inspiró el libro "The Snow Leopard", que ganó el National Book Award. A pesar de no haber visto un leopardo de las nieves durante la expedición, el libro ofrece una profunda reflexión sobre la búsqueda y el significado, tanto en la naturaleza como en la vida espiritual de Matthiessen.



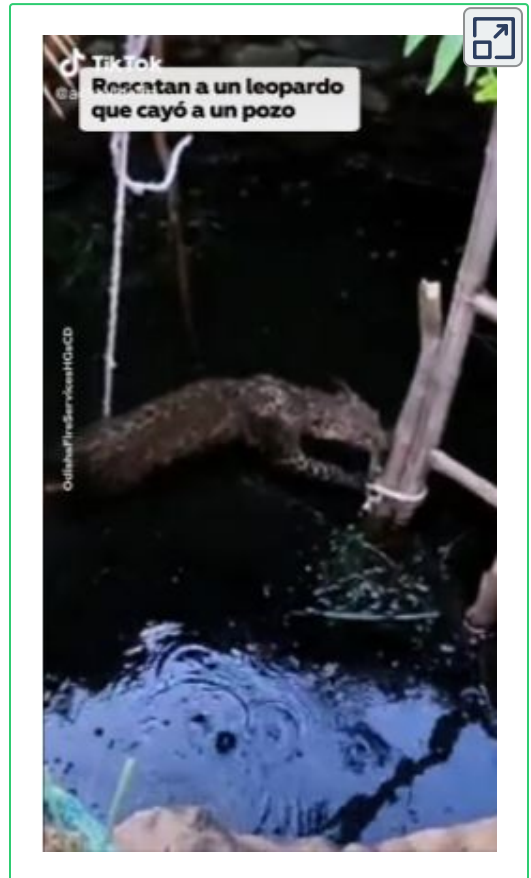
Anécdotas de Interacción entre Humanos y Leopardos de las Nieves

El Leopardo de las Nieves y el Monje

En un entorno sereno en la montaña, un leopardo de las nieves solitario se acerca con cautela a un monje que está sentado en meditación tranquila. Percibiendo la curiosidad en los movimientos cautelosos del leopardo, el monje permanece tranquilo y extiende su mano suavemente hacia el majestuoso animal. Contrariamente a su naturaleza esquiva, el leopardo de las nieves da un paso adelante y, para sorpresa de los espectadores, acaricia la palma abierta del monje ([BBC iluminar siguiente](#)).

La Sorpresa en el Baño

Una anécdota inusual ocurrió en 2016 en la región de Ladakh, India, cuando un leopardo de las nieves entró en el baño de una casa. Los residentes, sorprendidos pero comprensivos, llamaron a las autoridades de vida silvestre que pudieron capturar al animal de forma segura y liberarlo en su hábitat.



Video 6.3. El Leopardo de las Nieves y el Monje.



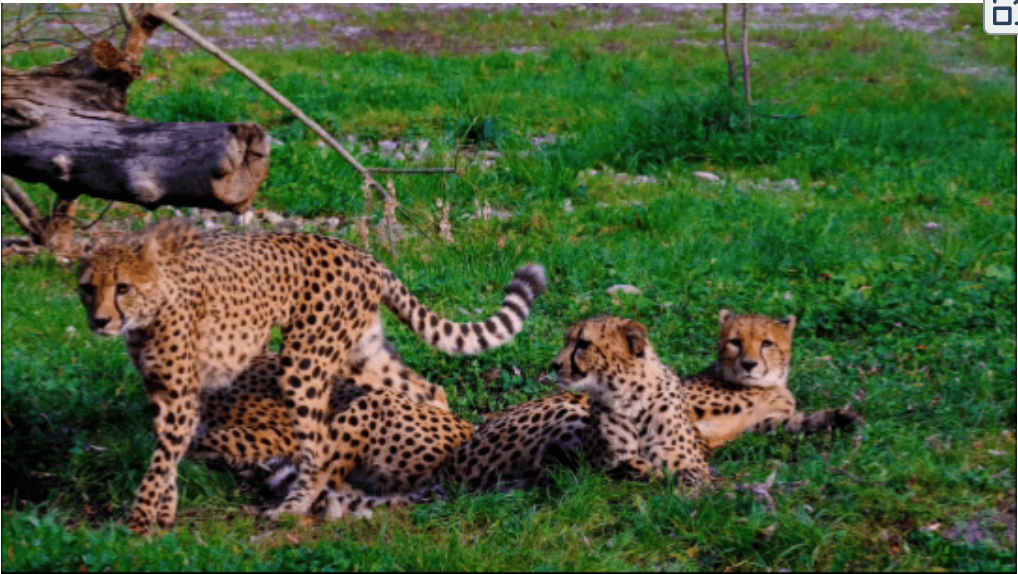
Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 7

Guepardo

7.1 Introducción

El guepardo (*Acinonyx jubatus*) es una especie de mamífero carnívoro de la familia de los félidos. Es el único representante vivo del género *Acinonyx*. Caza gracias a su vista y a su gran velocidad. Es el animal terrestre más veloz, ya que alcanza una velocidad punta de 29 m/s (104 km/h) a lo largo de un recorrido de 201,2 m ([Wikipedia](#)).



Video 7.1. Guepardo (Vídeo de [NickyPe](#) en Pixabay)

El guepardo es un magnífico y singular gran felino conocido por sus extraordinarias cualidades. Además de su agilidad, el guepardo posee un cuerpo esbelto y aerodinámico, diseñado para una aceleración rápida y maniobras precisas durante las cacerías. Sus distintivas marcas faciales negras en forma de lágrima ayudan a reducir el resplandor del sol, mejorando su agudeza visual, esencial para detectar presas a grandes distancias. La excepcional destreza del guepardo para la caza

se complementa con su increíble aceleración y capacidad para tomar decisiones rápidas durante las persecuciones. Si bien encarna la gracia y la elegancia, el guepardo ejemplifica un atletismo incomparable, lo que lo convierte en una verdadera maravilla del reino animal ([about brain my](#)).

La relación entre los guepardos y los humanos se remonta a milenios y los artefactos arqueológicos descubiertos en todo el mundo sugieren que las interacciones humanas con la especie van de la mano con su migración y evolución. La relación entre los guepardos y nosotros ha sido profunda y compleja, ya que la especie ha sido venerada, utilizada, exhibida y explotada a lo largo de la historia de la humanidad (<https://www.hope4cheetahs.org/>).



Figura 7.1. La principal diferencia que distingue a los guepardos de los leopardos o de los jaguares, es la presencia de una línea negra que baja por su rostro e incluso alcanza a dibujar la silueta de sus ojos.

Las culturas del antiguo Egipto, la zulú, la india y la persa tienen una rica mitología y simbolismo en torno a los guepardos. En estas culturas, los guepardos se asocian comúnmente con la velocidad, la agilidad, el poder y los atributos divinos. Los guepardos son venerados y respetados, y a menudo se los representa en el arte, en prácticas de culto y en el folclore. El simbolismo y la mitología de los guepardos siguen influyendo en los medios de comunicación contemporáneos y en las percepciones culturales ([Roaring Realms](#)).

7.2 Descripción Física

Características Físicas

Los guepardos adultos varían en tamaño, con una longitud del cuerpo de 112 a 150 cm y una cola que añade entre 60 y 80 cm más. Su altura al hombro oscila entre 67 y 94 cm. En cuanto al peso, los machos suelen ser más grandes, pesando entre 34 y 72 kg, mientras que las hembras pesan entre 21 y 64 kg. Su pelaje es característico, con un color que varía de marrón claro a blanco pálido, marcado con manchas negras sólidas. Estas manchas proporcionan camuflaje y los característicos "delineadores" negros bajo los ojos ayudan a reducir el deslumbramiento del sol y a enfocar mejor a sus presas.

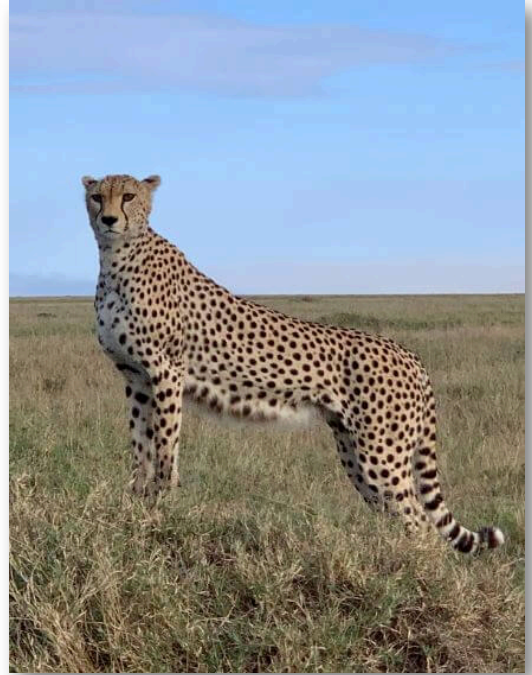


Figura 7.2. Guepardo (Foto de [heathrawr](#), en iNaturalist, CC-BY-NC).

Dimorfismo Sexual

Aunque los machos y las hembras del guepardo tienen una apariencia similar, existen diferencias sutiles. Los machos son generalmente más grandes y tienen cabezas ligeramente más grandes. Además, es más probable que los machos formen coaliciones con otros machos, mientras que las hembras suelen ser solitarias, excepto cuando están cuidando a sus crías.

Adaptaciones Físicas Especiales

El cuerpo del guepardo está adaptado específicamente para la velocidad. Sus patas largas y delgadas, junto con una columna vertebral flexible, le permiten dar zancadas largas y rápidas. Las garras del guepardo son semirretráctiles y funcionan como los tacos de un zapato deportivo, proporcionando tracción adicional durante las carreras rápidas. Las almohadillas de sus pies también están diseñadas para aumentar la tracción y manejar giros bruscos a alta velocidad.

La estructura del cráneo del guepardo es relativamente pequeña y plana, con grandes cavidades nasales que permiten una mayor ingesta de oxígeno. Sus grandes ojos están adaptados para la visión binocular, esencial para detectar y seguir a las presas en su hábitat abierto. Además, los guepardos tienen un sistema respiratorio especializado que les permite aumentar su frecuencia respiratoria de 60 a 150 respiraciones por minuto durante una caza, asegurando que sus músculos estén bien oxigenados. El guepardo es una maravilla de la evolución, con adaptaciones físicas que lo convierten en el corredor más rápido de la tierra (apartado redactado por SciSpace con ChatGPT-4o).

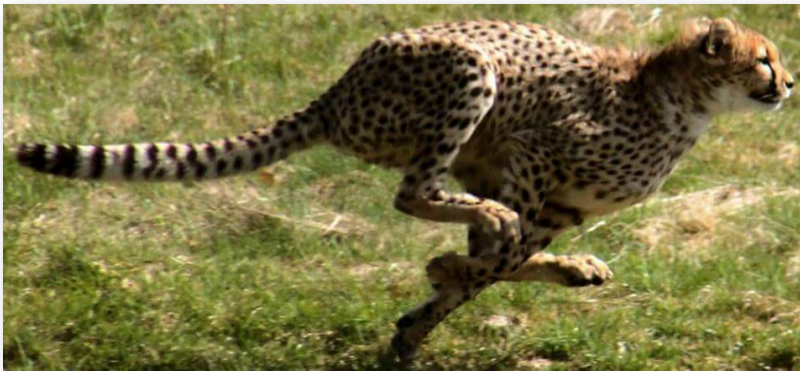


Figura 7.3. El cuerpo ligero, aerodinámico y ágil del guepardo (Foto de [Hand Wiki](#)).

7.3 Hábitat y Distribución

Históricamente, los guepardos estaban distribuidos ampliamente por África, el Medio Oriente y el sur de Asia. Sin embargo, debido a la pérdida de hábitat, la caza furtiva y la fragmentación del hábitat, su rango se ha reducido drásticamente. Actualmente, se encuentran principalmente en África del Sur (Namibia y Botswana) y en pequeñas poblaciones dispersas en el este y norte de África. En Asia, los guepardos asiáticos están críticamente amenazados y se encuentran solo en Irán, con una población estimada de menos de 100 individuos. El guepardo tiene varias subespecies reconocidas:



Guepardo del Noroeste Africano (*Acinonyx jubatus hecki*):

Se encuentra en Argelia, Benín, Burkina Faso, Malí y Níger. En 2016, la población más grande de 191 individuos se encontraba en Adrar des Ifoghas, Ahaggar y en el centro-sur de Argelia y el noreste de Malí.



Guepardo del Noreste Africano (*Acinonyx jubatus soemmeringii*):

Se encuentra en el norte de la República Centroafricana, Chad, Etiopía y Sudán del Sur; en 2016, la población más grande, de 238 individuos, se encontraba en el norte de la República Centroafricana y el sureste de Chad.



Guepardo del Sureste Africano (*Acinonyx jubatus jubatus*):

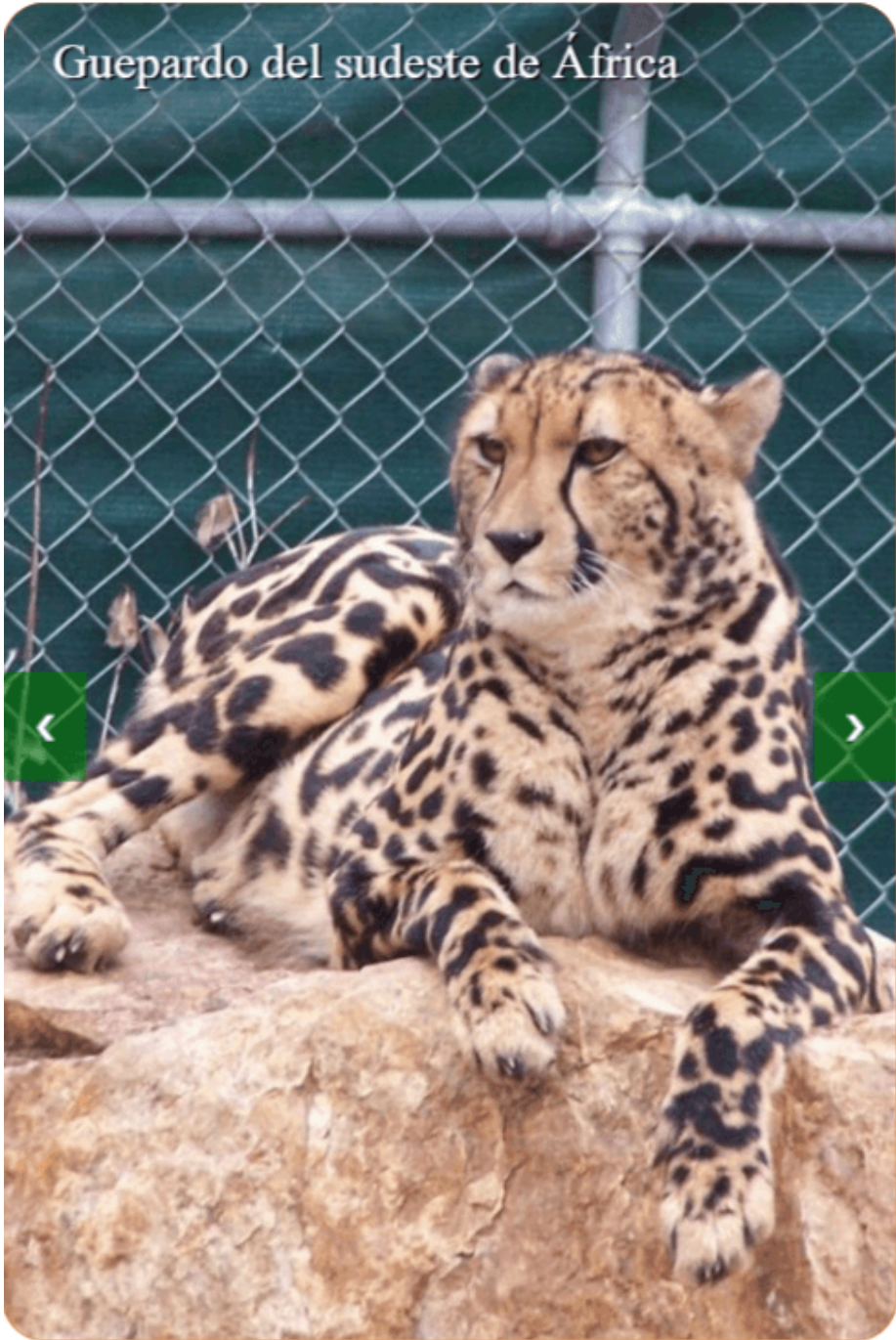
En 2016, la población más grande de casi 4.000 individuos está distribuida escasamente en Angola, Botswana, Mozambique, Namibia, Sudáfrica y Zambia.



Guepardo Asiático (*Acinonyx jubatus venaticus*):

Actualmente restringido a Irán. Es la única población de guepardos que sobrevive en Asia. En 2022, se estimaba que solo sobrevivían 12 individuos en Irán, nueve de los cuales son machos y tres hembras.

Guepardo del sudeste de África



Objeto interactivo 7.1. Subespecies de guepardos.

7.4 Comportamiento y Ecología

Estructura Social y Organización en Manadas

Los guepardos exhiben una estructura social única entre los felinos. Mientras que las hembras son generalmente solitarias y solo se agrupan con sus crías, los machos tienden a formar coaliciones. Estas coaliciones están compuestas generalmente por hermanos de la misma camada, aunque también pueden incluir machos no emparentados. Las coaliciones de machos colaboran en la caza y en la defensa de sus territorios, lo que aumenta sus probabilidades de supervivencia y éxito reproductivo. Este comportamiento cooperativo es fundamental para la especie, ya que les permite defenderse de depredadores más grandes y cazar presas más grandes y difíciles de capturar.

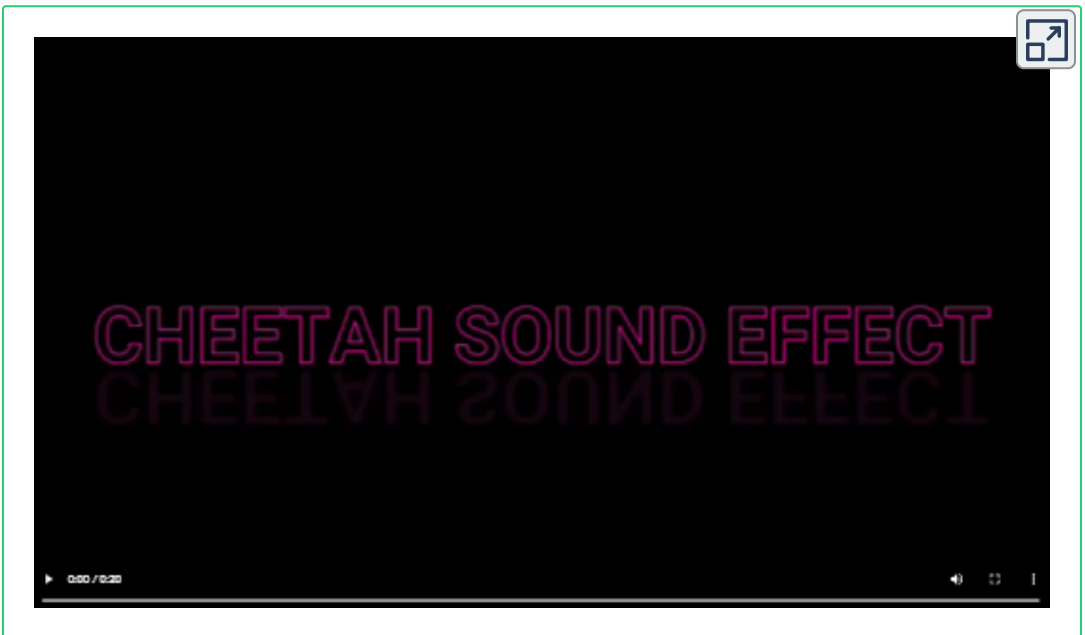


Figura 7.4. Un grupo de machos en Maasai Mara (Foto de [Hand Wiki](#)).

Territorialidad y Comunicación

Los guepardos son territoriales y utilizan varias estrategias para marcar y defender sus territorios. Los machos, especialmente aquellos en coaliciones, marcan sus territorios con orina y heces, y establecen puntos de referencia visuales mediante rasguños en árboles y montículos. Las hembras, aunque también territoriales, tienden a tener rangos de hogar más grandes que pueden superponerse con los de otros individuos.

La comunicación entre guepardos incluye vocalizaciones, tales como silbidos, gruñidos y ronroneos, además de señales visuales y olfativas. Estos métodos de comunicación son esenciales para coordinar actividades dentro de las coaliciones y para evitar conflictos innecesarios con otros guepardos (SciSpace con ChatGPT-4o).



Video 7.2. Vocalizaciones del Guepardo (Vídeo de [AnimalSounds](#) en Odysee)

Ciclo de vida



Nacimiento y Cría: La gestación dura aproximadamente 93 días, las hembras dan a luz de 3 a 5 cachorros en promedio. Los cachorros nacen ciegos y desvalidos, abriendo los ojos alrededor de los 10 días, permanecen ocultos en la guarida durante las primeras 6-8 semanas; su nuca, hombros y espalda están cubiertos de una espesa capa de pelo largo de color gris azulado, llamado manto, que les da una apariencia tipo mohawk; un estudio sugirió que esta melena le da al cachorro de guepardo la apariencia de un tejón de miel, y podría actuar como camuflaje de los ataques de estos tejones o depredadores que tienden a evitarlos [\[20\]](#).



Madurez y Vida Adulta: Los guepardos alcanzan la madurez sexual entre los 20-23 meses de edad. Los machos jóvenes suelen permanecer juntos después de separarse de su madre, formando coaliciones. Las hembras generalmente se dispersan solas.



Longevidad: En la naturaleza, los guepardos viven típicamente 10-12 años, aunque pueden llegar a los 15 años. En cautiverio, pueden vivir hasta 20 años.

7.5 Dieta y Caza

Principales Presas

Los guepardos tienen una dieta carnívora especializada, centrada principalmente en mamíferos pequeños a medianos. Sus presas más comunes incluyen **gacelas**, especialmente las gacelas de Thomson; **impalas**, particularmente en áreas boscosas y sabanas; **liebre saltarina**, que pueden ser una fuente importante de alimento,

especialmente cuando las presas más grandes son escasas. Los guepardos también cazan crías de ñus, cebras y otros antílopes, aprovechando la vulnerabilidad de estos animales jóvenes.



Figura 7.5. Un guepardo estrangula a un impala mordiéndole la garganta ([Hand Wiki](#)).

Estrategias de Caza

Los guepardos utilizan una combinación de velocidad, agilidad y estrategias de caza bien desarrolladas.

Acecho y emboscada, se acercan sigilosamente a sus presas, utilizando la cobertura del terreno y su camuflaje natural.

Persecución de alta velocidad: Una vez que están lo suficientemente cerca, los guepardos lanzan una rápida persecución. Pueden alcanzar su velocidad máxima en cuestión de segundos, lo que les permite cerrar rápidamente la distancia con su presa.

Derribo y mordida mortal: Cuando están a una distancia adecuada, los guepardos utilizan su fuerza y velocidad para derribar a la presa. Luego, aplican una mordida en la garganta para asfixiar al animal, asegurando una muerte rápida (ChatGPT-4o).

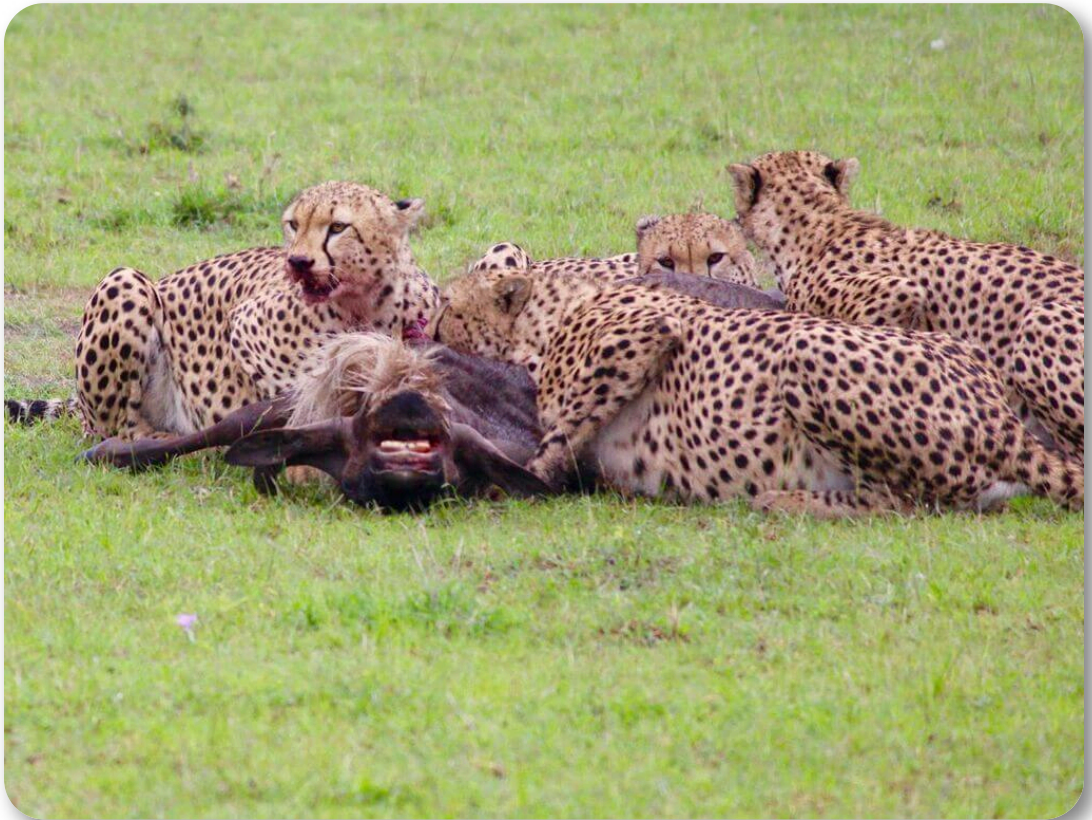


Figura 7.6. Un grupo de guepardos alimentándose de una presa ([Hand Wiki](#)).



Emparejar Felinos

Guepardo

Puma



Leopardo
de las
nieves

Jaguar



Tigre

Reiniciar Juego

Parejas correctas: 0

Parejas incorrectas: 0

Objeto interactivo 7.2. Emparejamiento.

7.6 Amenazas y Conservación

Los guepardos, conocidos por ser los felinos terrestres más veloces del mundo, enfrentan numerosas amenazas que ponen en peligro su supervivencia.

Amenazas Naturales

Los guepardos enfrentan diversos desafíos naturales que amenazan su supervivencia:



Baja diversidad genética: Debido a un cuello de botella genético ocurrido hace miles de años, los guepardos tienen una diversidad genética muy baja, lo que los hace más susceptibles a enfermedades y problemas de reproducción.



Competencia con otros depredadores: En su hábitat natural, los guepardos compiten por presas con leones y hienas, que a menudo les roban sus capturas o matan a sus crías.



Enfermedades: La baja diversidad genética los hace más vulnerables a enfermedades como el moquillo canino y la leucemia felina.

Amenazas Humanas

La actividad humana representa la mayor amenaza para la supervivencia de los guepardos:



Pérdida de hábitat: La expansión de la agricultura y el desarrollo urbano han reducido significativamente el hábitat disponible para los guepardos.



Caza furtiva: Aunque menos común que en el pasado, la caza furtiva para obtener pieles o para el comercio de mascotas exóticas sigue siendo una amenaza.



Conflicto humano-fauna: Los guepardos a menudo son cazados o envenenados por ganaderos que los perciben como una amenaza para su ganado.



Figura 7.7. Una inspectora supervisora de vida silvestre muestra pieles ilegales confiscadas ([U. S. Fish and Wildlife Service](#), Wikimedia, Dominio público).



Atropellos: En algunas áreas, los guepardos son víctimas frecuentes de accidentes de tráfico.

Esfuerzos de Conservación

Ante estas amenazas, se han implementado diversos programas y estrategias de conservación:



Protección del hábitat: Se han establecido áreas protegidas y corredores de vida silvestre para preservar el hábitat de los guepardos.



Programas de cría en cautividad: Estos programas buscan aumentar la población de guepardos y mejorar su diversidad genética.



Educación y sensibilización: Se realizan campañas para educar a las comunidades locales sobre la importancia de los guepardos y cómo coexistir con ellos.



Mitigación de conflictos: Se implementan estrategias como el uso de perros guardianes de ganado para reducir los conflictos entre guepardos y ganaderos.

Proyectos de Reintroducción y Éxitos de Conservación

Varios proyectos de reintroducción han mostrado resultados prometedores:

Reintroducción en India: En 2022, se reintrodujeron guepardos en el Parque Nacional de Kuno en India, marcando el retorno de la especie al país después de 70 años de extinción local.

Recuperación en Namibia: Gracias a los esfuerzos de conservación, la población de guepardos en Namibia ha aumentado significativamente en las últimas décadas.

A pesar de estos éxitos, la conservación de los guepardos sigue siendo un desafío. Se requieren esfuerzos continuos y colaboración internacional para asegurar la supervivencia a largo plazo de esta icónica especie.

7.7 Guepardos en la Cultura

El guepardo ha fascinado a diversas culturas a lo largo de la historia. Su velocidad, agilidad y elegancia lo han convertido en un símbolo poderoso en la mitología, literatura, arte, religión y folclore.

Mitología y Folclore

Mitología egipcia: En el antiguo Egipto, los guepardos eran apreciados como animales reales y simbólicos. Representaban la velocidad y la agilidad, y a menudo se asociaban con dioses y faraones. Se cree que los faraones los utilizaban para la caza y como símbolo de poder y nobleza.

Folclore africano: En muchas culturas africanas, el guepardo aparece en cuentos y leyendas. En algunas tradiciones, se le ve como un animal astuto y veloz, mientras que en otras, simboliza la gracia y la elegancia. En ciertos relatos, el guepardo es un maestro de la caza y la supervivencia en la sabana.

Literatura

Literatura persa: En la literatura persa medieval, los guepardos eran descritos como animales nobles y dignos. Aparecían en poemas y cuentos como símbolos de la realeza y la destreza en la caza. Su presencia en la literatura reflejaba su estatus en las cortes reales, donde eran entrenados como animales de caza.

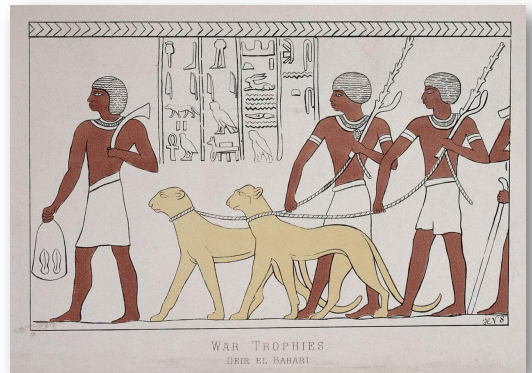


Figura 7.8. Símbolos jeroglíficos en el templo funerario de la reina Hatshepsut - Deir el Bahari - Alto Egipto ([HandWiki](#)).

Fábulas y cuentos: En las fábulas, el guepardo a menudo se presenta como un símbolo de rapidez e ingenio. Un ejemplo notable es el relato africano que explica cómo el guepardo obtuvo sus manchas, una historia que enseña lecciones sobre la astucia y la adaptabilidad¹³.

Arte

Arte egipcio: Los guepardos se representaban en el arte egipcio antiguo, a menudo acompañando a faraones en escenas de caza. Estas representaciones subrayaban la velocidad y la habilidad del guepardo, así como el estatus elevado del faraón que los poseía.

Esculturas: El escultor suizo Marc Fornasari expuso varias esculturas de guepardos en Ginebra con motivo del 25° aniversario del Tratado de Cooperación en materia de Patentes, por la OMPI en 1995.



Figura 7.9. Estatuas de guepardos por Marc Fornasari en el parque de la OMPI en Ginebra ([MHM55](#), en Wikimedia, CC0).

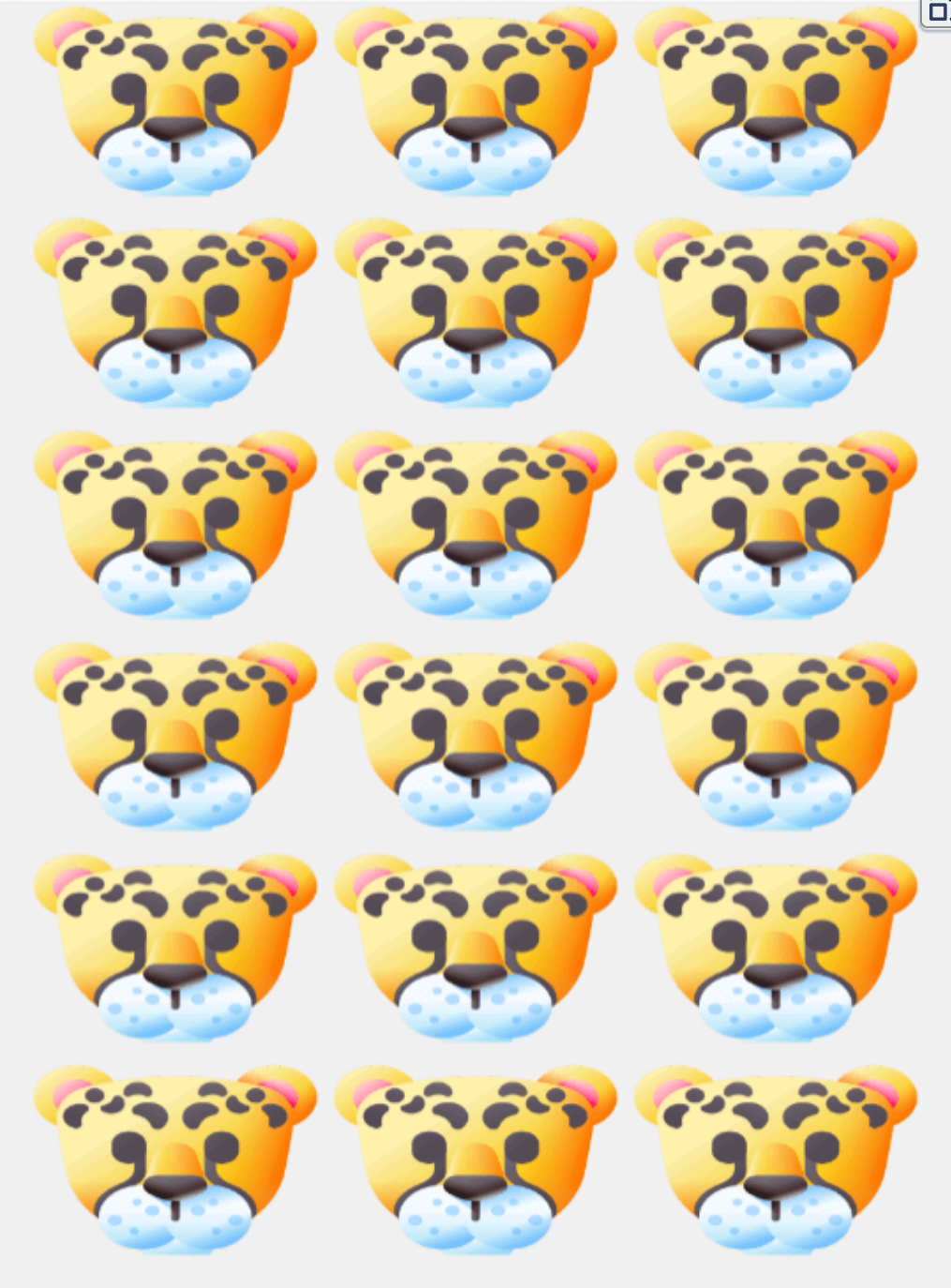
Miniaturas persas: En la Persia medieval, las miniaturas ilustraban escenas de caza con guepardos, destacando su importancia en la vida real y simbólica de la corte. Estas obras de arte eran meticulosamente detalladas y reflejaban la destreza del guepardo en la caza.

¹³ La leyenda africana relata cómo el guepardo consiguió sus características manchas conocidas como 'manchas de lágrima', ya que estas manchas, según el relato, las originó una mamá guepardo, al derramar lágrimas desde sus ojos.

Pintura renacentista: El guepardo también aparece en el arte renacentista europeo. Un ejemplo destacado es la pintura "Baco y Ariadna" de Tiziano (1523-1524), donde se puede observar un guepardo tirando del carro de Baco. En este contexto, el guepardo simboliza la velocidad y la gracia, complementando la imagen del dios del vino y su cortejo festivo (ChatGPT-4o).



Figura 7.10. Baco y Ariadna de Tiziano, 1523 ([HandWiki](#)).



Objeto interactivo 7.3. Juego de Memoria (descubre los sellos postales).

7.8 Historias y Anécdotas

A lo largo de la historia, los guepardos han sido protagonistas de diversas historias y anécdotas, tanto en su hábitat natural como en la interacción con los humanos.

Historias Famosas de Guepardos

Sarah: Una de las historias más emblemáticas de guepardos es la de "Sarah", una hembra guepardo del Zoológico de Cincinnati, que en 2012 rompió el récord de velocidad en tierra al correr 100 metros en solo 5.95 segundos. Este récord subrayó la increíble capacidad de aceleración de los guepardos, reafirmando su estatus como los animales terrestres más rápidos del planeta. Esta hazaña fue documentada ampliamente por National Geographic y ayudó a aumentar la conciencia sobre la conservación de esta especie.



Figura 7.11. Sarah, el guepardo más rápido ([Gregory Wilson](#), en Wikimedia, CC BY 3.0).

Malaika: Otra historia destacada es la de "Malaika", una guepardo que vive en la Reserva Nacional de Masái Mara en Kenia. Malaika es conocida por su habilidad única de saltar sobre vehículos de safari. Este comportamiento inusual permite a los turistas observarla de cerca y ha generado miles de fotografías y videos, convirtiéndola en una celebridad en el mundo de la fauna salvaje.



Figura 7.12. El guepardo Malaika con su cría en Masái Mara ([Sanjeev Bhor](#), en Pinterest).

Anécdotas de Interacción Entre Humanos y Guepardos

Los guepardos también han tenido interacciones significativas con los humanos a lo largo de la historia. En la antigua civilización persa, los guepardos eran domesticados y utilizados como animales de caza por la realeza. Se les entrenaba para cazar antílopes y otras presas, y eran tratados con gran reverencia. Este uso de guepardos en la caza continuó hasta el siglo XIX en la India bajo el dominio de los maharajás.

En tiempos más recientes, la interacción entre humanos y guepardos ha tomado formas más conservacionistas. Laurie Marker, fundadora del Cheetah Conservation Fund (CCF) en Namibia, ha dedicado su vida a la conservación de estos felinos. Su trabajo incluye la reintroducción de guepardos rescatados a la naturaleza y programas educativos para reducir los conflictos entre agricultores y guepardos. Una anécdota destacada es la de "Khayam", un guepardo que Laurie crió desde cachorro y que se convirtió en un embajador de su especie, ayudando a educar a miles de personas sobre la importancia de proteger a los guepardos.



Figura 7.13. La doctora Marker con el guepardo Khayam y el perro Labrador llamado Shesho ([CCF](#)).

Estas historias y anécdotas no solo resaltan la majestuosidad de los guepardos, sino también la importancia de la coexistencia y conservación. A través de la educación y la apreciación de estos felinos, se puede trabajar para asegurar su supervivencia para las generaciones futuras.



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 8

Lince

8.1 Introducción

Lynx es un género de mamíferos carnívoros de la familia *Felidae* coloquialmente conocidos como lince. Se conocen cuatro especies caracterizadas por su tamaño medio, fuertes patas, largas orejas, cola corta y cuerpo más o menos moteado. Todas las especies habitan exclusivamente en el Hemisferio Norte, en Eurasia y Norteamérica ([Wikipedia](#)).



Video 8.1. Lince (Video de [Emrah Aktaş](#) de [Pixabay](#))

El lince es una especie de felino que incluye cuatro tipos: el lince canadiense, el lince ibérico, el lince euroasiático y el lince rojo. Este animal es conocido por su agudeza visual y su habilidad para moverse sigilosamente en su entorno, lo cual le ha otorgado un aura de misticismo en diversas culturas alrededor del mundo.

En la mitología nativa americana, el lince es visto como un guardián de secretos y un símbolo de intuición y transformación. Su habilidad para permanecer oculto y su visión aguda se consideran atributos poderosos, relacionados con el conocimiento oculto y la guía espiritual. Diversas tribus nativas lo consideran un aliado en los viajes espirituales, ayudando a los chamanes a comunicarse con el mundo espiritual y descubrir verdades ocultas [\[21\]](#).

En la cultura europea, el lince también tiene una presencia significativa. En la mitología griega, se le asocia con la capacidad de ver a través de las mentiras y desentrañar la verdad. Durante el Renacimiento, la *Accademia dei Lincei*¹⁴, una de las primeras sociedades científicas, adoptó al lince como símbolo de la aguda observación científica y la búsqueda de la verdad, inspirada por su visión penetrante.



Figura 8.1. Academia Linceana
([Jordiferrer](#), en Wikimedia, BY-SA 4.0).

El lince ha sido representado en diversas formas en el folklore y las leyendas, simbolizando tanto la agudeza visual como el misterio. En la mitología escandinava, el lince aparece como un símbolo de agilidad y sigilo, comparado a menudo con el guerrero solitario en los vastos paisajes nevados. Además, la constelación del Lince en el cielo nocturno fue nombrada así debido a la agudeza visual necesaria para discernir sus estrellas (SciSpace con ChatGPT-4o).

¹⁴ El nombre «Lincei» (lince) fue tomado del libro *Magia Naturalis* de Giambattista della Porta, que tenía una ilustración con las palabras «...con ojos de lince, examinando aquellas cosas que se manifiestan por sí mismas, de manera que habiéndolas observado, puede fervorosamente usarlas».

8.2 Descripción Física

Los lince son felinos medianos conocidos por su apariencia distintiva y sus adaptaciones especializadas. Existen cuatro especies de lince, que habitan en diferentes regiones del hemisferio norte, adaptándose a sus respectivos entornos de manera única.

Características Físicas

En cuanto a su tamaño, los lince varían según la especie. El lince euroasiático es el más grande, con una longitud que oscila entre 80 y 130 cm y un peso que puede alcanzar hasta 30 kg. El lince canadiense y el lince ibérico son más pequeños, con pesos que rondan los 10-20 kg. El lince rojo es el más pequeño, midiendo entre 65 y 105 cm y pesando entre 6 y 18 kg.

El pelaje de los lince es generalmente denso y suave, adaptado para proporcionar calor en climas fríos. Su color varía del gris al marrón rojizo, a menudo con manchas oscuras que les brindan camuflaje en su entorno natural. Los lince euroasiáticos y canadienses tienen un pelaje más grueso y patas más grandes adaptadas para caminar sobre la nieve, mientras que el lince ibérico y el lince rojo tienen un pelaje más corto y adaptaciones para climas más templados.



Figura 8.2. Lince euroasiático ([mpiet](#), en Wikimedia, CC BY-SA 2.0).

Dimorfismo Sexual

El dimorfismo sexual en los lince no es extremadamente pronunciado, pero los machos tienden a ser ligeramente más grandes y robustos que las hembras. Esta diferencia de tamaño es más notable en el lince euroasiático, donde los machos pueden ser significativamente más pesados que las hembras. En términos de comportamiento, los machos suelen tener territorios más grandes que las hembras, lo cual puede estar relacionado con la necesidad de aparearse con múltiples hembras dentro de su rango territorial.

Adaptaciones Físicas Especiales



Figura 8.3. Lince (Imagen de [Pexels](#) en [Pixabay](#)).

Los lince poseen varias adaptaciones físicas que los convierten en eficaces depredadores. Sus garras son retractiles y muy afiladas, ideales para atrapar y retener a sus presas. Los dientes caninos son largos y robustos, diseñados para desgarrar carne, mientras que los dientes molares y premolares están adaptados para cortar carne en lugar de masticarla. Los lince también tienen orejas con pinceles negros en la punta, que mejoran su capacidad auditiva y posiblemente juegan un papel en la comunicación.

Otra adaptación notable es su aguda visión, esencial para cazar en condiciones de poca luz. Los lince pueden detectar incluso los más mínimos movimientos de sus presas, gracias a sus ojos grandes y bien adaptados para la visión nocturna. Además, sus bigotes sensibles les ayudan a navegar y detectar objetos en su entorno inmediato.

8.3 Hábitat y Distribución

Históricamente, los lince tenían una distribución más amplia, pero sus rangos se han reducido debido a la pérdida de hábitat y la caza.

Subespecies

El género *Lynx* incluye cuatro especies principales: el lince euroasiático (*Lynx lynx*), el lince canadiense (*Lynx canadensis*), el lince ibérico (*Lynx pardinus*), y el lince rojo (*Lynx rufus*). Cada una de estas especies se encuentra distribuida en diferentes partes del hemisferio norte y presenta adaptaciones específicas a sus respectivos hábitats.

Lince euroasiático



Se encuentra en los bosques templados y boreales de Europa y Asia, adaptándose a altitudes de hasta 5,500 metros en los Himalayas. Prefiere áreas con abundante cobertura vegetal para esconderse y cazar.

El lince euroasiático se extendía por gran parte de Europa y Asia, pero ahora su presencia es más fragmentada, aunque aún tiene una distribución bastante amplia que abarca desde Europa Occidental hasta Siberia y Asia Central.

Figura 8.4. Lince (Imagen de [Bernard Landgraf](#), Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

Lince canadiense

Habita principalmente en los bosques boreales de Canadá y Alaska, adaptado a zonas con nieve profunda gracias a sus grandes patas en forma de raquetas de nieve. También se puede encontrar en algunas partes del norte de Estados Unidos, en áreas de bosques densos.

El lince canadiense históricamente se encontraba en la mayor parte de Canadá y el norte de Estados Unidos. Hoy en día, su distribución sigue siendo similar, aunque con algunas áreas de su rango históricamente ocupadas que han visto disminuciones en las poblaciones debido a la caza y la pérdida de hábitat.



Video 8.2. El Lince canadiense ([TRW CLIPS](#), en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons).

Lince ibérico

Es una de las especies más amenazadas, se encuentra principalmente en las montañas y matorrales de la Península Ibérica. Este lince prefiere hábitats con densa vegetación donde puede cazar conejos, su principal fuente de alimento.

El lince ibérico sufrió una drástica reducción en su rango debido a la pérdida de hábitat y la disminución de su principal presa, el conejo

europeo. Actualmente, se encuentra en áreas protegidas del sur de España y su población ha mostrado signos de recuperación gracias a esfuerzos intensivos de conservación.

Lince rojo

Se distribuye ampliamente en América del Norte, desde el sur de Canadá hasta México. Se adapta a diversos hábitats, incluidos bosques, matorrales, desiertos y zonas urbanas. Es una especie muy versátil que puede vivir en áreas desde el nivel del mar hasta las montañas.

El lince rojo sigue siendo la especie de lince más abundante y tiene la distribución más amplia en América del Norte. Aunque ha sido cazado extensamente, su capacidad de adaptarse a diversos hábitats le ha permitido mantener una población relativamente estable.



Objeto interactivo 8.1. Fotos de subespecies de lince.

8.4 Comportamiento y Ecología

Estructura Social

Los lince son generalmente animales solitarios. A diferencia de otros felinos, no forman manadas ni grupos sociales estables. Cada individuo mantiene un territorio propio que defiende activamente contra otros de su misma especie, exceptuando el periodo de reproducción y la crianza de los cachorros. La estructura social del lince está marcada por una clara distinción entre los territorios de los machos y las hembras. Los territorios de los machos tienden a ser más grandes y pueden solaparse con los territorios de varias hembras, facilitando así el acceso a posibles parejas durante la temporada de apareamiento.

Territorialidad y Comunicación

Los lince son animales territoriales que marcan sus áreas utilizando señales olfativas y visuales. Utilizan glándulas en la cara y en las patas para dejar marcas de olor en árboles y rocas, así como orina y excrementos para definir los límites de su territorio. Esta territorialidad es esencial para evitar conflictos y regular el acceso a los recursos. La comunicación entre lince se realiza principalmente a través de estas marcas olfativas, pero también incluyen vocalizaciones como gruñidos, maullidos y aullidos, especialmente durante la temporada de apareamiento.

Ciclo de Vida

El ciclo de vida de los lince comienza con el nacimiento de los cachorros en la primavera, después de un periodo de gestación de unos dos meses. Las hembras suelen dar a luz entre dos y cuatro crías, aunque pueden tener hasta seis en condiciones favorables. Los



Video 8.3. Lince en la lluvia (VÍdeo de [Wildwood Trust](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons).

cachorros nacen ciegos y dependientes, abriendo los ojos después de aproximadamente diez días. Durante los primeros meses de vida, permanecen cerca de la madre, quien les proporciona alimento y protección [22].



Figura 8.5. Lince (Imagen de [klaas huizenga](#) en [Pixabay](#)).

A medida que los cachorros crecen, aprenden a cazar y a valerse por sí mismos. Este periodo de aprendizaje es crucial para su supervivencia futura y dura aproximadamente un año. Al alcanzar la madurez sexual entre los dos y tres años de edad, los jóvenes lince se dispersan para establecer sus propios territorios y evitar la competencia directa con sus padres y hermanos.

En términos de longevidad, los lince pueden vivir entre 10 y 14 años en la naturaleza, aunque en cautiverio pueden alcanzar hasta 20 años. Su esperanza de vida está influenciada por factores como la disponibilidad de presas, la calidad del hábitat y las amenazas de depredadores y humanos.

La territorialidad y la comunicación son claves para mantener la organización social y evitar conflictos, asegurando el acceso a recursos y oportunidades de reproducción (SciSpace con ChatGPT-4o).

8.5 Dieta y Caza

Principales Presas

Los linceos son carnívoros especializados con dietas que varían según la especie y la disponibilidad de presas en su hábitat. El lince euroasiático (*Lynx lynx*), por ejemplo, caza principalmente ungulados pequeños y medianos como ciervos, corzos y rebecos. También puede consumir liebres, conejos, roedores y aves cuando las presas mayores son escasas [22]. El lince ibérico (*Lynx pardinus*) tiene una dieta más especializada, centrada principalmente en los conejos europeos, que constituyen hasta el 90% de su dieta. La disminución de la población de conejos ha sido una de las principales razones de su estado crítico de conservación.

El lince canadiense (*Lynx canadensis*) depende en gran medida de la liebre americana (*Lepus americanus*), cuya población sigue un ciclo de alta y baja densidad que afecta directamente a la población de linceos. En ausencia de liebres, los linceos canadienses pueden cazar pequeños mamíferos, aves y a veces incluso peces. Por su parte, el lince rojo (*Lynx rufus*), una de las especies más adaptables, se alimenta de una variedad de presas incluyendo roedores, conejos, aves, y ocasionalmente, pequeños ciervos.

Estrategias de Caza

Los linceos son cazadores solitarios y utilizan una combinación de sigilo, agilidad y fuerza para atrapar a sus presas. Generalmente cazan al amanecer y al anochecer, aunque pueden ser activos durante el día si la oportunidad se presenta. Utilizan su aguda vista y oído para detectar presas a distancia. Una vez localizada, el lince se aproxima sigilosamente, utilizando la vegetación y el terreno para mantenerse oculto hasta estar lo suficientemente cerca para un ataque rápido.

El lince euroasiático, por ejemplo, prefiere emboscar a sus presas desde una posición elevada o desde la cobertura de arbustos densos. Su técnica implica un salto rápido y poderoso para derribar a su presa con sus fuertes patas delanteras y afiladas garras. Una vez capturada, la presa es generalmente mordida en la garganta para una muerte rápida.



Figura 8.6. Abrigo de invierno de lince euroasiático (Imagen de [Tom Bech](#), en ANIMALIA).

El lince canadiense sigue una estrategia similar, pero su gran tamaño de patas le permite moverse con mayor facilidad en la nieve profunda, lo que le da una ventaja en su entorno boreal. Además, estos lince tienden a ser más pacientes, esperando en silencio a que las liebres se acerquen lo suficiente para lanzar su ataque.

El lince ibérico, debido a su especialización en cazar conejos, tiene una estrategia de caza que involucra cortas y rápidas persecuciones en su hábitat de matorral denso. Su agilidad y velocidad son cruciales para capturar a estos rápidos y esquivos animales (SciSpace con ChatGPT-4o).

A continuación, presentamos cinco puzzles giratorios de 4, 16 y 25 piezas. En el primero, Bożena Walencik, cineasta polaca, que divulga las ciencias naturales, aparece con el lince Sonia, protagonizando la décima parte de la serie documental y de ficción de naturaleza La saga del bosque primitivo, titulada La historia de Ryś ([Culture](#)).



Objeto interactivo 8.2. Fotos de subespecies de lince.

8.6 Amenazas y Conservación

Los lince, felinos elegantes y esquivos, han fascinado a la humanidad durante siglos. Sin embargo, en las últimas décadas, estas especies han enfrentado numerosas amenazas que han puesto en peligro su supervivencia. Este apartado explora las diversas amenazas que enfrentan los lince, tanto naturales como antropogénicas, y los esfuerzos de conservación implementados para protegerlos.

Amenazas Naturales

Competencia Interespecífica: Los lince compiten con otros depredadores por recursos limitados. Por ejemplo, el lince ibérico (*Lynx pardinus*) compite con el zorro rojo (*Vulpes vulpes*) por presas y territorio [23].

Enfermedades: Representan una amenaza significativa para las poblaciones de lince. La leucemia felina (FeLV) ha afectado severamente a poblaciones de lince ibérico en el pasado [24].

Amenazas Antropogénicas

Pérdida y Fragmentación del Hábitat: La expansión urbana y agrícola ha reducido y fragmentado el hábitat de los lince. Esto limita su capacidad de movimiento y reduce las poblaciones de sus presas.

Caza Furtiva: Aunque ilegal en muchos países, la caza furtiva sigue siendo una amenaza para los lince. En el pasado, fueron cazados por su piel, y aún hoy algunos son asesinados por considerarlos una amenaza para el ganado.

Conflicto Humano-Fauna: Los lince pueden entrar en conflicto con los humanos cuando depredan sobre el ganado doméstico, lo que a veces resulta en represalias por parte de los ganaderos.

Atropellos: El aumento de las redes de carreteras ha incrementado la mortalidad de lince por atropellos, especialmente en áreas donde las carreteras atraviesan su hábitat.

Esfuerzos de Conservación

Programas de Protección Legal: Muchos países han implementado leyes estrictas para proteger a los lince. Por ejemplo, el lince ibérico está protegido por la legislación española y europea [\[25\]](#).

Proyectos de Reintroducción: Se han llevado a cabo proyectos de reintroducción exitosos, como el programa de cría en cautividad y reintroducción del lince ibérico en España y Portugal.

Restauración del Hábitat: Los esfuerzos de conservación incluyen la restauración y protección del hábitat de los lince, incluyendo la creación de corredores ecológicos para conectar poblaciones aisladas.

Investigación y Monitoreo: La investigación científica continua y el monitoreo de las poblaciones de lince son fundamentales para informar las estrategias de conservación.

Éxitos de Conservación

Los esfuerzos de conservación han logrado algunos éxitos notables. Por ejemplo, la población de lince ibérico ha aumentado de menos de 100 individuos en 2002 a más de 1000 en 2020. En 2024, el nuevo censo de lince ibérico presenta la cifra de 2021 ejemplares. El censo demuestra que el trabajo conjunto realizado hasta el momento por todos los actores implicados en su conservación está dando sus frutos y acerca a esta especie a los objetivos de alcanzar las 750 hembras y entre 3000 3500 ejemplares, para considerar al lince de forma definitiva una especie fuera de peligro ([WWF](#)).



Figura 8.7. Población lince ibérico (WWF),

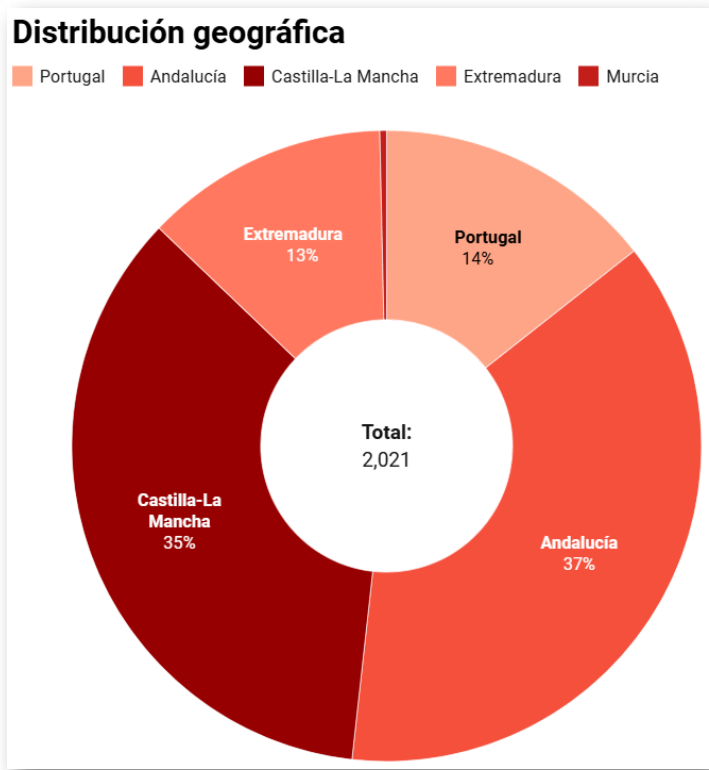


Figura 8.8. Distribución geográfica (WWF).

8.7 Linceos en la Cultura

El lince, con su mirada penetrante y su naturaleza elusiva, ha capturado la imaginación de diversas culturas a lo largo de la historia. Este felino ha dejado su huella en la mitología, la literatura, el arte, la religión y el folclore de diferentes sociedades, simbolizando una variedad de conceptos y cualidades.

Mitología y Folclore

En la mitología griega, el lince estaba asociado con Linceo, un argonauta famoso por su aguda visión. Esta conexión dio origen al término "ojos de lince", que se utiliza para describir una visión excepcionalmente aguda.

En el folclore de los nativos americanos, particularmente entre las tribus del noroeste, el lince es a menudo retratado como un cazador hábil y sigiloso. En algunas historias, se le atribuyen poderes sobrenaturales de clarividencia.

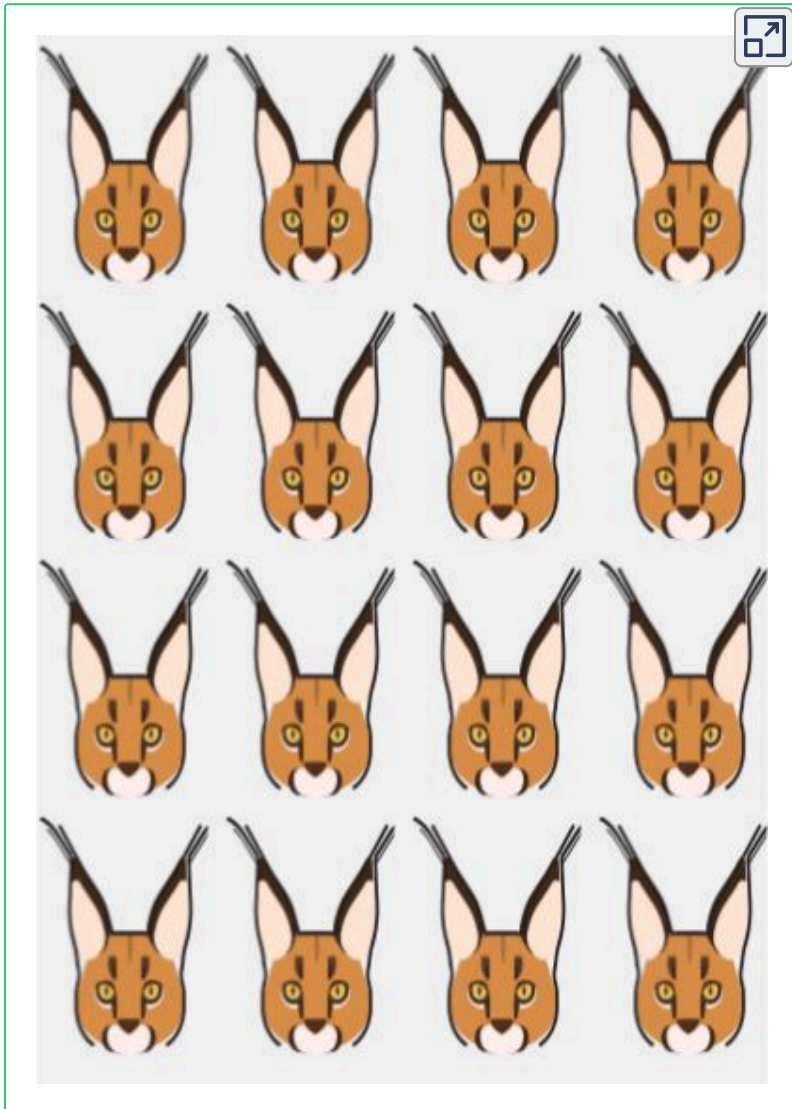
Literatura y Arte

En la literatura medieval europea, el lince aparece en bestiarios, libros que describían animales reales y míticos. Estos textos a menudo atribuían al lince la capacidad de ver a través de objetos sólidos [\[26\]](#).

En el arte, el lince ha sido representado en pinturas, esculturas y tapices. Durante el Renacimiento, la *Accademia dei Lincei*, una de las primeras sociedades científicas de Europa, adoptó al lince como su emblema, simbolizando la aguda observación científica y la búsqueda de la verdad. El nombre de esta academia, "Lincei", se deriva de la palabra lince y refleja la capacidad de estos felinos para ver lo que está oculto.

Religión y Simbolismo

En algunas tradiciones esotéricas, el lince se asocia con el tercer ojo y la intuición. Su aguda visión se interpreta como una metáfora de la percepción espiritual [27]. En la heráldica europea, el lince aparece en algunos escudos de armas, simbolizando vigilancia y agudeza visual.



Objeto interactivo 8.3. Sellos postales con lince.

8.8 Historias y Anécdotas

Los lince han sido protagonistas de numerosas historias y anécdotas a lo largo de la historia. Estas narrativas no solo reflejan nuestra fascinación por estos felinos, sino que también nos ofrecen valiosas perspectivas sobre su comportamiento y su relación con los seres humanos.

Historias Famosas de Lince

El Lince Ibérico "Kentaro"

En España, la historia del lince ibérico "Kentaro" se hizo famosa. Nacido en cautividad en 2011, Kentaro fue uno de los primeros lince ibéricos liberados en la sierra de Andújar como parte del programa de reintroducción. Su adaptación exitosa y su contribución a la reproducción en libertad lo convirtieron en un símbolo del éxito de los esfuerzos de conservación.

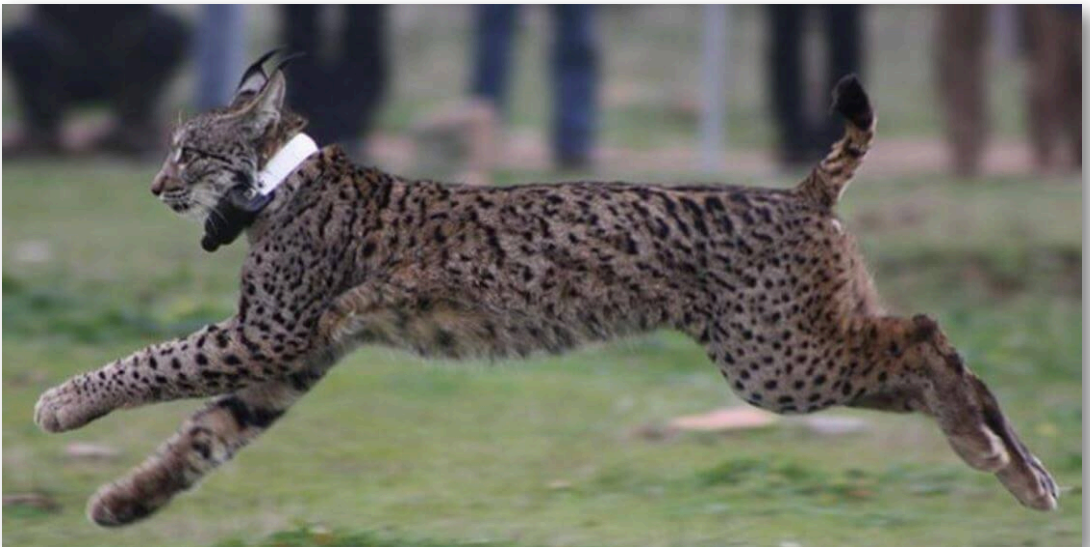


Figura 8.9. El lince Kentaro corre en libertad (WWF).

Anécdotas de Interacción entre Humanos y Linces

El Fotógrafo y el Lince Curioso

En 2017, un fotógrafo de vida silvestre en Minnesota, EE.UU., tuvo un encuentro inolvidable con un lince. Mientras estaba sentado en la nieve esperando fotografiar aves, un lince curioso se acercó y comenzó a jugar con su equipo fotográfico. El fotógrafo logró capturar imágenes asombrosas del lince investigando su cámara, proporcionando una rara visión del comportamiento natural de estos felinos (ver video de [Canada Wildlife Cams](#), en YouTube).

El Lince en el Patio de una Guardería

Tiko, uno de los dos lince reintroducidos en la naturaleza en las sierras del norte de Lorca hace unas semanas, ha aparecido en el patio de una guardería. La policía ha recibido una llamada de la guardería del colegio Alfonso X avisando de que un lince se encontraba deambulando por el patio del centro ([El Correo de Andalucía](#)).

En las culturas nativas americanas, los encuentros con lince a menudo se consideran eventos significativos. Los chamanes, por ejemplo, relatan experiencias en las que los lince aparecen durante rituales importantes, vistos como guías espirituales o protectores.

Los navajos creen que el lince guarda objetos sagrados, mientras que los zuni lo ven como un símbolo de buena fortuna y fertilidad. De manera similar, los ojibwa consideran al lince un símbolo de claridad y sabiduría, y a menudo aparece como un personaje central en sus mitos y leyendas. ([Native Tribe Info](#)).



Imagen generada por [Designer](#) de Copilot con tecnología DALL-E 3

Capítulo 9

Pantera nebulosa y otros felinos

9.1 Introducción

Los felinos (*felidae*) son una familia de mamíferos del orden Carnivora a los que se denomina coloquialmente gatos. Un miembro de esta familia también se denomina félido. El término "gato" se refiere tanto a los félidos en general como específicamente al gato doméstico ([Hand Wiki](#)).

Actualmente, la familia *Felidae* está constituida por dos subfamilias: Panteras (*Pantherinae*) y Felinos (*Felinae*). De la primera subfamilia, hemos descrito los miembros del género **Pantera**, faltando el género **Neofelis**, del cual hablaremos de las panteras nebulosas.

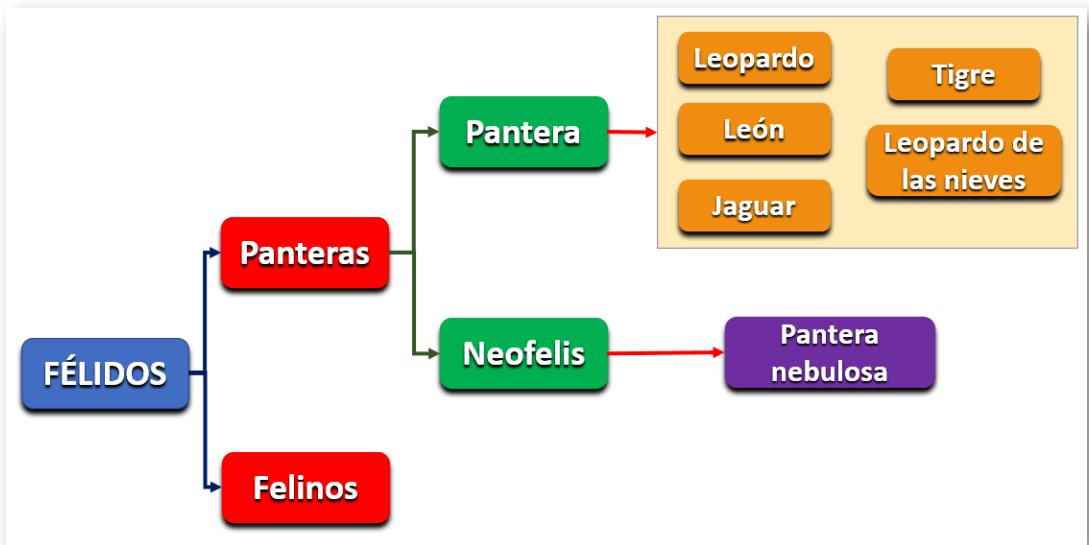


Figura 9.1. Subfamilia Panteras.

En la subfamilia **Felinos**¹⁵ se presentan el mayor número de géneros,

¹⁵ El nombre de esta subfamilia no excluye del apelativo **felinos** a todos los miembros de la familia *Felidae*.

que comprende los pequeños felinos que tienen un hioides óseo, por el cual pueden ronronear. En capítulos anteriores, hemos descrito el Puma, el Guepardo y los Lince. En este capítulo incluiremos una descripción breve de algunas especies de los siguientes géneros: *Caracal* (Caracal), *Leopardus* (Margay, Ocelote y Oncilla o tigrillo), *Herpailurus* (Jaguarandí), *Leptailurus* (Cerval o gato Serval).



Figura 9.2. Caracal (Imagen de [Van 3000](#) en Wikimedia, CC BY-SA 2.0).

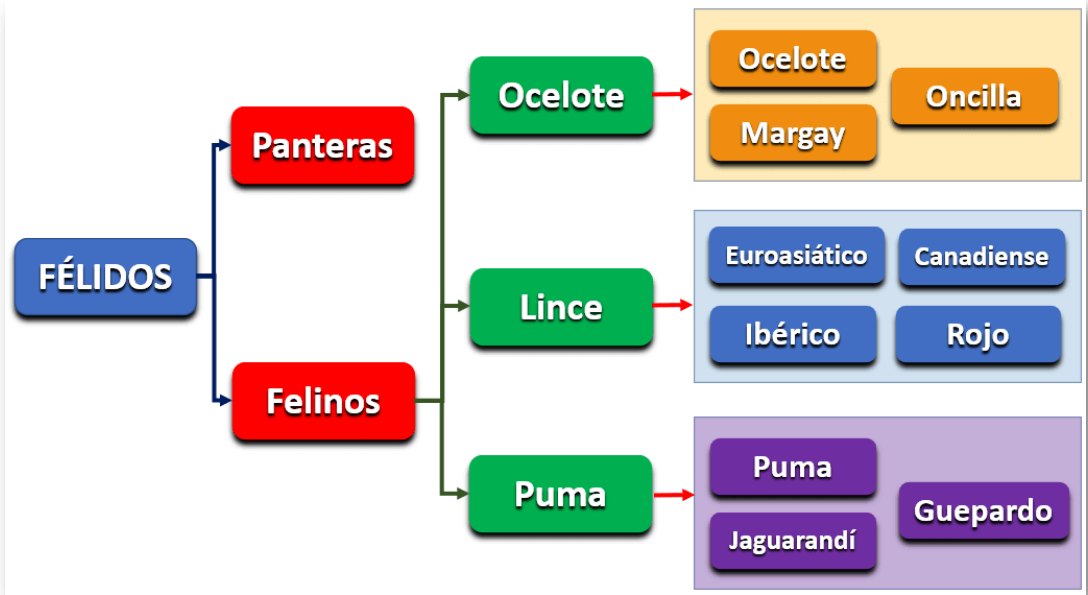


Figura 9.3. Subfamilia **Felinos** (en verde se muestran tres linajes: Ocelote, Lince y Puma).

9.2 Pantera nebulosa

La pantera nebulosa (*Neofelis nebulosa*), también llamado leopardo nublado, es un felino salvaje que habita en bosques densos desde las estribaciones del Himalaya a través del noreste de la India y Bután hasta el sudeste asiático continental y el sur de China. En cautividad, la pantera nebulosa tiene una esperanza de vida media de 11 años ([Hand Wiki](#)).

Características

El pelaje es de un color de fondo gris oscuro u ocre, a menudo borrado en gran parte por un patrón de manchas negras y gris oscuro oscuro. Hay manchas negras en la cabeza y las orejas son negras. Los flancos están marcados por manchas irregulares de color gris oscuro oscuro bordeadas por detrás por rayas largas, oblicuas, irregularmente curvadas o en bucle. Estas manchas que dan lugar al patrón nublado sugieren el nombre del felino. Las patas están manchadas y la cola está marcada por manchas grandes, irregulares y pareadas. Sus patas son cortas y robustas y sus garras anchas (*Ibid.*).



Video 9.1. Pantera nebulosa ([Animais da Fazenda](#), en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons).

Comportamiento y ecología

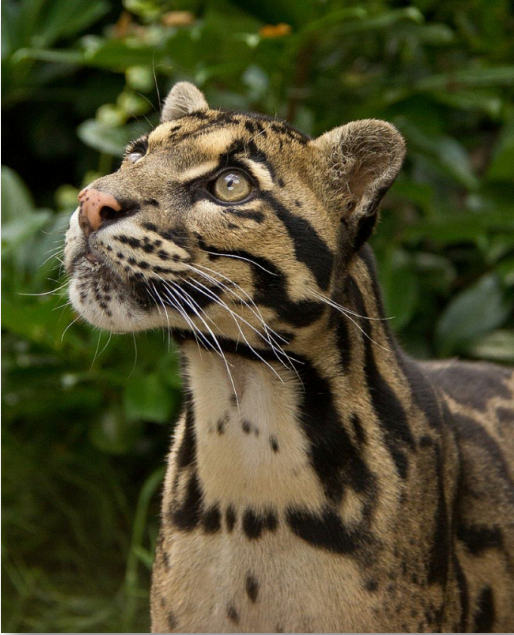


Figura 9.4. Un leopardo nublado en The Big Cat Sanctuary en Kent, Inglaterra (Imagen de [Lee Elvin](#) en Wikimedia, CC BY-SA 3.0).

El leopardo nublado es un felino solitario. Los primeros relatos lo describen como un habitante raro, sigiloso, arbóreo y nocturno del denso bosque primario.

Es uno de los felinos trepadores más talentosos. Se ha observado que los leopardos nublados cautivos descienden de troncos verticales de cabeza y se agarran a las ramas con las patas traseras dobladas alrededor de las ramas de los árboles. Utilizan los árboles como sitios de descanso durante el día, pero también

pasan tiempo en el suelo cuando cazan de noche. Sus vocalizaciones incluyen un maullido agudo corto, un llanto fuerte, ambos emitidos cuando un felino está tratando de localizar a otro a una distancia larga o corta; hacen pucheros y levantan el hocico cuando se encuentran de manera amistosa; cuando son agresivos, gruñen con un sonido grave y silban con los dientes expuestos y la nariz arrugada (Hand Wiki).

Sus presas incluyen vertebrados tanto arbóreos como terrestres. En Tailandia, se ha observado a leopardos nublados cazando macacos de cola de cerdo del sur, ciervos porcinos indios, perezosos de Bengala y pangolín malayo.

9.3 Ocelote

El ocelote (*Leopardus pardalis*) es una especie de mamífero carnívoro de la familia Felidae. Se encuentra ampliamente distribuido en América, principalmente en ambientes tropicales, donde se diferencia en numerosas subespecies. Puede confundirse con el margay o tigrillo ([Wikipedia](#)).

Se le conoce también con distintos nombres comunes, de acuerdo con los distintos países o regiones: ocelote (en Argentina, Chile, Colombia, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México y Perú) jaguarcito (en el Chaco), tigrillo (en Colombia, Perú y en Chiriquí, Panamá), cunaguaro (en Venezuela), tigrecillo o cunaguaro (en Bolivia), gato onza o jaguatirica en Brasil.



Video 9.2. Ocelote (Video de [Fauna y Acción](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons)

Características

El pelaje del ocelote está extensamente marcado con marcas negras sólidas sobre un fondo de color crema, leonado, amarillento, gris rojizo o gris. Las manchas en la cabeza y las extremidades son pequeñas, pero las marcas en la espalda, las mejillas y los flancos son bandas y rayas abiertas o cerradas. Su pelaje es corto, de aproximadamente 0,8 cm de largo en el vientre y de 1 cm en la espalda. El cuerpo tiene un olor notablemente fuerte. Tiene de 28 a 30 dientes, con la fórmula dentaria.



Figura 9.5. El ocelote en el Zoológico de Itatiba, Brasil. (Imagen de [João Carlos Medau](#) en Wikimedia, CC BY 2.0).

Con una longitud de cabeza y cuerpo que varía de 55 a 100 cm y una cola de 30 a 45 cm de largo, el ocelote es el miembro más grande del género *Leopardus*. El peso de las hembras varía entre 7 y 12 kg y el de los machos entre 8 y 18 kg. El ocelote puede confundirse con el margay y el oncilla, aunque el ocelote es notablemente más grande y pesado, con una cola más corta.

Ecología y comportamiento

El ocelote suele ser solitario y activo principalmente durante el crepúsculo y la noche. Durante el día, descansa en los árboles, en guaridas debajo de árboles grandes u otros sitios frescos y protegidos en el suelo. Es ágil para trepar y saltar, y escapa de los depredadores saltando sobre los árboles. También es un nadador eficiente. La interacción social entre sexos es mínima. Se ha observado que la densidad de población de ocelotes es alta en áreas con altas precipitaciones, pero tiende a disminuir con el aumento de la latitud; las densidades más altas se han registrado en los trópicos. Los depredadores potenciales del ocelote en Texas incluyen al puma, el coyote y el caimán americano.

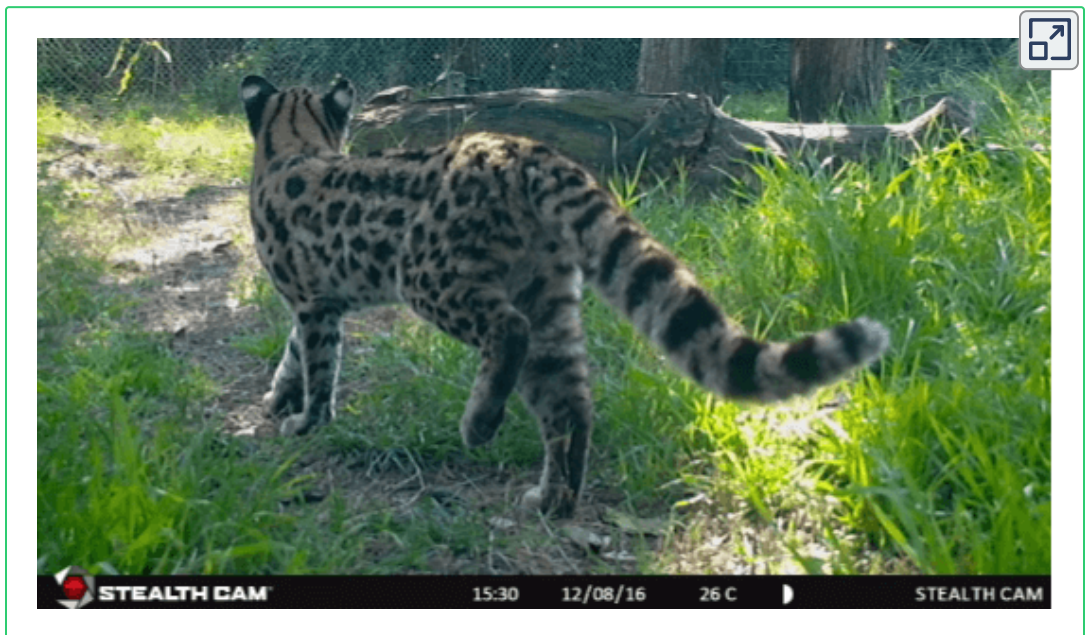
Como carnívoro, se alimenta de pequeños mamíferos terrestres como roedores, lagomorfos, armadillos, zarigüeyas, también peces, crustáceos, insectos, reptiles y aves (Hand Wiki).

Amenazas

En toda su área de distribución, el ocelote se ve amenazado por la pérdida y fragmentación de su hábitat. El hábitat suele fragmentarse en pequeñas áreas que no pueden sustentar bien a los ocelotes, lo que provoca muertes por inanición. Los accidentes de tránsito han surgido como una amenaza importante a lo largo de los años. En el Bosque Atlántico en el noreste de Argentina, se ve afectado por la tala y la caza furtiva de especies presa (Hand Wiki).

9.4 Margay

El margay (*Leopardus wiedii*), también conocido como maracayá, yaguatirica, caucel o gato tigre o tigrillo, es una especie de mamífero carnívoro de la familia Felidae ampliamente distribuido por América, desde México hasta el sur de Sudamérica. Esta especie puede confundirse con el ocelote. Sin embargo, el ocelote tiene un tamaño y un peso mayores ([Wikipedia](#)).



Video 9.3. Margay (Vídeo de [Bioparque M'Bopicuá](#) en Facebook)

Características

Es muy similar al ocelote, con menor tamaño (entre 40 y 60 cm de cabeza y cuerpo) y un peso promedio de 3,5 kg, se han encontrado ejemplares adultos desde los 2 hasta los 5 kilos. Ojos grandes y cola muy larga (puede medir más del 70% de la longitud de la cabeza y

cuerpo), contando la cola estos animales pueden medir desde 90 hasta 120 centímetros. Estas son características de su adaptación para la vida arbórea (Wikipedia).

Comportamiento y ecología

El Margay es un hábil trepador, y coloquialmente a veces se lo llama ocelote arbóreo debido a esta habilidad. Pasa la mayor parte del tiempo en los árboles, saltando y persiguiendo pájaros y monos por las copas de los árboles. Puede girar sus tobillos hasta 180 grados, por lo que puede agarrar ramas igualmente bien con sus patas delanteras y traseras, y es capaz de saltar hasta 3,7 m horizontalmente. También utilizan sus largas colas para mantener el equilibrio mientras trepan. Los científicos que han realizado estudios de comportamiento en este felino descubrieron que la densidad de población era mayor en entornos con una cantidad sustancial de árboles y una perturbación humana mínima (Han Wiki).



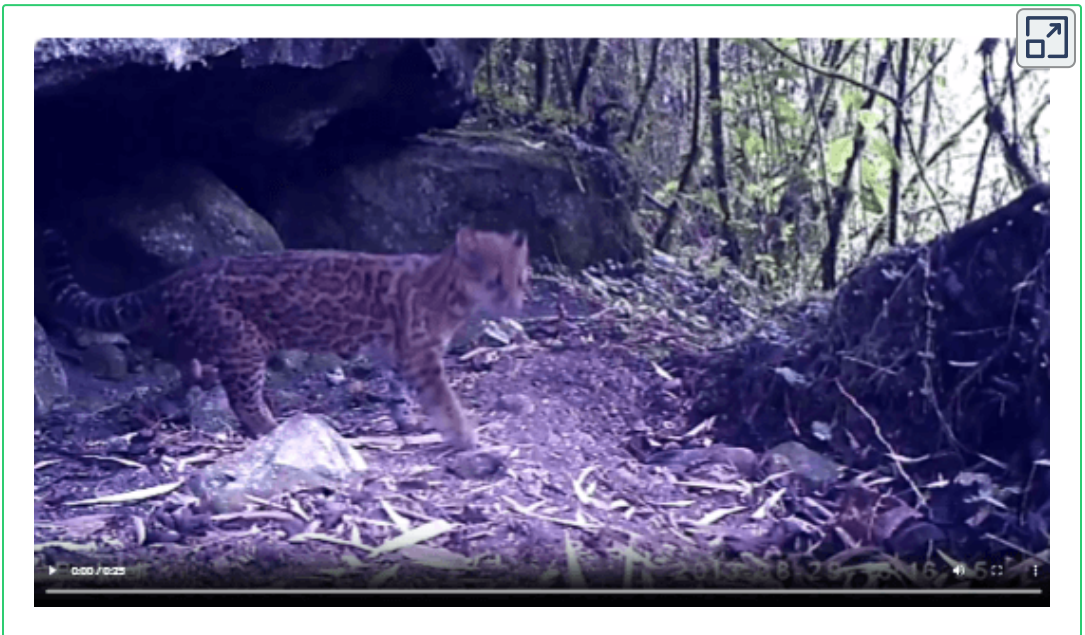
Figura 9.6. Un margay fotografiado en el Parque Estatal de Turvo, Rio Grande do Sul, Brasil (Imagen de [Anderson cristiano hendgen](#) en Wikimedia, CC BY-SA 4.0).

Dieta

Estudios dietéticos basados en el contenido estomacal y análisis fecales mostraron que se alimenta de pequeños mamíferos, incluidos monos, pájaros, huevos, lagartijas, ranas arbóreas y artrópodos. También caza ardillas de Ingram, come hierba, frutas y otra vegetación, probablemente para ayudar a la digestión.

9.5 Oncilla o Tigrillo

El tigrillo o leopardo tigre (*Leopardus tigrinus*) es una especie de mamífero carnívoro de la familia Felidae. Es un felino de hábitos nocturnos propio de los bosques tropicales de América Central y América del Sur entre los 600 y 4300 m s. n. m. ([HandWiki](#))



Video 9.4. *Leopardus tigrinus* (Video de [Francisco Sánchez Karste](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons)

Características

El oncilla se parece al margay (*L. wiedii*) y al ocelote (*L. pardalis*), pero es más pequeño, con una constitución delgada y un hocico más estrecho. Los oncillas son uno de los felinos salvajes más pequeños de América del Sur, alcanzando una longitud corporal de 38 a 59 cm con una cola de 20 a 42 cm de largo.

El pelaje es grueso y suave, de color marrón claro a ocre oscuro, con numerosas rosetas oscuras en la espalda y los flancos. La parte inferior es pálida con manchas oscuras y la cola está anillada.

Ecología y comportamiento

El oncilla es un animal principalmente terrestre, pero también es un hábil trepador. Como todos los felinos, el oncilla es un carnívoro obligado, que necesita carne para sobrevivir. Este felino come pequeños mamíferos, lagartijas, pájaros, huevos, invertebrados y, ocasionalmente, ranas arbóreas. Ocasionalmente, el felino come hierbas. El oncilla acecha a su presa desde la distancia y, una vez que está a su alcance, se abalanza para atraparla y matarla.

Amenazas

La principal amenaza para el felino oncilla son la deforestación y la caza furtiva. Se mata a los oncilla por su piel, que es muy apreciada y a menudo se vende o se utiliza para fabricar prendas de vestir. Los informes de 1972 y 1982 en América del Sur mostraron que el oncilla es uno de los cuatro pequeños felinos salvajes más cazados.

Otro factor que contribuye a la mortalidad de la oncilla es la expansión humana y la conversión de tierras para asentamientos (Hand Wiki).



Figura 9.7. Los tigrillos se matan a menudo por su piel (Imagen de [Mickey Bohnacker](#) en Wikimedia, Dominio público).

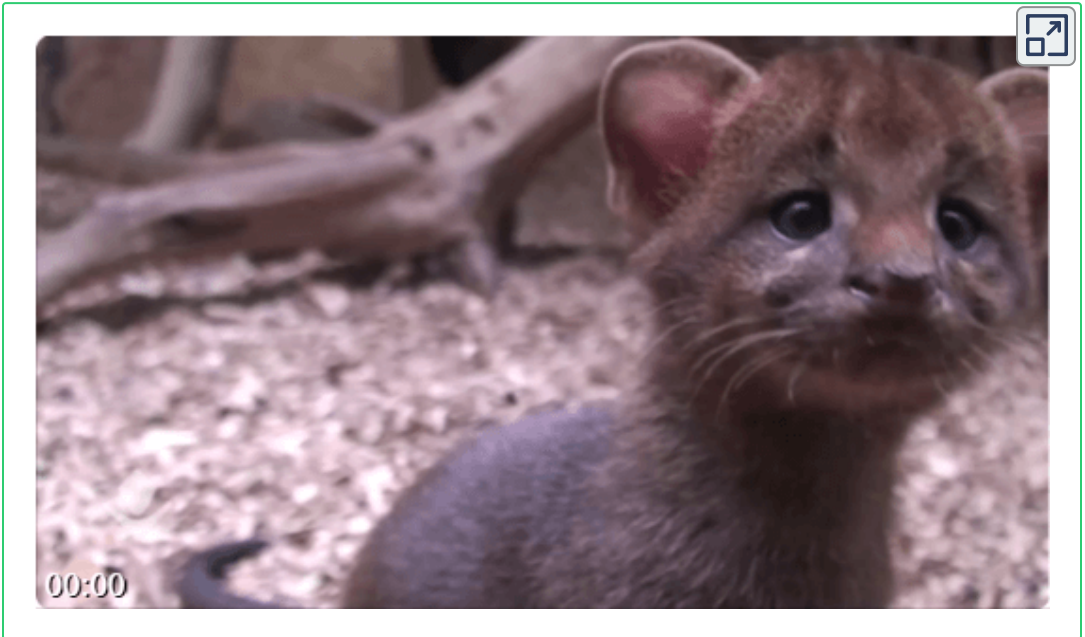
En el siguiente puzle giratorio, puedes ver y comparar el Margay, el Ocelote, el Tigrillo y la pantera nublada.



Objeto interactivo 9.1. Puzle giratorio.

9.6 Jaguarandí

El yaguarundí, jaguarundi o gato moro (*Herpailurus yagouaroundi*), leoncillo o león breñero, es una especie perteneciente a la familia Felidae. El macho mide entre 62 y 83 cm. Su peso corporal va de 3,5 a 6,5 kg. Su cuerpo es largo y esbelto con miembros cortos y cola larga. Pelaje corto y áspero, que va de pardo a negro uniforme ([Wikipedia](#)).



Video 9.5. Gatitos jaguarundíes (Video de [Политика всерьез](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons)

Características

Es de talla pequeña, más grande que un gato doméstico, con cráneo y cara muy similares a los del puma (*Puma concolor*). Presenta dos formas en la coloración de su pelaje: una de color castaño rojizo, y otra parda casi negra o grisácea, pudiendo estar presentes ambas en la misma camada. Este felino alcanza una longitud de 50 a 70 cm de largo, más la cola que mide de 30 a 60 cm.

Su constitución se asemeja en general a la del puma, aunque a diferencia de este, su talla es muy inferior, posee orejas más pequeñas, forma más alargada, patas más cortas y sus colores son más variados (rojizos, negros, grises claro y oscuro); al igual que en el puma, su color es siempre uniforme, sin manchas (Wikipedia).

El área de distribución del yaguarundí incluye el sur de Texas y ambas zonas costeras de México, América Central y en América del Sur, la región al oriente de los Andes hasta el norte de la Patagonia argentina.

Dieta

Se alimenta de pequeños mamíferos y aves. También caza reptiles y anfibios, y se beneficia de los peces que quedan atrapados en las orillas de los ríos y lagos. Es más activo durante el día. En México convive en los mismos hábitats que el gran roedor conocido como guatusa o cherenga (*Dasyprocta punctata*), que es muy apreciado por el yaguarundí.

Reproducción

En esta especie las madres tienen de uno a cuatro crías. El período de gestación es de 70 a 75 días. Alcanzan la adultez entre los dos y los tres años de edad. Se le estima una longevidad de quince años (Wikipedia).



Figura 9.8. Jaguarandí (Foto de [Cédric Gravelle](#) en Wikimedia, CC BY 2.5).

9.7 Caracal

El caracal (*Caracal caracal*) es una especie de mamífero carnívoro del género *Caracal*, de la familia Felidae. Es un felino de tamaño medio (entre 60 y 92 cm de largo, sin incluir la cola, y de 8 a 19 kg), que vive en las sabanas y semidesiertos de África y el oeste de Asia, desde Turquía al sur de Kazajistán y el noroeste de la India ([Wikipedia](#)).

Características

Al igual que los lince y el serval, el caracal posee una aguda vista y oído muy afinado debido a sus largas orejas puntiagudas, rematadas por penachos de pelo negro (el propio nombre "caracal" proviene de la palabra turca *karakulak*, fue propuesta por Buffon en 1761 y significa "orejas negras") que lo hacen un eficiente cazador nocturno. Su complexión es robusta, la cola no es muy larga (menos de 30 cm) y el color del pelaje, muy corto, varía entre rojizo y anaranjado, sin manchas ni rayas de ningún tipo. El vientre es blanco. Es un felino que se caracteriza por su gran belleza, la cual es otorgada por su hermoso pelaje ([Wikipedia](#)).



Video 9.6. Caracal hambriento (Vídeo de [Viralpedia ITA](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons)

9.8 Serval

El serval, cerval o gato serval (*Leptailurus serval*) es la única especie de félido de su género. Si bien se considera un gato fundamentalmente salvaje, se logró cruzar con una especie de gato doméstico que dio origen a la raza Savannah ([Wikipedia](#)).

Características

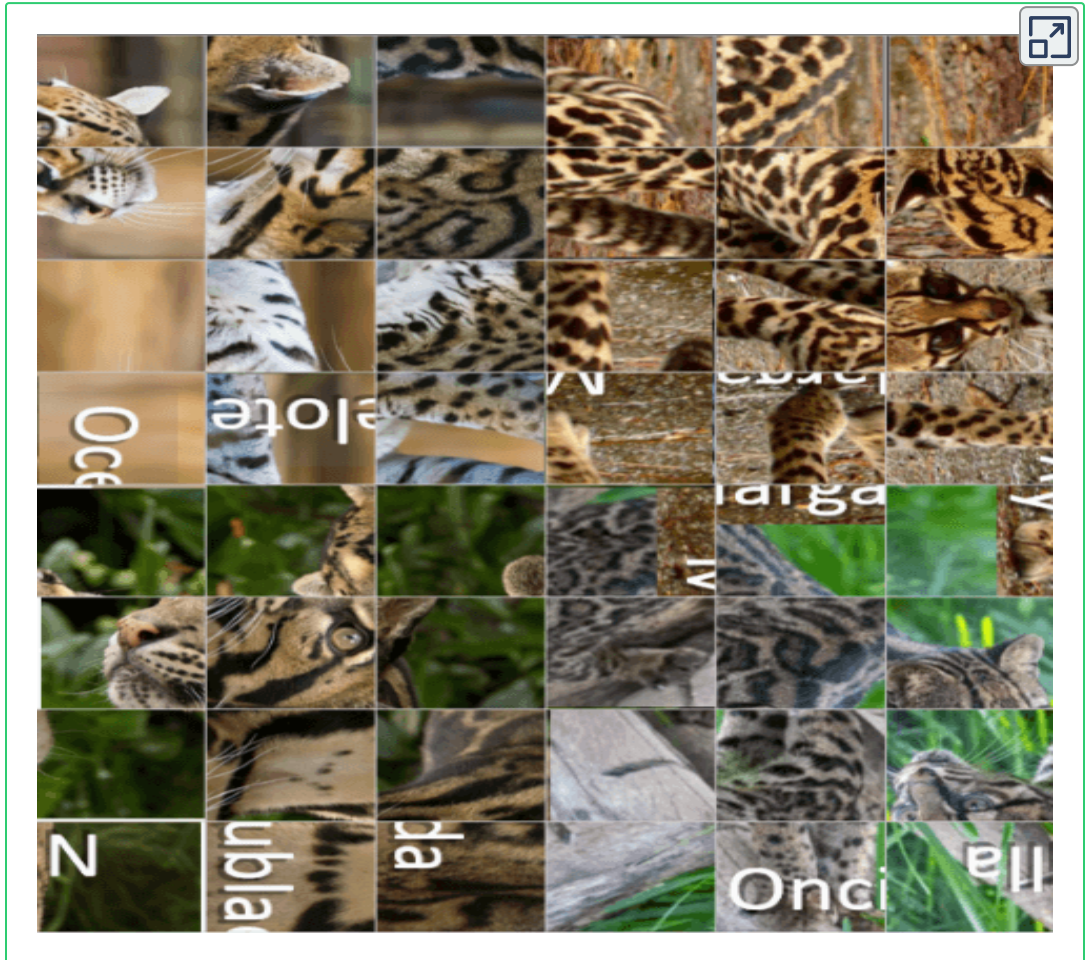
Es un félido de tamaño medio, siendo los machos de mayor tamaño que las hembras. Mide entre 67 y 100cm, más 24 a 45cm de la cola y un peso de 8 a 18kg. Es de constitución esbelta, con cola no muy larga, cabeza pequeña en relación con el resto del cuerpo y orejas grandes. Destacan sus largas patas, que le permiten ver mejor en las praderas de hierbas altas donde vive más frecuentemente, y su pelaje amarillento con motas negras. Son buenos corredores y, aunque no suelen subirse a los árboles, pueden escalar bastante bien. En las zonas boscosas, sobre todo en las montañas, no son infrecuentes los individuos melánicos ([Wikipedia](#)).



Video 9.7. ¡Gato Savannah contra un taladro! (Vídeo de [funniest Pet's life](#) en YouTube, Licencia de atribución de Creative Commons)

Evaluación final

Terminamos este libro con una evaluación de 25 preguntas, que dará cuenta del conocimiento que has adquirido en la lectura de los nueve capítulos sobre los félidos, felinos o, simplemente, **gatos**.



Objeto interactivo 9.2. Puzle giratorio.

¡Haz clic en en el botón de la esquina superior derecha, para desarrollar la evaluación en pantalla completa!

**¡ESO ES
TODO!!**



Referencias bibliográficas

- [1] Barnett, R.; Yamaguchi, N.; Barnes, I.; Cooper, A. 2006. Proceedings of the Royal Society B: Biological Sciences. *The origin, current diversity and future conservation of the modern lion (Panthera leo)*, 273: 2119–2125, doi: [10.1098/rspb.2006.3555](https://doi.org/10.1098/rspb.2006.3555).
- [2] Coello Z. Tipos de leones - Nombres y características [Internet]. expertoanimal.com. 2019. Disponible en: <https://www.expertoanimal.com/>
- [3] Del Moral Sachetti JF, Camacaro FIL, Vázquez JS, Cárdenas RZ. 2011. Fuerza de mordedura y estrés mandibular en el jaguar (*Panthera onca*) durante la depredación de pecaríes (*Artiodactyla: Tayassuidae*) mediante la fractura de sus cráneos. *Acta Zoológica Mexicana*. [Internet], 27(3):757-76. Disponible en: <https://www.researchgate.net/>
- [4] Ruiz-Garcia M, Payán E, Murillo A, Alvarez D. 2006. DNA microsatellite characterization of the jaguar (*Panthera onca*) in Colombia. *Genes & Genetic Systems*. [Internet], 81(2):115-27. Disponible en: <https://www.jstage.jst.go.jp/>
- [5] Segura, V. 2018. Puma concolor. *Universo Tucumano*. 1:3-8. Disponible en: <https://lillo.org.ar/>
- [6] Currier, M. J. P. 1983. *Felis concolor*. *Mammalian Species*. 200: 1–7
- [7] Pocock, RI. 1932. *The Leopards of Africa*. *Proceedings Of The Zoological Society Of London*, [Internet]. 102(2):543-91, doi: [10.1111/j.1096-3642.1932.tb01085.x](https://doi.org/10.1111/j.1096-3642.1932.tb01085.x)

- [8] Kawanishi K, Sunquist ME, Eizirik E, Lynam AJ, Ngoprasert D, Shahrudin WNW, et al. 2010. Near fixation of melanism in leopards of the Malay Peninsula. *Journal Of Zoology*. 282(3): 201-6, doi: [10.1111/j.1469-7998.2010.00731.x](https://doi.org/10.1111/j.1469-7998.2010.00731.x)
- [9] Kitchener AC, Breitenmoser-Würsten C, Eizirik E, Gentry A, et al. 2017. A revised taxonomy of the Felidae: The final report of the Cat Classification Task Force of the IUCN Cat Specialist Group. *Cat News*, Special Issue 11: 73–75.
- [10] Anco C, Kolokotronis SO, Henschel P, Cunningham SW, Amato G, Hekkala E. 2017. Historical mitochondrial diversity in African leopards (*Panthera pardus*) revealed by archival museum specimens. *Mitochondrial DNA A DNA Mapp Seq Anal*, (3):455-473, doi: [10.1080/24701394.2017.1307973](https://doi.org/10.1080/24701394.2017.1307973).
- [11] Gomez L, Shepherd CR. 2021. The illegal exploitation of the Javan Leopard (*Panthera pardus melas*) and Sunda Clouded Leopard (*Neofelis diardi*) in Indonesia. *Nature Conservation*, 43: 25-39, doi: [10.3897/natureconservation.43.59399](https://doi.org/10.3897/natureconservation.43.59399).
- [12] Janečka JE, Jackson R, Yuquang Z, et al. 2008. Population monitoring of snow leopards using noninvasive collection of scat samples: a pilot study. *Animal Conservation* 11 (5): 401–411, doi: [10.1111/j.1469-1795.2008.00195.x](https://doi.org/10.1111/j.1469-1795.2008.00195.x)
- [13] Jackson R, Ahlborn G. 1988. Observations on the ecology of snow leopard in west Nepal. *Proceedings of the 5th International Snow Leopard Symposium*, pp. 65-87.
- [14] McCarthy TM, Chapron G. 2003. *Snow Leopard Survival Strategy*. Seattle, USA: International Snow Leopard Trust and Snow Leopard Network (<https://www.carnivoreconservation.org/>).

- [15] Fox, JL. 1994. Snow leopard conservation in the wild - a comprehensive perspective on a low density and highly fragmented population. *Proceedings of the 7th International Snow Leopard Symposium*, pp. 3-15.
- [16] Schaller GB, Hong L, Talipu, Junrang R, Mingjiang Q. 1988. The snow leopard in Xinjiang, China. *Oryx*, 22(4): 197-204, doi: [10.1017/S0030605300022328](https://doi.org/10.1017/S0030605300022328)
- [17] McCarthy TM, Fuller TK, Munkhtsog B. 2005. Movements and activities of snow leopards in Southwestern Mongolia. *Biological Conservation*, 124(4): 527-537, doi: [10.1016/j.biocon.2005.03.003](https://doi.org/10.1016/j.biocon.2005.03.003)
- [18] Oli MK, Taylor IR, Rogers ME. 1993. Diet of the snow leopard (*Panthera uncia*) in the Annapurna Conservation Area, Nepal. *Journal of Zoology*, 231(3): 365-370, doi: [10.1111/j.1469-7998.1993.tb01924.x](https://doi.org/10.1111/j.1469-7998.1993.tb01924.x)
- [19] Forrest JL, Wikramanayake E, Shrestha R., et al. 2012. Conservation and climate change: Assessing the vulnerability of snow leopard habitat to treeline shift in the Himalaya. *Biological Conservation*, 150(1): 129-135, doi: [10.1016/j.biocon.2012.03.001](https://doi.org/10.1016/j.biocon.2012.03.001)
- [20] Eaton RL. 1976. A POSSIBLE CASE OF MIMICRY IN LARGER MAMMALS. *Evolution*. 30(4): 853-856, doi: [10.1111/j.1558-5646.1976.tb00971.x](https://doi.org/10.1111/j.1558-5646.1976.tb00971.x)
- [21] Trees for Life. (2021, March 5). *Lynx mythology and folklore* | *Trees for Life*. [Trees for Life](https://www.treesforlife.org/)
- [22] Rafferty JP. Lynx | Description, Size, Habitat, & Facts [Internet]. *Encyclopedia Britannica*. 2024. Disponible en: ([Encyclopedia Britannica](https://www.britannica.com/))

- [23] Palomares F, et al. 1996. Spatial relationships between Iberian lynx and other carnivores in an area of south-western Spain. *Journal of Applied Ecology*, 33(1): 5-13, doi: [10.2307/2405010](https://doi.org/10.2307/2405010)
- [24] Meli ML, Cattori V, Martínez F, López G, et al. 2010. Feline leukemia virus infection: a threat for the survival of the critically endangered Iberian lynx (*Lynx pardinus*). *Vet Immunol Immunopathol.* 134(1-2): 61-7, doi: [10.1016/j.vetimm.2009.10.010](https://doi.org/10.1016/j.vetimm.2009.10.010)
- [25] Simón MA, Gil-Sánchez JM, Ruiz G, et al. 2012. Reverse of the decline of the endangered Iberian lynx. *Conserv Biol.* 26(4): 731-6doi: [10.1111/j.1523-1739.2012.01871.x](https://doi.org/10.1111/j.1523-1739.2012.01871.x)
- [26] Hassig D. 1995. *Medieval Bestiaries: Text, Image, Ideology*. Cambridge University Press.
- [27] Eason C. 2008. *Fabulous Creatures, Mythical Monsters, and Animal Power Symbols: A Handbook*. Greenwood Press.

